

## §. 39.

Osoby průvodní, ku dohlížení na vlak ustanovené, mají v čas jízdy obdržet místo příhodné, s něhož by s účinkem na vlak dohlížeti a signály poznati mohly.

## §. 40.

Na každém větším stanovišti mají býti hodiny, kteréž má být snadno viděti a kteréž, když jest tma, mají se osvititi. Každý drážní domek hlidačský opatřiti se má hodinami ježto se mají podlé hodin normálních narovnatí.

Ředitelé lokomotivu mají v čas služby ustavičně při sobě nositi hodinky kapesní, tímto spůsobem narovnané.

## §. 41.

m) Jakého opatření potřebí strany opatrování dráhy a strany signálů.

Dráha má se tu, kde to od úřadu pro uvarování neštěti zvláště předepsáno, náležitě ohraditi.

Mista, kudy se přechází, opatřiti se mají silnými příhradami vzdáli nejméně 12 střeviců od prostředka nejbližší kolejí železničné.

Nejméně 5 minut před tím, než vlak přijede, má se tam, kde jde cesta přes dráhu, příhrada zavřítí.

Deset minut před tím, než vlak očekávaný dojede, nesmí se více stáda honiti přes dráhu.

Zdaliž se místa, kde se přechází přes dráhu, též mají osvititi, ustanovi se zvláště podlé okolnosti místních.

## §. 42.

Prohlížení dráhy skrze hlídace železnice a přihlížení ke střídadlům od nich, komati se má podlé instrukce.

## §. 43.

Každý vlak, za nímž má v krátkém čase jiný jeti, opatřen má být signálem, jímž se příjezd tento oznamuje.

## §. 44.

Dráha opatřiti se má znamenimi oddělovacimi, kteráž má být s vlakem zřetedlně poznati. Taktéž se mají na těch místech, kde se svah mění, postavití znamení, na nichž má být zřetedlně viděti, jak se mají výsky k délkám.

## §. 45.

Ty kusy dráhy po nichž se s největší, v §. 5. ustanovenou rychlostí, bud nikdy nesmí jezdit, a nebo po nichž se to smí státí také časem, mají se jakožto takové poznámeni nepochybnými signály, ježto by s vlaku snadno bylo viděti.

## §. 46.

Na každém vlaku, kterýž jede za tmy, mají být zvenku přiděleny lucerny, aby se mohlo poznati, na kterou stranu vlak jede, a aby osoby vlak provázející snadno zpozorovaly, kdyby se snad části vlaku oddělila.