

Po obou stranách bankovky vykresleny jsou přímouhelnými očerky pokrajní ozdoby sestavené z vejčitých a přímočárkových stampilií, na jejichž obou koncích jsou arabesky, které ku prostředku do stampilií s přímouhelných očerků složených zábihají, na hoře zas svobodně vybihají a nadzminěné arabské číslo 1 otáčeji, dole však dělají vejčité ohrady, z nichž v jedné vytisknuta jsou tato slova: „Auf die Verfälschung und Nachahmung der Noten der Bank sind dieselben Strafen verhängt, welche auf die Verfälschung und Nachahmung des vom Staate ausgegebenen Papiergeldes gesetzt sind. Die Behörden sind verpflichtet, die diessfälligen Verbrecher aufzusuchen, anzuhalten und zu bestrafen.“ Slova, z nichž jest tento text složen, jsou velmi malým frakturním písmem vyznačená, jednotlivé písmena jejich jsou jen z tenkých čárek sestavená. V druhé ohradě vytištěna jsou slova: „Ein Gulden“ 18krát. — Mezi oběma těmito ohradami jest dole viděti erb státní ve velmi důrazné a zvláštním rázém se vyznačující rytině. — Bezpośredně pod poprsím Austrie jest v prostředku bankovky text v přímých rádkách.

První řádek složen jest ze slov: „Ein Gulden,“ velmi zřetelným gotickým frakturním písmem. — Druhý řádek obsahuje malým gotickým frakturním písmem psaná slova: „Die priv. österreichische.“

Na to následuje slovo: „National-Bank“ ležatým lapidárním kreslicím písmem; pak následují stojatým malým lapidárním písmem slova: „bezahl dem Ueberbringer gegen diese Anweisung“; na to stojatým malým lapidárním písmem zvláštního rázu: „Einen Gulden Silbermünze“; konečně malým stojatým lapidárním písmem slova: „nach dem Conventions-Fusse.“

Po tomto textu následuje ve dvou rádkách firma národní peněžny, a sice v prvním rádku gotickým frakturním písmem slova: „Für die privilegirte österreichische,“ a v druhém rádku „National-Bank.“ velkým lapidárním kreslicím písmem.

Ku konci viděti jest po straně na levo dátum: „Wien, den 1. July“ v jednom rádku anglickým latinským písmem, a pod tím číslo roku „1848.“ a po straně v pravo podpis: J. E. v. Weittenhüller, Cassen-Director.“

Mezi arabeskami, poprsím a textem jest na pravé straně číslo, a na levé některé písmena.