

4. Sborové učiliště přihlajejtež k tomu, a budete odpovídati za to, aby nikdo nebyl připuštěn ke studiím, kdo se nemůže náležitě vykázati, že jest mrvu neporušených a chování bez hany. Za tou přičinou dorozumějte se sborové učitelství vespolek.

5. Pro nedostatek místa pro nastávající kurs studií prázdného může se prozatím jen přijmouti obmezený počet posluchačů.

Při tom budou mít študující, ve Vídni a kolem Vídne přebývající, krom zvláštních případností přednost, poněvadž vzdálenější študující mohou jít na jiné ustanovy naučné.

6. Jmenovitě budou připuštěni k studiím práv jen ti, jenž mají stálý svůj příbytek v Rakousích pod Enži, ke studiím chirurgickým ti, jenž stále bydlí v Rakousích pod Enži, a ke studiím filosofickým jen ti, kteří mají stálý příbytek v Rakousích pod Enži, jestliže nestudují snad s sebou práva neb medicinu.

Toto ustanovení uvádí se dle nařízení ministeriálního od 2. t. m., č. 8395, v obecnou vědomost. Leopold hrabě Lažanský, c. k. m. sl. gubern. vicepresident. 10.

Cirkulář c. k. m. sl. zemského gubernium od 8. ledna

obsahující ustanovení strany rekursu při udělování řemesel komerčních.

Abi byla stejnost při udělování řemesel policejních i komerčních, nařídilo vysoké ministerium obchodu dekretem od 27. prosince r. 1848, č. 2255., aby budoucě i při řemeslech komerčních mělo místa ustanovení, dle dekretu dvorské kanceláře od 11. máje r. 1832, č. 9558., cirkulárem gubernálním od 15. června r. 1832, č. 17,329, ohlášené, posud ale jen při řemeslech policejních užívané, že totiž proti dvojímu stejnemu rozhodnutí instance první a druhé ve věcech řemeslních další rekurs místa nemá.

Rozumí se samo sebou, že toto ustanovení platí jen provisorně, až do definitivního zavedení nového řádu řemeslního a obchodního, o němž se právě jedná, a kterýž aby brzy dohotoven byl, vys. ministerium obchodu všechně usiluje.

Což u obecnou známost se uvádí.

Leopold hrabě Lažanský, c. k. m. sl. gubern. vicepresident.

Josef Eninger, c. k. dvorský rada.

Jindřich hrabě Attems, c. k. m. sl. gubern. rada.