

činnost svou, 1. listopádem nastane zároveň pro obě třídy čili kategorie vyměňování a zabírání v oběhu jsoucích bankovek starší formy o 1 a 2 rýnských, a poněvadž pro obě tyto třídy ustanoveny byly lhůty k vyměňování 1 rýnských bankovek pod čís. 1, 2 a 3 určené; tedy se k vůli stejným lhůtám k vyměňování pro všechny korunní země prodlužují i lhůty k vyměňování bankovek 2 rýnských, prohlášením ode dně 31. května t. r. pro bankové kassy ve Vídni, v Praze, Brně, Lvově, Linci, Innsbrucku, Hradci (Štyrském) a Terstě oznamené, v nadřčené lhůty ustanovené pro 1 rýnskové bankovky.

Tyto nahoře pod číslem 1, 2 a 3 ustanovené lhůty mají tedy ve Vídni a ve všech korunních zemích docela stejně pro obě třídy bankovek o 1 i 2 rýnských měti platnost.

Ve Vídni dne 20. září 1849.

Pipitz,

Gubernátor banku.

Sina,

Náměstník gubernátora banku.

Puthon,

Ředitel banku.

Popsání

nových bankovek privil. rakouského národního banku o jednom rýnském.

Papír jest bílý, tenký a přece zvláštní velmi trvalé přípravy, která se od jiných druhův papíru podstatně různí.

Každá bankovka má tak nazvanou vodovou známku, a sice:

V prostředku ve vejčitém (oválním), zoubkovaném, světlém poli, slovo Ein (jeden) tmavými lapidárními písmeny, pod tímto polem jest arabská cifra 1 světle naznačena, pod touto cifrou jest opět vejčité, světlé, a však větší pole, v němž napsáno jest slovo Gulden (zlatý) lapidárními písmeny.

Barva tisku jest černá.

Na hoře jest poprsní obraz ženské vykreslen, jejíž hlava jest ozdobená zední korunou a poprsí obvinuto věncem vavřínovým, jest to podobizna **Austrie**.

Po obou stranách hlavy jest cena bankovky arabským číslem 1 velmi zřetelně a důrazně vyznačena, a číslo toto jest po všech stranách obroubeno tenkými čárkami.