

Komunikace v edukačním
prostředí
Základy rétoriky

Pedagogická komunikace

- Zvláštní případ sociální komunikace
- Zaměřena na dosažení edukačních cílů
- Vymezený obsah, sociální role a komunikační pravidla
- Vzájemná výměna informací
- Interakce edukátora a edukanta

Faktory ovlivňující interakci

- Osobnost edukátora
- Styl vedení
- Skupina edukantů
- Klima skupiny

Možnosti interakce

- Koexistence (individuální cíle, vedle sebe)
- Koordinace (sladění činností, individuální cíle)
- Kooperace (společná cesta ke společným cílům)

Hlavní zásada

- Nezáleží, co A říká,
- ale co B rozumí.

Pravidla zapamatování

- 10 % slyšeného
- 15 % viděného
- 20 % slyšeného a viděného
- 40 % diskutovaného
- 80 % prožitého
- 90 % toho, co naučíme druhé

Zapomínání

- Proces nepříznivých změn v zapamatovaném materiálu
- (styl učení, motivace, složitost, čas, způsob vnímání, zdravotní stav, atrofie mozkových stop)
- Nejrychleji zapomínáme podrobnosti

Křivka zapomínání

- po 1 hodině 56 %
- Po 9 hodinách 64 %
- Po 2 dnech 72 %
- Po 31 dnech 80 %

Základy rétoriky

- Nauka, jak veřejně mluvit a vytvořit kvalitní projev, který zaujme publikum
- Komunikační akt v určité komunikační situaci
- Prostředky jazykové (lexikální, gramatické)
- Mimojazykové prvky (fonické a vizuální)

Ústní prezentace

- Řečník - publikum (auditorium)
- Prostředky: verbální, nonverbální, paralingvistické (podprahové vnímání), extralingvistické

Verbální komunikace

- Hlasitost – velká i nízká unavuje
- Výška tónu řeči – „domovnícký ječák“
- Rychlost řeči – oba extrémny škodí, je třeba měnit tempo řeči
- Pomlky – pozor na „usínání“ posluchačů
- „Slovní paraziti, křoví, vata“ – ééé, pakliže, že ano,...
- Délka projevu – max. pozornost asi 20 minut
- Přesnost řeči, věcnost, autenticita

Nonverbální komunikace

- Vývojově starší, zpravidla neuvědomělá
- Proxemika (veřejná zóna - 7,6 - 3,6 m
 - sociální - 3,6 - 1,2 m
 - osobní - 1,2 - 0,45 m
 - intimní - pod 0,45 m
- Haptika – dotekové pásmo společenské – přátelské - intimní
- Řeč očí (místo pohledu, četnost pohledů, délka)
- Mimika
- Gestika
- Posturologie (poloha částí těla)