

vynikající, upřímná práce, hodnocení "A"

**Masarykova univerzita**

**Právnická fakulta**

**Katedra finančného práva a národného hospodárstva**

**„Osobný management“**

**Risk v mojom živote**

**Spracoval:** (František Gajdoš, 325951)

**Seminárna skupina:** č. 01

**Dátum zadania práce:** 14. 4. 2010

**Dátum odovzdania:** 30. 4. 2010

## **Obsah**

<b>Resumé-----</b>	<b>3</b>
<b>Kľúčové slová-----</b>	<b>3</b>
<b>Prológ -----</b>	<b>3</b>
<b>Boxerská kariéra -----</b>	<b>4</b>
<b>Mike Tyson -----</b>	<b>6</b>
<b>Animátor -----</b>	<b>7</b>
<b>Sarah Brightmann -----</b>	<b>8</b>
<b>Moja premiéra -----</b>	<b>9</b>
<b>Epilóg -----</b>	<b>10</b>
<b>Zoznam použitej literatúry -----</b>	<b>11</b>

## **Resumé**

V tejto seminárnej práci sa zaoberám významnými udalosťami z posledných dvoch rokoch môjho života. Veľa som riskoval, no vyplatilo sa. Taktiež tu uvádzam dve osobnosti, ktoré sú mojimi vzormi

## **Kľúčové slová**

**Risk, úspech, cieľ, vzťahy, thajský box, animátor, Mike Tyson, Sarah Brightmann, leto 2009, leto 2010.**

## **Prológ**

Cieľom tejto seminárnej práce je dokázať, že úspechu dosahujem vtedy keď riskujem. Úspech v tomto prípade chápem ako dosiahnutie vytýčeného cieľa. Predmetom som ja a dve svetoznáme osobnosti, ktoré sú mojimi vzormi. Ako metóda mi poslúži analýza vlastného života a komparácia s mojimi idolmi. Zameriam sa predovšetkým na aplikáciu pre mňa riskantných plánov. Som zvedavý ako mi môžu tieto zistenia napomôcť k lepšiemu dosahovaniu cieľov.

## Boxerská kariéra

**Cieľ:** byť najlepším thaiboxerom na Slovensku a byť majstrom sveta vo svojej kategórii do svojich 25 rokov.

**Status:** zrušený.

Thajský box je plno kontaktný šport, ktorý v poslednej dobe rastie na popularite v Česku i na Slovensku. Radí sa medzi najbrutálnejšie športy. Platné techniky zahŕňajú údery päťami, nohami, kolenami a laktami.

Tento cieľ som si neformálne stanovil v decembri roku 2009. Vedel som, že po fyzickej i pohybovej stránke na to mám. Na tréningoch som bol silnejší a rýchlejší než ostatní. V boxe som bol sebavedomý a túžil po úspechu.

V januári roku 2010 som nastúpil do svojho prvého amatérskeho zápasu. To je taký zápas v ktorom vy aj váš súper máte okrem boxerských rukavíc helmu, chrániče holení (nimi sa v thaiboxe kope), chrániče laktov a ochrannú vestu. Vyhral som v druhom kole technickým K.O. Úspech to bol riadny. Splnil som si obrovský sen. Takýto výsledok som očakával. Vopred som si v hlave celý priebeh zápasu predstavil, dokonca aj výzor svojho súpera. Krátko po zápase som bol doslova v eufórii. S trénerom sme plánovali ďalší postup mojej kariéry, a tak som krátko na to, konkrétnie vo februári vstúpil do svojho druhého zápasu. Vyhral som K.O. v druhom kole. Súper bol zjavne o triedu slabší. Všetci sa tešili, tréner, kolegovia s klubu, kamarátky čo ma došli pozrieť, len ja som akosi šťastný nebol. Skôr som bol rád, že to mám všetko za sebou. Radosť z víťazstva šla na dovolenkú.

Veľký zlom nastal začiatkom semestra. Ako obvykle som sa prestáhoval do Brna, s čím pochopiteľne súvisela aj zmena boxerského klubu. Tréningy na ktoré som bol zvyknutý v Bratislave sa stali minulosťou. Prvé dva týždne som šliapal ako hodinky, k tréningom som pridal ešte "fitko". Potom som však začal pocíťovať prílišnú únavu, nervozitu, a úzkosť, myslím, že som svoje sily dost prepínal. Skončilo to dvoma vážnejšími zraneniami oka a nosa utrženými pri tréningu. Hned na to som zápasil do tretice v ringu a musím podotknúť, že so značnou nechuťou. Bolo to v marci. Opäť som vyhral, tentoraz však len na body. Radosť žiadna, naopak výčitky. Ako to že som ho nedorazil?

Potom šlo všetko dolu vodou. Prestal som túžiť po víťazení. Nechcel som sa porovnávať. Chcel som niečo tvoriť a nie ničiť seba a druhých. Začal mi vadíť smrad a pot v telocvični, ostatní boxeri, ich prejav (rečnícky, vyjadrovanie, témy rozhovorov), diváci. Až sa mi nakoniec celý thajský box znepáčil a prestal som trénovať.

Tak a v takejto bojovej nálade som sa v máji postavil súperovi omnoho skúsenejšiemu, pôvodne "kickboxerovi", ktorý mal na konte niečo cez 50 zápasov! Jednalo sa o môj prvý profesionálny zápas, t. j. bez chráničov, len v rukaviciach, a doteraz aj posledný. Moja derniéra bola krátka, stručná a výstižná, prežil som len prvé kolo. So sebou som si odniesol roztrhnuté práve obočie. Štyri stehy po ktorých mi ostala jazva, ako spomienka.

Niekomu by sa mohol zdať tento šport veľmi riskantný. Mne to tak nepripadalo. Jediné čoho som sa bál boli trvalé zranenia typu rozbitý nos, či zjazvená tvár. Na svoj zovňajšok som dosť citlivý. Paradoxne bolo pre mňa ľahšie ukončiť to, prestat' boxovať. Čo nato povie tréner? Čo si pomyslia "chalani" z klubu? Čo rodičia, kamaráti? A hlavne ako to vlastne vnímam ja??? Zase som raz niečo vzdal? Prečo vlastne končím? Tento risk som podstúpil a neľutujem to. Bolo to jediné správne rozhodnutie. Sú však chvíle kedy uvažujem, že by som sa do ringu znova vrátil, alebo aspoň na tréningy. Ked' si ale pomyslím, čo to obnáša, tak ma apetít rýchlo prejde. Inokedy zas analyzujem svoj posledný zápas, kde som spravil chybu? Ako to, že som nevyhral?

## **Mike Tyson**

V tejto súvislosti uvádzam ako vzor legendu boxu Mike Tysona, nazývaného aj Železný Mike. Je pre mňa akýmsi negatívnym vzorom, tým čím nechcem byť. V ringu bol neporaziteľný, silný, rýchly, obratný. V súkromnom živote veľmi nešťastný. Myslím si, že vo svojom živote musel veľa riskovať. V trinástich rokoch bol už 38 krát zatknutý! Nechcem tým tvrdiť, že kto koná protipravne robí dobre, ale jednoznačne veľa riskuje. Že sa dostane do väzenia, že ho odsúdi spoločnosť, no predovšetkým, že stratí samého seba. Čomu sa človek venuje, taký aj je.

Aj preto som prestal boxovať. Ked' boxujete tak s niekým súperíte, chcete ho poraziť, a na to mu musíte ublížiť. Lenže to sa prejavuje aj v súkromnom živote. Čas od času som jednoducho mal také pocity, že sa chcem s niekým pobit'. Mike mal vo svojej profesionálnej kariére 58 zápasov a bezpočetne veľa zápasov "na ulici". Pobudol niekoľko rokov vo väzení. Agresívny bol v ringu aj mimo neho. A to ja nechcem.

## **Animátor**

**Cieľ:** Od 1. 06. 2010 do 15. 09. 2010 byť animátorom v dovolenkovej krajine, niekde pri mori. Domov zo sebou zobrať cca 2000 Eur.

**Status:** aktívny. Vytvorené predpoklady: Podpísaná pracovná zmluva s talianskym partnerom.

Rozhodol som sa, že toto leto strávim zmysluplne. Chcem si zarobiť peniaze, tráviť čas pri mori, zabávať sa, spoznávať nových ľudí, zlepšiť sa v cudzích jazykoch, športovať.

Spolu s kamarátom sme najprv chceli ísť pracovať do USA. Po absolvovaní telefonického pohovoru sme zistili, že vstupné náklady sú pre nás neúnosné. Navyše návratnosť vynaložených zdrojov nebola garantovaná. Jednu pôžičku už mám, ďalšia by bola príliš veľkou sekeroú! A tak sme spolu "brázdili" internetom až sme došli na ponuku práce pre animátorov v taliansku, grécku a v iných prímorských, ale aj vnútrozemských krajinách.

Animátor je človek, ktorý zabezpečuje zábavu pre hostí hotela. Usporadúva športové turnaje, trávi čas s deťmi, tancuje s hostami, diskutuje s nimi... Jeho činnosť závisí od jeho špecializácie, a tá sa odvíja od jeho schopností a preferencií. Ponuka ma na prvý pohľad uchvátila. Hned' som vedel, že toto je to čo chcem.

A tak som sa zúčastnil dvoch kástingov, pričom na druhom som bol úspešný, vďaka tomu, že som riskoval, aj keď som mal strach. Konkurencia bola veľká a ja som vedel, že ak chcem byť vybraný musím zaujať. Napríklad som sa podujal predcičovať aerobik pred viac ako 100 ľuďmi aj keď som to nikdy predtým nerobil! Termín začiatku práce je 1. jún. To znamená, že dovtedy potrebujem mať spravené všetky zápočty a skúšky. Ak sa to nepodarí, tak to bude znamenáť prenášanie skúšok poprípade predmetov do ďalšieho ročníka. No neobávam sa toho, verím, že je v mojich silách to zvládnut'.

Väčšie riziko vidím v samotnej práci. Pracuje sa 15 hodín denne 7 dní v týždni s poldňovou prestávkou jeden deň v týždni. Stále na nohách, v cudzom prostredí, odkázaný len na seba, musíte sa usmievať, komunikovať, nemôžete si len tak odskočiť do izby a uzavrieť sa do seba. Tomu hovorím risk!

## Sarah Brightmann

Sarah Brightmann je mojou oblúbenou speváčkou. Na rozdiel od Mike Tysona je pre mňa pozitívnym vzorom. Jej tvorba je niekde na pomedzí klasickej a modernej hudby, a mne sa veľmi páči. Vlastne je to jediná speváčka ku ktorej sa vraciam a ktorej skladby počúvam vždy keď môžem.

Je teda prirodzené, že som sa začal zaujímať o to akým je človekom, a podľa toho čo som sa dočítal z internetu súdim, že je veľmi sympathetická a intelligentná. Vypočul som si niekoľko interview, ktorých sa zúčastnila. Je to veľmi vtipná a charizmatická osobnosť. Myslím, že vo svojom živote riskovala pravidelne.

V útlej mladosti sa zúčastnila konkurzu do londýnskeho kráľovského baletu, nebola však prijatá. Ju to neodradilo a pokračovala ďalej na ceste za svojim snom, stať sa umelkyňou. Spolupracovala v tanečnom zbere "Hot Gossip". Skupina vydala disk hit „I Lost My Heart to a Starship Trooper“, ktorý sa stal veľmi úspešným. Predalo sa viac než pól milióna kópií. Ďalšie hudobné počiny tejto skupiny však boli menej úspešné a tak sa mladučká Sarah vydala na sólovú dráhu. To chce riadnu guráž!

Bola úspešnou na konkurze na rolu v londýnskej premiére muzikálu "Cats". Tam stretla svojho budúceho manžela Andrewa Lloyda Webbera, autora muzikálu. Po jeho boku sa stala veľmi slávnou a uznávanou. No jej to nestačilo. Nepáčilo sa jej, že ju ľudia posudzujú podľa koho je ženou, a nie podľa toho akou je speváčkou. A tak sa s ním rozviedla. Následne sa odstahovala do USA, aby tam odštartovala svoju kariéru od piky. Riskovala, že stratí všetko!

Po niekoľkých rokoch tvrdej práce sa stala svetovou hviezdou na poly klasickej i populárnej hudby. Spievala s mnohými svetovými spevákmami ako Plácido Domingo, Andrea Bocelli, či José Carreras. Zúčastnila sa na úvodných ceremoniáloch olympijských hier. Zarobila neskutočné peniaze. Je obdivovaná a milovaná na celom svete, od USA, cez Európu po Ďaleký východ a Japonsko.

Mňa osobne inšpiruje k poctivej práci, k neustálemu seba zdokonaľovaniu, k tomu aby som stále riskoval, a neuspokojil sa s dosiahnutými úspechmi, ale napredoval ďalej.

## Moja premiéra

V tejto kapitole kapitoly by som chcel rozobrat' svoj osobný život. Konkrétnie sa zameriam na jeden svoj vztah. Oblast' súkromného života, predovšetkým vztahy, či už kamarátske, alebo milostné, považujem pre šťastný a zmysluplný život za oveľa dôležitejšiu než pracovnú sféru. Ide však o veci citlivé.

Rok 2009 bol pre mňa veľmi významný, predovšetkým leto, totiž vtedy som stretol svoju prvú lásku veľkú ako vesmír. No bola odsúdená na veľmi skorý zánik. V čom vidím risk? Tak po prve myslím si, že kto miluje, ten riskuje, kto miluje veľmi, ten aj veľmi riskuje, kto niekoho miluje viac než čokoľvek iné viac než seba, viac než svet, ten riskuje, že všetko stratí! Tak to bolo aj so mnou. Ja som ju miloval viac než čokoľvek na svete, čokoľvek. Vydržalo to len krátko a ja som odišiel so zlomeným srdcom, ale neľutujem to. V skutočnosti tie necelé tri mesiace, čo sme boli spolu boli tými najkrajšími v mojom živote. Nikdy predtým som sa s takou radosťou nezobúdzal, nikdy predtým som tak "nesršal" elánom. Všetko bolo krajsie ked' som bol s ňou, obloha bola modrejšia, tráva zelenšia, kvety prenikavo rozvoniivali. Jednoducho rozprávka.

Nasledujúci pol rok po rozchode bol však horor. Svet sa stal pre mňa škaredým, temným a nezaujímavým miestom. Ale dostał som sa z toho, a som ochotný to podstúpiť znova. Za tie krásne chvíle mi to stálo.

Veľmi riskantným bol pre mňa samotný začiatok vztahu. Pre niekoho nie je žiadnym problémom pozvať ženu na rande. Pre mňa to však v tom čas bola úloha priam nepredstaviteľne t'ažká. Dôvodov bolo niekoľko. Sám pochádzam z rozvrátenej rodiny, nemal som šťastie na dobrých rodičov, ani na ohľaduplného súrodenca. Ja im nič nezazlievam. Tiež si prežili svoje. Teraz mám so svojou rodinou vcelku dobré vztahy. Minulost' však na mne zanechala svoje stopy. Ja som doma nevidel ako má vyzerat' láskyplný a zmysluplný vztah. Nevedel som, že medzi mužom a ženou môže byť niečo krásne. Videl som len nikdy nekončiace hádky, netoleranciu a nenávist'. A tak som sa podvedome bál, že aj moje vztahy budú takéto. Preto som radšej žiadne nezačínał.

Ďalším dôvodom bolo moje vtedajšie nízke sebavedomie, a slabé seba hodnotenie. V mojich očiach bol každý krajsí a lepší ako ja, a tak som neveril, že by som sa nejakej žene mohol páčiť'.

A potom som sa ešte veľmi bál odmietnutia. Slovo nie vo mne vyvolávalo priam panický strach. Všetko toto vyústilo do toho, že som až do svojich dvadsiatich rokov nemal prakticky žiadne skúsenosti so ženami.

No napriek tomu som zariskoval. A oplatilo sa! Nebyť toho, že v tejto dôležitej oblasti podstúpim riziko, tak by som až doteraz mal mizerné sebavedomie a seba hodnotenie a nevedel by som, aká krásna je láska. Teraz to už viem. A tak milujem z celého srdca. Milujem ľudí, milujem seba, milujem svet, prírodu, všetko čo robím, čo cítim...A viem, že tam niekde je žena ktorú budem opäť milovať viac než svet, no a možno to znova skončí rozchodom...Som však ochotný to podstúpiť.

## Epilóg

V závere by som chcel zhrnúť všetko to čo bolo uvedené vyššie. Najväčšieho úspechu som dosahoval práve vtedy keď som riskoval. To vyplýva predovšetkým z poslednej kapitoly. Každý jeden ciel, ktorý pred seba stanovým nesie potenciálne riziko, že nevyjde. Rovnako tak sa problematickým ukázalo byť upustenie od dovtedy aktuálneho cieľa.

Obidva uvedené vzory Sarah Brightmann i Mike Tyson v živote veľa riskovali. Vytrvalo si šli za svojim, aj keď to nebolo ľahké. Predovšetkým Mike pre mňa slúži ako inšpirácia v tom zmysle, že nestačí len riskovať. Rovnako tak musím dbať na svoj duševný pokoj, na elementárne hodnoty ktoré vzývam, ale aj na svoje zdravie. Príklad Sarah mi zas hovorí aby som sa nevzdával pri prvých neúspechoch ale plnil si svoje sny.

Táto seminárna práca bola pre mňa veľmi prospešná. Uvedomil som si koľko veľa som v rokoch 2009 a 2010 riskoval, a čo som dosiahol. Zároveň môže slúžiť ako východisko pre ďalšie štúdium vlastného života.

## **Zoznam použitej literatúry**

Z týchto zdrojov som čerpal informácie o Mike Tysonovi:

*[http://en.wikipedia.org/wiki/Mike\\_Tyson#See\\_also](http://en.wikipedia.org/wiki/Mike_Tyson#See_also)*

*<http://www.fitmagazin.sk/osobnost-tyzdna/osobnost-tyzdna-mike-tyson/>*

*<http://www.osobnosti.cz/mike-tyson.php>*

Z týchto zdrojov som čerpal informácie o Sarah Brightmann:

*<http://brightman.webgarden.cz/zivotopis>*

*[http://en.wikipedia.org/wiki/Sarah\\_Brightman](http://en.wikipedia.org/wiki/Sarah_Brightman)*