

# MEZINÁRODNÍ OCHRANA DUŠEVNÍHO VLASTNICTVÍ – ÚVOD

## **I. Duševní vlastnictví**

- 1) Definice
- 2) Dvě kategorie duševního vlastnictví
  - a) průmyslová práva – princip formálnosti
  - b) autorské právo a práva s autorským právem související – princip neformálnosti
- 3) Teritoriální povaha práv k duševnímu vlastnictví (princip teritoriality) – snaha o překonání na základě mezinárodních smluv

## **II. Důvody pro mezinárodní ochranu duševního vlastnictví**

### **III. Zásady mezinárodních smluv**

- 1) Národní (asimilační) režim (princip národního zacházení)
- 2) Minimální standard ochrany

## **IV. Nejdůležitější mezinárodní smlouvy**

Seznam důležitých mezinárodních smluv:

Pařížská úmluva na ochranu průmyslového vlastnictví - 1883

Bernská úmluva o ochraně literárních a uměleckých děl - 1886

Madridská dohoda o mezinárodním zápisu ochranných známek - 1891 a Madridský protokol z roku 1989

Mezinárodní úmluva o ochraně výkonných umělců, výrobců zvukových záznamů a rozhlasových organizací - 1961

Úmluva o zřízení Světové organizace duševního vlastnictví - 1967

Smlouva o patentové spolupráci - 1970

Úmluva o udělování evropských patentů - 1973

Dohoda o obchodních aspektech práv k duševnímu vlastnictví (Dohoda TRIPS) - 1994

Smlouva Světové organizace duševního vlastnictví o právu autorském - 1996

Smlouva Světové organizace duševního vlastnictví o výkonech výkonných umělců a o zvukových záznamech - 1996

### **Pařížská úmluva na ochranu průmyslového vlastnictví (1883)**

- a) předmět ochrany – vynálezy (chráněné patenty), užitné vzory, průmyslové vzory, ochranné známky, obchodní jména, údaje o původu zboží a označení původu, potlačování nekalé soutěže
- b) národní (asimilační) princip – výjimky
- c) právo přednosti (unijní priorita)
- d) poshověcí lhůta
- e) hmotné právo (vlastní ustanovení)
- f) administrativní rámec

### **Bernská úmluva o ochraně literárních a uměleckých děl (1886)**

- a) předmět ochrany – literární a umělecká díla = jakákoliv původní produkce v literární, vědecké a umělecké oblasti bez ohledu na způsob a formu jejího vyjádření
- b) národní (asimilační) princip – výjimky
- c) hmotné právo (vlastní ustanovení) – osobnostní a majetková práva
- d) administrativní rámec

### **Dohoda o obchodních aspektech práv k duševnímu vlastnictví (Dohoda TRIPS) (1994)**

- a) národní režim a režim nejvyšších výhod
- b) hmotné právo (vlastní ustanovení) – zahrnuje ustanovení Pařížské a Bernské úmluvy + vlastní ustanovení + ochrana nezveřejněných informací
- c) vymáhání práv – povinnost smluvních stran
- d) předcházení sporů a jejich řešení – mezi smluvními stranami

#### **V. Mezinárodní organizace na ochranu duševního vlastnictví**

- 1) Světová organizace duševního vlastnictví (WIPO) (v rámci OSN) - 1967 (kořeny již od konce 19. století)
- 2) Světová obchodní organizace (WTO) - 1994
- 3) Evropská patentová organizace + Evropský patentový úřad (EPO)
- 4) Evropská unie + Evropská komise a Úřad Evropské unie pro duševní vlastnictví (EUIPO)