

# Nerozdělitelné vazby

do dvou řádků nelze rozdělit

- jednohláskové předložky a spojky:  
k, K, s, S, v, V, z, Z, o, O, u, U, i, I, a, A
- ustálené vazby: Karel IV.
- křestní jméno zkratkou a příjmení: A. Novák
- titul a jméno: MUDr. Nováková
- číslovky a zkratky jednotek: 265 Kč, 10 m
- datum: 17. 9. 2004, 18. března 1997
- zkratky příslušející k nějakému názvu:  
Firma, a. s.

# Dělení slov

- slova dělíme podle slabik
- na hranicích mezi kořenem slova předponou nebo příponou
- nejsou-li zřejmé hranice slabik, ponecháváme na konci řádku jednu souhlásku a ostatní píšeme na další řádek: ses-tra, myš-lenka, hr-dlo
- složená slova dělíme v místě spojení:  
Česko-moravská vrchovina
- u složených výrazů se spojovníkem se spojovník opakuje i na novém řádku: česko-  
-německý slovník

# Kdy slova dělit nelze

- pokud by zůstalo na konci řádku jedno písmeno:  
**a-nabáze**
- pokud by na následující řádek byla přenesena pouze dvě písmena: **anabá-ze**
- pokud by rozdělením slova vzniklo slovo nevhodného významu nebo nebo vulgarismus:  
**spisova-tele, kni-hovna, ná-držka**
- jedná-li se o zkratky, čísla nebo časové údaje:  
**s.-r.o., a.-s., t.-č., 25-000, 12.-15 h**
- pokud by následovala více jak tři dělení pod sebou (do počtu dělení se započítávají i interpunkční znaménka na konci řádků a východové řádky)

- pomlčka může zůstat na konci řádku, nesmí jí však řádek začínat
- v nadpisech dělení slov nepoužíváme
- stránku neukončujeme děleným slovem

... Toto je přípustné dělení, protože na druhém řádku jsou před první mezerou tři znaky.

... Toto dělení není přípustné, neboť na druhém řádku jsou před první mezerou pouze dva znaky.

# Normální a zavěšená interpunkční znaménka

## „Zavěšená interpunkční znaménka“

Většina DTP programů nemá možnost automaticky definovat zavěšená interpunkční znaménka, je tedy nutné přisazovat je v případě potřeby ručně. Pokud výtvarný návrh zavěšenou interpunkci předpisuje, připravte se na mravenčí práci.

*Interpunkční znaménka jsou přisazována jako zavěšená. Možná, že tak nikdy sázet nebudete, ale můžete si aspoň porovnat výsledný dojem.*

*Ukázka standardní úpravy interpunkčních znamének uvnitř bloku textu.*

## „Zavěšená interpunkční znaménka“

Většina DTP programů nemá možnost automaticky definovat zavěšená interpunkční znaménka, je tedy nutné přisazovat je v případě potřeby ručně. Pokud výtvarný návrh zavěšenou interpunkci předpisuje, připravte se na mravenčí práci.

# „Interpunkce“

*Text je vysazen písmem 35 bodů, v horním příkladu jsou uvozovky o 5 bodů menší, ve vedlejším mají shodný stupeň s písmem.*

# „Interpunkce“

**tečka, čárka, dvojtečka, středník, otazník a vykřičník**  
sází se těsně za slovo a následuje po nich mezera

text. | Text

text, | text

text: | text

text; | text

text? | Text

text! | Text

text., | text

společnost | s. | r. | o. | je

**výpustek**

text...

text...|Text

Jan,|Lucie,|...,|Anna

**odsuvník – apostrof**

pad'|na|zem

Zima|'95

l'Humanité

**spojovník – divis (délka třetina čtverčíku)**

*užívá se při dělení nebo spojování slov  
sází se bez mezer!*

je-li

Brno-město

Sparta-Slávia

5-20 | hodin

## pomlčka (délka půl čtverčíku)

sází se s mezerami

smí zůstat na konci řádku, nesmí jí ale nový řádek začínat  
výjimkou je užití pomlčky k uvození přímé řeči!

— můžete — řekla

knihy — noviny — časopisy

25. — 12. 9. 2004

25,— Kč

## plus a mínus

5 - 8 = -3

-5 + 3 = -2

## dlouhá pomlčka (délka jeden čtverčík)

*užívá se v americké typografii jako náhrada čárky nebo uvozovek  
sází se bez mezer*

The Book of Changes—*I Ching* in Chinese—is unquestionably one of the most important books in the world's literature.

spojovník pomlčka mínuš plus dlouhá pomlčka

**text** - - - + — **text**

-

—

—

+

—

**uvozovky, kulaté a hranaté závorky, svorky**  
se vždy přisazují ke slovu bez mezery

„uvozovky“

»uvozovky«

(kulaté|závorky)

[hranaté|závorky]

{svorky}

**paragraf a ampersand**

sází se s mezerami

§ 5 odst. 3 písm. a) zákona č. 1/1993 Sb

Babka & Brouk

**znaky data narození a úmrtí**

sází se bez mezer

\*1875 – †1961

číselné hodnoty	
	Kč 260,-
	Kč 260,50
0,58	260 Kč
340,856	\$ 111,50
5 003,702 1	111 \$
22 800,053 53	
154 789,687 131	131,48 m
9 753 012,361 546 001	350,00 l

## **datum**

13. prosince 2004

13. 12. 2004

13. XII. 2004

1991-92, 1991/92, INVEX 98

## **časové údaje**

10.45 h (hodin, hod)

48:31,22 min

2:23:19

## **telefonní a poštovní směrovací čísla**

+420 549 491 501

+420 549 49 1501

547 01

## **procenta a promile**

67% roztok

63% dotazovaných

stoupání 0,75‰

# stupně

úhel 45°

ALE: 45° úhel

-17 °C

100 °F

273 K

57° 30' 28"

**zlomky**

sází se bez mezer

$\frac{3}{4}$

$\frac{8}{7}$

6  $\frac{1}{15}$

100 m/s

18krát

30násobek

formát A3

## **tituly**

Mgr.

Ing., ing.

JUDr., MUDr., MVDr., RNDr., PhDr., PaedDr.

Dr., dr.

prof., doc., dr.h.c., akad. arch.

CSc., DrSc., Ph.D.

prof. MUDr. Jiří Pecha, DrSc.

# **zkratky fyzikálních jednotek**

*se píší podle norem a konvence*

kW

~~kw~~

g

~~gr~~

kg

~~KG~~

# Hladká sazba

- základní text – knihy, články
- při zvýšených náročích na soustředění
- písmo jednoho druhu, řezu a stupně
- stejný řádkový proklad a prostrkání
- jednotné odstavce – počet sloupců na stránce, jejich šířka, způsob zarovnání a odstavcová zarázka
- sazba bud' celá s dělením či bez dělení slov

# Smíšená sazba

- obsahuje písma i jiných řezů – **ALE stejné rodiny**
- tyto řezy užíváme k vyznačování
- kurzíva
- polotučný a tučný řez nekombinujeme!
- kapitálky
- vyhýbáme se podtrhávání
- neprostrkáváme!!!

**pokud interpunkce, značky apod. tvoří součást vyznačeného slova či výrazu, sází se také vyznačovacím řezem**

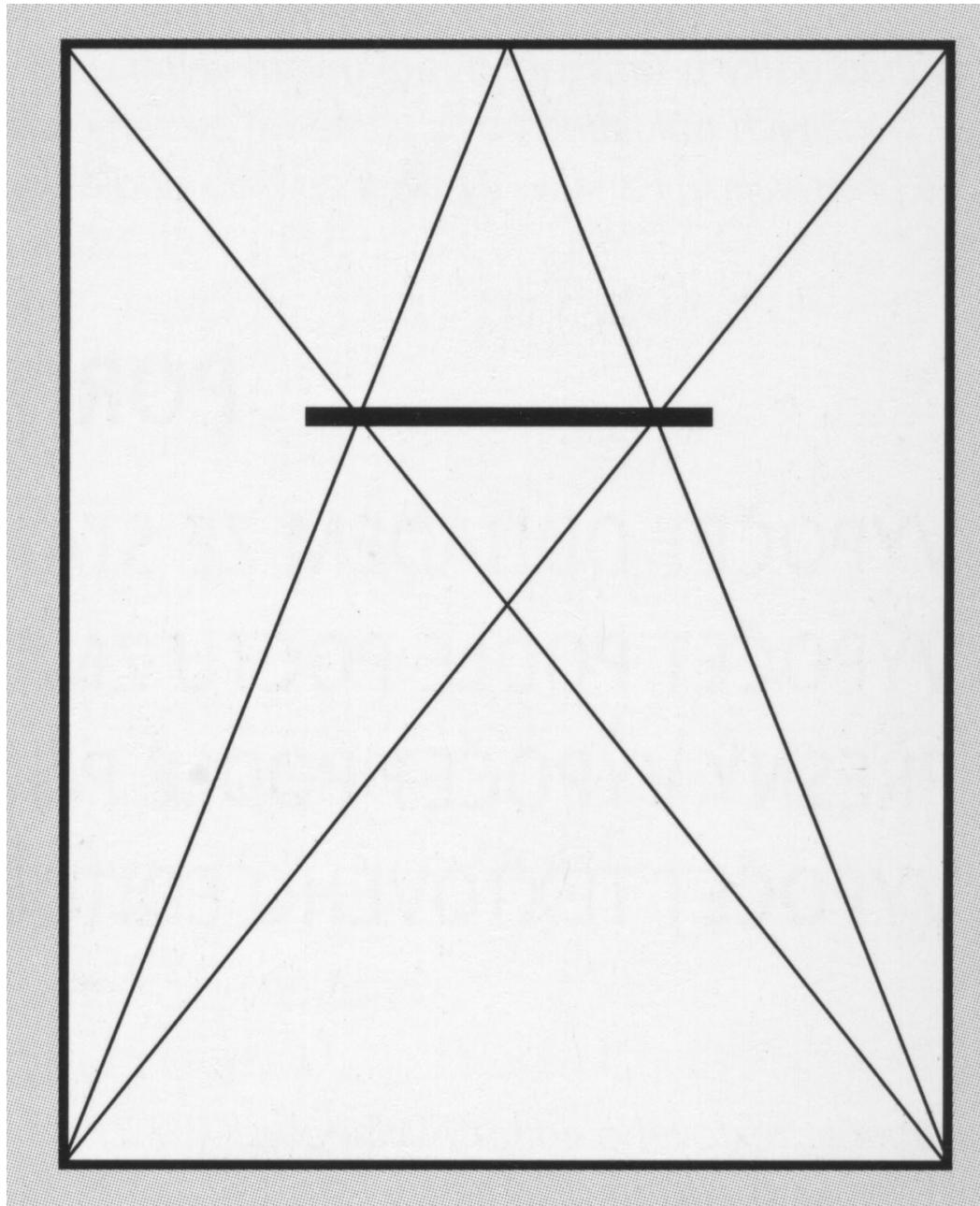
*jak?, 15 kg, stůj!*

**v ostatních případech se čárky, závorky, uvozovky atd, sází základním řezem**

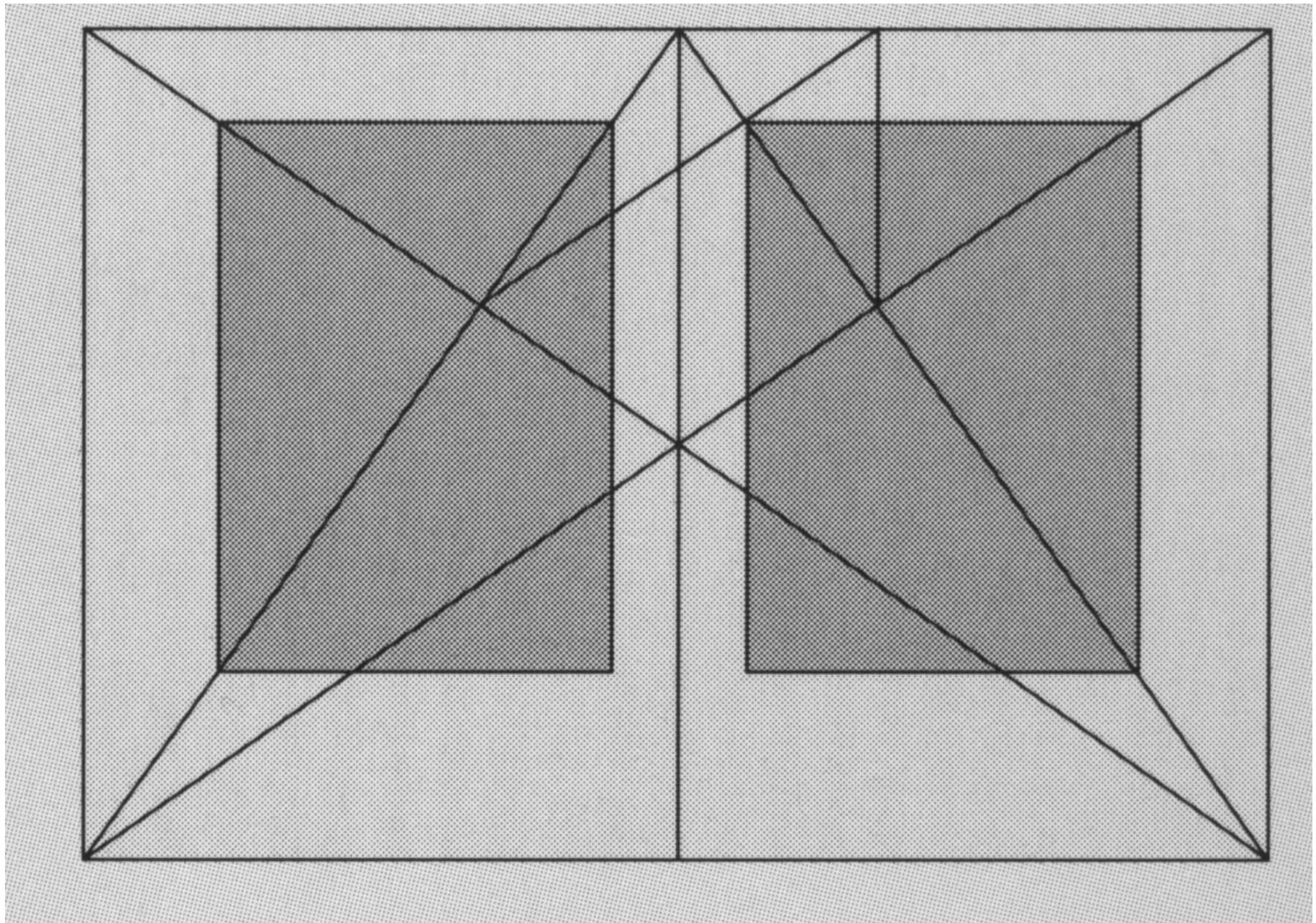
Sází se *kurzívou*?

Interpunkční znaménko platí pro *celou větu*!

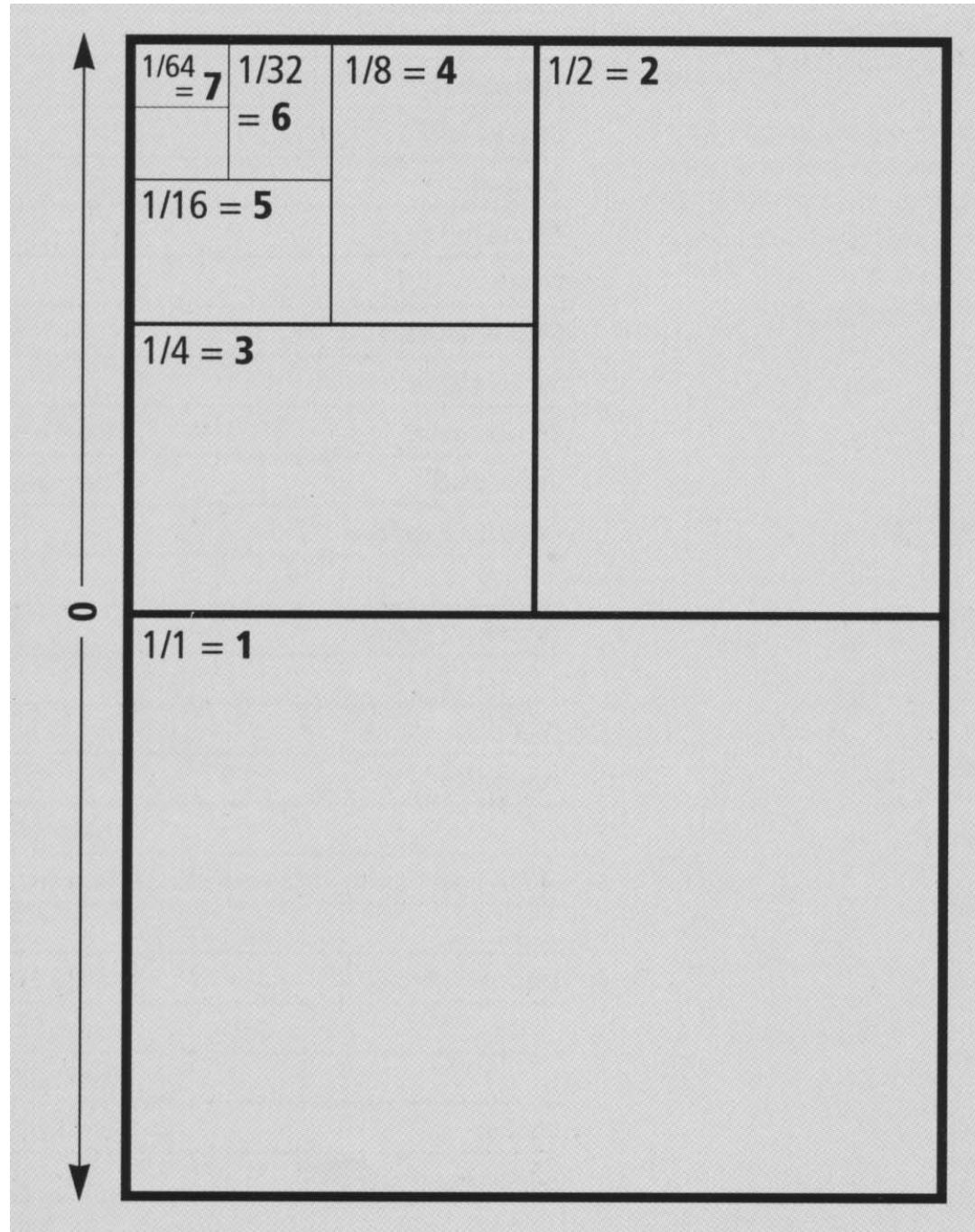
# Konstrukce optického středu stránky



# Konstrukce okrajů vázané publikace



# Dělení archu papíru



## ZÁKLADNÍ ŘADA

## DOPLŇKOVÉ ŘADY

**A** čisté rozměry v mm**B** čisté rozměry v mm**C** čisté rozměry v mm**A 0** 841 x 1 189**B 0** 1 000 x 1 414**C 0** 917 x 1 279**A 1** 594 x 841**B 1** 707 x 1 000**C 1** 648 x 917**A 2** 420 x 594**B 2** 500 x 707**C 2** 458 x 648**A 3** 297 x 420**B 3** 353 x 500**C 3** 324 x 458**A 4** 210 x 297**B 4** 250 x 353**C 4** 229 x 324**A 5** 148 x 210**B 5** 176 x 250**C 5** 162 x 229**A 6** 105 x 148**B 6** 125 x 176**C 6** 114 x 162**A 7** 74 x 105**B 7** 88 x 125**C 7** 81 x 114**A 8** 52 x 74**B 8** 62 x 88**C 8** 57 x 81**A 9** 37 x 52**B 9** 44 x 52**C 9** 40 x 57**A 10** 26 x 37**B 10** 31 x 44**C 10** 28 x 40