

Příklady inspirujících vůdců

Obsah:

J.A. Komenský

T.G. Masaryk

B. Gates

T. Baťa

Jan Amos Komenský

(1592 – 1670)

- Objevitel nové „duchovní pevniny“ světa dítěte
- Učitel národů

- Špatným příkladem se dává mládež tak mocně strhovat, že předpisy o pěstování ctnosti nemají žádnou moc nebo jen nepatrnou.
- Rodiče často zanedbávají svoji úlohu ve výchově dětí.
- Nedostatečná úloha učitelů, kteří umí dobro dobře vštěpovat.

Co znamená pečlivě vychovávat mládež?

- Škola = dílna lidskosti.
- Nejsou to školy, kde by se učilo hravě, nýbrž robotárny.

Výrazný rys J.A. Komenského celoživotního duchovního usilování je odhalení povahy a potřeb lidské společnosti, která se dynamicky rozvíjí od dětství až do stáří a jež je kultivována výchovatelem uměním, které nekončí povinou školní docházkou a univerzitním studiem, nýbrž pokračuje celý život.

Školy si ani nepřipustí pomyšlení o řádném životě, školy pohrdají „stromem života“, obracejí svoji touhu pouze ke „stromu vědění“ (honička pouze a jedině za vědomostmi).

Tomáš Garrigue Masaryk

(1850 – 1937)

- Skutečný zdroj politiky je a musí být ve sféře mravní.
- Pravda je především kategorií mravní.
- Pravda je tím nejlepším základem politiky.

- Politika, demokracie, právo a materiální rozvoj jsou hodnotami, aby lidský život byl důstojný a spravedlivý, aby měl smysl.

T.G.Masaryk nebyl pouhým teoretikem odpovědnosti či humanity, naopak byl statečný a důsledný člověk, který neváhal riskovat odpor veřejnosti, svou popularitu i kariéru, ba dokonce i život ve jménu věcí, které považoval za správné.

Mravní rozměr pravdy mu nebyl nárokem kladeným na jiné ale především nárokem kladeným na sebe sama.

Odkaz TGM :

- Výzva k nelhostejnosti, k osobní odpovědnosti.
- Usilování o pravdu je vždy lepší, než umění přetvářky.
- Člověk je posvátný ale není Bůh.
- Šlechtnost je mnohem lepší cesta než cynismus.
- Ideje jsou zbytečné, jestliže se nenajdou lidé, kteří by je hájili.

**„ I nejlepšího práva musí hájit lidé činní
nemá li zůstat na papíře.“** (T.G.M. – Světová revoluce).

Bill Gates

Bill Gates a jeho nápad: „počítač na každém psacím stole a v každé domácnosti“.

Není možné tvrdit, že za nákup osobních PC do domácností a úřadů je zodpovědný jen B. Gates sám, stejně jako H. Ford samotný nezpůsobil rozšíření automobilů. Co však tito dva muži mají společné, je vize možného a sehrání hlavní role při proměňování této vize v realitu.

Pět faktorů úspěchu firmy MICROSOFT

- Dlouhodobý přístup
- Orientace na výsledek
- Týmová práce a elán jednotlivců
- Vášeň pro vlastní výrobky a zákazníky
- Průběžná zpětná vazba se zákazníky

Microsoft praktikuje řízení znalostí na principu péče o intelektuální kapitál.

Intelektuální kapitál společnosti se skládá:

- Z lidského kapitálu
- Ze zákaznického kapitálu
- Ze strukturního kapitálu

- Lidský kapitál je to, co je v hlavách zaměstnanců.
- Zákaznický kapitál představuje souhrn vztahů se zákazníky a kredit u nich.
- Strukturní kapitál tvoří znalosti udržované v organizaci, jež mohou být předávány novým zaměstnancům.

Toto je klíč k řízení znalostí ve společnosti Microsoft.

Řízení znalostí je výrazně spojeno se snahou transformovat lidský kapitál a zákaznický kapitál na kapitál strukturní.

Bill Gates – počítačový vizionář nebo bezohledný držitel monopolu?

-Spasitel nebo ďábel? (Bill Gates vyvolává extrémní reakce.)

Jaká je realita?

Velmi inteligentní muž s nesmírně velkou energií a touhou po vítězství.

(Deset tajemství úspěchu.)

Tomáš Baťa

/1876 – 1932/

Trvalé hodnoty soustavy Baťa
(prezentace podle knihy Prof. M.
Zeleného „Cesty k úspěchu“)

Tomáš Baťa

- Po úspěchu touží jednotlivci, podniky, celé národy.
- Úspěch v životě je základem pro úspěch v podnikání.
- Úspěchy jednotlivců jsou předpokladem pro úspěch národů.

Tomáš Baťa

Všichni hledáme své cesty k úspěchu.

Hledání? Není snadné.

- slepé uličky
- přeplněné dálnice
- zavádějící zkratky

Tomáš Baťa

Je třeba se učit od těch, kteří našli cestu k úspěchu (cestu opravdovou, spolehlivou a trvalou).

Inspirující vůdce T. Baťa:

- služba druhým
- poctivost
- přímé jednání
- integrita

Tomáš Baťa

Trvalé myšlenkové a akční hodnoty soustavy Baťa:

- složka historická
- složka trvalá (obsažená ve znalostech, schopnostech, metodách a zkušenostech lidí)

Tomáš Baťa

Životní účet = má dáti – dal.

Skládám účet vrstevníkům i příštím generacím.

-

Podnik a podnikání.

- účelem podnikání je služba veřejnosti, služba národu a služba světu.

-

Řízení a management.

- hodnoty úspěšného podnikání jsou trvalé.

Tomáš Baťa

Učit se učit = vzdělávání a znalosti podniku.

- Vzdělávání je investice, strategický nástroj ke zlepšení výkonu a konkurenceschopnosti.

-

Orli nelétají ve formacích.

- Tak vznikl Tomáš Baťa.

-

Otcové a synové.

- Přál bych si mít deset synů.
- Výchova formou smlouvy a skládání účtů.

Tomáš Baťa

Inovace.

- Informace nejsou znalosti.
- Celé podnikání není vlastně ničím jiným, než nepřetržitým řetězem vynálezů.

Zaměstnanec a zákazník.

- Zásadou mého podnikání je učinit ze svých zaměstnanců kapitalisty.

Trh, obchod a reklama.

- Trh je důležitější než výroba.

Tomáš Baťa

Spolupráce a konkurence: spolupodnikání

- zámožnost všem

Kvalita na prvním místě.

- nepokračuj ve špatné práci

Každá politika je lokální.

- poměry nejsou vinny nikdy a ničím, vinni jsou vždy lidé
- povinností občana je vládnout, ne reptat a naříkat

Tomáš Baťa

Láska k podniku, láska k lidem.

- Láska k práci, láska k lidem, láska podniku, láska k vlasti – pomohou rozpoznat zrno od plev, kvalitu od šmíry, originál od kopie, hodnoty od pozlátka a znalosti od sebechvály.

Vědět + akce = umět (znát).

Znalost je čin, akce.

Příklady inspirujících vůdců

J. G. Mendel - génius genetiky

Johann Gregor Mendel (1822 – 1884)

- Nar. 22.7.1822 – Hynčice u Nového Jičína
- Augustiánský řeholník od roku 1843 – Brno – opatství Sv. Tomáše
- Od roku 1867 - opat

Geniální badatel a jeho cesta studia

- Gymnázium v Opavě, filozofický ústav Olomouc – teologie, etika, praktická a teoretická filozofie, matematika, kombinatorika, fyzika a pedagogika
- Starobrněnský klášter v Brně od října 1843 (teologie, přírodní vědy) vysvěcen na kněze roku 1847
- Augustiánský klášter v Brně – botanicko mineralogická sbírka, knihovna, uznávané středisko vzdělanosti.
- Učitel ve Znojmě
- Univerzita ve Vídni (učitelská způsobilost, přírodopis, fyzika)
- Experimentální fyzika a vědecká botanika, zoologie, hybridizace rostlin
- Člen přírodovědeckého spolku v Brně
- Pokusy s křížením rostlin (hrách jako hlavní pokusný model)

Úloha genetiky

- Všichni se zajímáme o historii své rodiny, co způsobuje, že se podobáme svým rodičům – předkům.
- Zákonitosti studovali Ch. Darwin a A. Wallace. Procesem „přírodní výběr“ mohou vzniknout nové variety, případně nové druhy (evoluční teorie).
- Podstatné omezení – nemohli vysvětlit, jak se dědí vlastnosti z jedné generace na druhou.

Úloha genetiky

- Na správnou cestu vysvětlení dědičnosti přišel augustiánský řeholník G. Mendel v Brně, opatství Sv. Tomáše.
- Rozluštění mechanismu dědičnosti bylo obtížným problémem proto, že proces, kterým dědíme chromozomy od svých rodičů, je velmi složitý.
- Naše genetická výbava je určena kombinací dvou sad chromozomů – jedné pocházející od otce a druhé od matky.
- Tyto sady, které získáváme od svých rodičů se tvoří složitým procesem nazývaným melióza.

Úloha genetiky

Mendelova práce s křížením hrachu + práce cytologů, kteří později studovali chromozomy vedla nakonec k objevu úlohy DNA v dědičnosti.

Závěr

- Mendelova práce poskytla nový pohled na přírodu a na příčiny naší skutečné existence.
- Prostředí, ve kterém vyrůstal a pracoval – opatství Sv. Tomáše – považujeme za místo intelektuálního dědictví lidstva.
- „I když jsem musel ve svém životě prožít řadu trpkých chvil, musím přiznat, že krásné a dobré převládaly. Moje vědecká práci mi přinášela hojně uspokojení a jsem přesvědčen, že ji zanedlouho celý svět uzná“ (G. Mendel, 1883).

Příklady inspirujících vůdců

Leonardo da Vinci

(1452 – 1519)

Kniha „Sem kroků ke genialitě“ – M. Gelb

„Největší génius vědy a umění všech dob“

Doba renesance

- Renaissance (obrození), myšlenka lidské moci a možnosti – 1450 – 1600
- Knihtisk, tužka, levný papír, magnetický kompas, velké plachetnice, děla s velkým dostřelem, mechanické hodiny
- Michelangelo, Raffael, Tizian, Kolumbus

Leonardo da Vinci jeho přínos vědě a umění

- Vynálezce – plány na létací stroj, vrtulník, padák, výsuvný žebřík, třístupňová převodovka
- Vojenský technik, anatomie, botanika, geologie, fyzika
- Poslední večeře Páně, Mona Lisa, Klanění tří králů, Znovuzrození snu

Sedmo kroků (zásad) ke genialitě **(M. Gelb)**

1. Zásada

Přistupujte k životu s nenasytnou zvědavostí a neustále usilujte o celoživotní vzdělávání

- Kladu si ty správné otázky?
- Leonardo da Vinci sebou nosil zápisník, aby si hned mohl poznamenávat myšlenky, dojmy a pozorování

2. Zásada

Prověřujte znalosti zkušenostmi, buďte vytrvalí a ochotni poučit se z omylů.

- Jak mohu zlepšit svou schopnost učit se ze svých chyb a zkušeností? Jak mohu rozvíjet své nezávislé myšlení?
- Leonardo da Vinci všeobecně uznáván jako génius všech dob udělal mnoho chyb, ale nikdy se nepřestal učit, zkoumat a experimentovat.

3. Zásada

Neustále rozvíjejte smysly, zvláště zrak, protože jsou prostředkem k rozšířenému vnímání.

- Jak hodlám zbystřovat své smysly, když stárnu?
- Všechny naše znalosti pocházejí z našeho vnímání (zrak, sluch, hmat, chuť, čich). Pět smyslů jsou vládci duše.

4. Zásada

Bud'te ochotni přijmout nejasnost, paradox a nejistotu.

- Když svou mysl necháte otevřenou i při setkání s nejistotou, je to jeden z neúčinnějších nástrojů, jak uvolnit své tvůrčí možnosti.
- Jak mohu posílit svou schopnost udržet tvůrčí napětí a přijmout hlavní životní paradoxy?

5. Zásada

Rozvíjejte rovnováhu mezi vědou a uměním, logikou a představivostí, myslete celým mozkem.

- Dokážu udržet v rovnováze vědu a umění na pracovišti i doma?
- Pravá hemisféra mozku (umělec, intuice, imaginativní myšlení).
- Levá hemisféra mozku (přímočará logika, analytické myšlení).
- Moderní společnost diskriminuje pravou hemisféru.
- Vzdělávací systém i věda mají často sklony přehlížet neverbální formy intelektu. Leonardo da Vinci – myslitel celým mozkem.

6. Zásada

Zdokonalujte ladnost, zručnost obou rukou, kondici i duševní vyrovnanost.

- Leonardo da Vinci – zájem o anatomii byl odrazem jeho vlastní neobyčejné tělesné konstituce (chůze, jízda na koni, plavání, šerm, vegetarián, rozumná strava je klíčem ke zdraví a duševní pohodě, maloval oběma rukama).
- Uznával osobní odpovědnost za své zdraví a duševní pohodu.

7. Zásada

Uznávejte a oceňujte vzájemné souvislosti všech věcí a jevů, systémové myšlení.

- Leonardo da Vinci lidské tělo zkoumal jako ucelený systém, koordinovaný soubor vzájemně propojených vztahů.

Závěr

- Základem Leonardova odkazu je pobídka, aby moudrost a světlo zvítězily nad strachem a tmou. Ve svém nekonečném hledání pravdy a krásy spojoval umění a vědu pod vedením zkušenosti a vnímavosti.
- Jeho jedinečné spojování logiky a fantazie, rozumu a romantiky vyzývalo, inspirovalo a mátko vědce po celé věky.
- V době specializace a rozdvojení Leonardo da Vinci září jako maják celosti.
- Jeho příklad nás vede, abychom byli více sami sebou.
- *„Váš mozek je mnohem lepší, než sy myslíte.“*