

- d)* do všech výstav za vstupné (zvěřinců, panoram, kabinetů s voskovými figurami),  
*e)* z obveselení pořádaných na veřejných místech (kolotočů, houpaček atd.),  
*f)* do plesů, věnečků a všech ostatních tanečních zábav,  
*g)* do koncertů, hudebních a deklamačních podniků,  
*h)* k dostihům, závodům v jízdě, na kolech a motorech,  
*i)* do všech podniků podobného druhu.

Vypočtení toto není taxativním, nýbrž jest uvedeno jen příkladmo.

Kinematografické podniky neplatí vzhledem k zemské a obecní dávce ze vstupného k představením kinematografickým dávky ze zábav.

### § 2.

Od dávky osvobozeno jest vstupné:

1. do všech podniků, recitací, přednášek a výstav k účelům vědeckým, poučným a vzdělávacím, pokud to nejsou podniky jednotlivců nebo společností, které počítají se ziskem,
2. do všech výstav ve veřejném museu a obrazárnách.

### § 3.

Dávku jest platiti pořadateli podniku dávku povinného — obci.

Je-li podnik pořádán několika osobami, ručí za dávku rukou nerozdílnou.

### § 4.

Dávka vybírá se buď ve formě dávky ze vstupenek nebo ve formě dávky paušální.

### § 5.

Dávka ze vstupenek vybírá se z pravidla při všech podnicích, při nichž od účastníků vybírá se vstupné, a činí:

<i>a)</i> při vstupném až včetně 20 <i>h</i> . . . . .	2 <i>h</i>
<i>b)</i> při vstupném přes 20 <i>h</i> až včetně 50 <i>h</i> . . . . .	5 <i>h</i>
<i>c)</i> při vyšším vstupném za každých dalších, třeba i ne celých 50 <i>h</i>	
rovněž . . . . .	5 <i>h</i>

Při předplatném počítá se dávka dle ceny předplatného. Do vstupného se započítá, pokud se týče připočítá též každý obnos, který se z jakéhokoli důvodu vybírá při vstupu. Totéž platí i pro ten případ, když kromě vstupného se vybírají ještě jiné poplatky z nějaké zábavy podnikatelem zvláště pořádané.