

# Teorie výchovy a průřezová témata ve školním kurikulu

---

TMV LF 23

# U závěrečné zkoušky

- Teorie výchovy, vztah výchovy a vzdělávání. Výchova a průřezová témata ve škole, výchova jako formativní proces.

# Smysl výchovy



Příprava na začlenění do společnosti.



Příprava na život.



Formování člověka.



*„Nezlomit hůl a pokračovat dál.“*



Pěstovat sebejistotu, „být šťastný“.

**Vycházet s lidmi**, působit na ně.

**Vyjádřit názor** opřený o argumenty.

Vést k **morálním** hodnotám.

Vést k **samostatnosti** a **zodpovědnosti**.

Vést ke **spolupráci**, solidaritě, pomoci druhým. **Prosociální chování**.

Vést k **sebepoznání**, „jak se sebou zacházet“.

# Pro roli občana

---

obhajování a **dodržování lidských práv a svobod**

---

pochopení významu **řádu, pravidel a zákonů** pro fungování společnosti

---

**participace** na rozhodnutích celku s vědomím **vlastní odpovědnosti i důsledků**

---

**komunikativní, formulační, argumentační, dialogické a prezentační** schopnosti a dovednosti

---

**empatie, aktivní naslouchání a spravedlivé posuzování**

---

uvažování o problémech **v širších souvislostech** a **kritické myšlení**

# Osobnostní a sociální rozvoj

---

porozumění sobě samému a druhým,

---

zvládání vlastního chování,

---

pozitivní (nezraňující) postoj k sobě samému a k druhým,

---

přijetí různosti lidí, názorů, přístupů k řešení problémů,

---

mravní rozměr různých způsobů lidského chování -  
odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd.;

---

dovednosti **rozhodování** v eticky problematických situacích  
všedního dne.



---

**otevřený, aktivní, zainteresovaný postoj v životě**

---

**úcta k zákonu**

---

**disciplinovanost a sebekritika**

---

**sebeúcta a sebedůvěra, samostatnost a angažovanost**

---

**spravedlnost, svoboda, solidarita, tolerance a odpovědnost**

---

**vlastní stanovisko v pluralitě názorů**

---

**ohleduplnost a ochotě pomáhat**

---

**posuzovat a hodnotit společenské jevy, procesy, události a problémy z různých úhlů pohledu (lokální, národní, evropská, globální dimenze)**

---

**respektování kulturních, etnických a jiných odlišností**

---

**asertivnímu jednání a schopnost kompromisu**

# Výchova v evropských a globálních souvislostech



**Globální zodpovědnost** – zodpovědnost za sebe a za svět, ve kterém žijeme,



**Participace** – účast na řešení problémů a konfliktů,



**Partnerství** – spolupráce a rovnocenné partnerství mezi aktéry, státními i nestátními,



**Solidarita** – solidarita s lidmi žijícími v obtížných podmínkách a ochota jim pomoci,





**Vzájemná propojenost** – vnímání současného světa jako celku a hledání souvislostí mezi místním, regionálním i celosvětovým děním,



**Otevřenost a kritické myšlení** – otevřený a kritický přístup k informacím a názorům, schopnost morálního úsudku a rozhodnutí na základě informovaného postoje,



**Sociální spravedlnost** – aktivní podpora dodržování lidských práv a prosazování rovných příležitostí pro všechny,




**Udržitelný rozvoj** – přizpůsobení životního stylu potřebě zachování a zlepšení kvality životního prostředí pro příští generace.

# Obsahové principy biofilně orientovaného vzdělávání

## Environmentální výchova

Aby:

- zůstaly zachovány přírodní hodnoty a biologická rozmanitost pro současné a příští generace;
  - vlivem kultury nerostla zátěž prostředí;
  - se minimalizovaly dopady jednání na druhé,
  - lidé odolávali svodům techniky, pohodlí a krátkodobého zisku,
  - lidé dokázali vnímat, prožívat a hodnotit krásu přírody.
-

- 
- lidé předkládali pozitivní perspektivy světa a nekompromisně odmítali vulgarizované,
  - jednostranné pohledy na realitu,
  - lidé pochopili, že nejsme vládci a bez přírody nelze žít,
  - lidé nežili na „cizí účet“, zvládali pokrok, byli ohleduplní, šetrní – nebrali víc, než je třeba ...(J. Valenta, 2017).
-




# VÝCHOVOU DEMOKRATICKÉHO OBČANA k občanské gramotnosti - klima školy jako „laboratoř demokracie“

- **spravedlnost, tolerance a odpovědnost, svoboda, solidarita,**
  - **kritické myšlení,**
  - lidská práva a povinnosti, úcta k zákonu,
  - demokratické uspořádání společnosti a demokratické a konstruktivní způsoby řešení konfliktů a problémů,
  - uvažování o problémech v širších souvislostech,
  - způsobilost orientovat se ve složitostech, problémech a konfliktech společnosti.
-

- **respekt** k druhým, ohled na celek, ohleduplnost a ochota pomáhat slabším,
- sebeúcta a sebedůvěra, samostatnost a angažovanost
- respektování kulturních, etnických a jiných odlišností
- komunikativní, formulační, argumentační, dialogické a prezentační schopnosti a dovednosti,
- **empatie**, aktivní naslouchání, spravedlivé posuzování.

# Tematické okruhy průřezového tématu

- **Občanská společnost a škola** – škola jako demokratického společenství, atmosféra a vztahy ve škole; aktivní zapojení žáků do žákovské samosprávy, rad či parlamentů); participace žáků na životě místní komunity; spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci.
- **Občan, občanská společnost a stát** – práva a povinnosti, odpovědnost, angažovanost; Listina základních práv a svobod,; principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů).

- 
- **Formy participace občanů v politickém životě** – volební systémy a demokratické volby a politika; obec jako základní jednotka samosprávy státu; společenské organizace a hnutí.
  - **Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování** – demokracie jako protiváha diktatury a anarchie; principy demokracie; kategorie fungování demokracie (spravedlnost, řád, norma, zákon, právo, morálka); význam Ústavy jako základního zákona země; demokratické způsoby řešení konfliktů a problémů v osobním životě i ve společnosti.
-

# VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

---

- porozumění sociálním a kulturním **odlišnostem** mezi národy, jinakost a kulturní rozmanitost, **překonávání stereotypů a předsudků**,
- porozumění vlivu kulturních, ideologických a sociopolitických **rozdílů** na vznik a řešení globálních problémů v jejich vzájemných souvislostech, tradiční evropské hodnoty,
- pochopení struktury a funkcí mezinárodních a nevládních **organizací**, jejich vlivu na řešení globálních i lokálních problémů v oblasti humanitární, politické, sociální, ekonomické, kulturní a dodržování lidských práv,
- **projevy kultury** v evropském a globálním kontextu, společné znaky a odlišnosti hodnotit v širších souvislostech,
- význam společných politik a institucí Evropské unie; dopad jejich činnosti na osobní i občanský život jednotlivce,
- život a dílo **významných Evropanů**.





# Tematické okruhy průřezového tématu

## **Evropa a svět nás zajímá:**

- rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa;
  - místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu;
  - naši sousedé v Evropě;
  - život dětí v jiných zemích;
  - lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy
-

---

## **Objevujeme Evropu a svět:**

- naše vlast a Evropa;
- evropské krajiny; Evropa a svět;
- mezinárodní setkávání; státní a evropské symboly;
- život Evropanů a styl života v evropských rodinách; životní styl a vzdělávání mladých Evropanů

## **Jsme Evropané:**

- kořeny a zdroje evropské civilizace;
- klíčové mezníky evropské historie;
- Evropská integrace; instituce Evropské unie a jejich fungování;
- mezinárodní organizace a jejich příspěvek k řešení problémů dětí a mládeže



# MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

- vede ke způsobilosti lidí chápat a respektovat i jiné kultury než svou vlastní, eliminovat nebo oslabovat etnické či rasové předsudky;
  - vytváří postoje vůči imigrantům, příslušníkům jiných národů, kultur, ras apod.
  - připravuje lidi na život v kulturně heterogenní společnosti, na soužití a spolupráci lidí různé příslušnosti rasové, národní, etnické, kulturní, sociální, skupinové apod.
-



## MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

(multikulturní terminologie: kultura, etnikum, identita, diskriminace, xenofobie, rasismus, národnost, netolerance aj.)

- 
- Rozmanitost různých kultur, tradice a hodnoty,
  - vlastní kulturní zakotvení a porozumění odlišným kulturám,
  - spravedlnost, solidarita a tolerance, sociokulturní rozmanitost, odstraňování nepřátelství a předsudků vůči „nepoznanému“,
  - mezilidské vztahy ve škole, mezi školou a rodinou, mezi školou a místní komunitou.

Přínos  
průřezového  
tématu k  
rozvoji  
osobnosti  
žáka

---

etnické a kulturní skupiny žijících v české  
a evropské společnosti

---

pluralitní společnost, interkulturní  
kontakty k obohacení sebe i druhých

---

komunikace a život s příslušníky odlišných  
sociokulturních skupin

---

práva druhých, tolerance odlišných  
zájmů, názorů i schopností druhých

---

projevy rasové nesnášenlivosti, prevence  
vzniku xenofobie

---

postoje tolerance a respektu k odlišným  
sociokulturním skupinám,

---

být sám sebou, reflektovat vlastní sociokulturní  
zázemí

---

vnímat odlišnost jako příležitost k obohacení, nikoli  
jako zdroj konfliktu

---

neslučitelnost rasové (náboženské či jiné) intolerance  
s principy života v demokratické společnosti

---

potírání projevů intolerance, xenofobie, diskriminace  
a rasismu

Výběr a realizace  
tematického  
okruhu významně  
ovlivněny  
vzájemnou  
dohodou učitelů,  
učitelů a žáků,  
učitelů  
a zákonných  
zástupců apod.

---

**Kulturní  
diference**

jedinečnost každého člověka a jeho  
individuální zvláštnosti

---

poznávání vlastního kulturního  
zakotvení;

---

respektování zvláštností různých etnik  
(zejména cizinců nebo příslušníků  
etnik žijících v místě školy);

---

základní problémy sociokulturních  
rozdílů v České republice a v Evropě

---

Tolerance,  
empatie,  
umět se vžít  
do role  
druhého;  
lidská  
solidarita

## Lidské vztahy

- právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci;
- udržovat tolerantní vztahy bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženské, zájmové nebo generační příslušnost;
- vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti);
- předsudky a vžité stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace);
- uplatňování principu slušného chování (základní morální normy);
- osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy.



## Etnický původ

- rovnocennost všech etnických skupin a kultur;
- odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost;
- postavení národnostních menšin; základní informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti;
- různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa; projevy rasové nesnášenlivosti – jejich rozpoznávání a důvody vzniku

## Multikulturalita

- multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování;
- specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost;
- komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem;
- význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání.

## **Princip sociálního smíru a solidarity**

- odpovědnost a přispění každého jedince za odstranění diskriminace a předsudků vůči etnickým skupinám;
- nekonfliktní život v multikulturní společnosti;
- aktivní spolupodílení dle svých možností na přetváření společnosti, zohlednění potřeb minoritních skupin; otázka lidských práv, základní dokumenty

# Mediální gramotnost

*„soubor poznatků a dovedností, které člověku umožňují nakládat s mediální produkcí, jež se mu nabízí, účelně a poučeně, dovoluje mu média využívat ku svému prospěchu a dává mu nástroje, aby dokázal ty oblasti mediální produkce, které se jím snaží skrytě manipulovat, odhalit.*



# Mediální výchova

---

- masová a síťová média (periodický tisk, rozhlas, televize, internetová média a internetové sociální sítě) jako významný faktor primární i sekundární socializace,
- základní poznatky a dovednosti týkající se mediální komunikace a práce s médii,
- dovednost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z okolního světa/médií.

# Příklad výstupů

Žák:

- rozeznává typy mediálních sdělení a jejich typické výrazové prostředky (zpráva, reklama, hudební klip, komiks, www stránky),
- uvede, jakou roli a jaký význam má výběr grafických výrazových prostředků (např. podtržení, velikost písma v periodickém tisku i na webové stránce),
- rozeznává zvolené výrazové prostředky jako příznakové a roli jejich citového zabarvení,  
pro „navádění“ uživatele k určitému výkladu obsahu sdělení.

# Tematický okruh: Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality

---

Žák:

- rozlišuje jednotlivá mediální sdělení podle toho, jestli mají charakter „faktu“ nebo „fikce“ a identifikuje základní žánry a výrazové prostředky „fikce“ v jednotlivých médiích,
- u tištěných médií pojmenuje funkci užití grafických a dalších vizuálních prvků (písma, grafiky, fotografie),
- u audiovizuálních médií vnímá významy práce s obrazem (střih, detail, nájezd, zpomalení, zrychlení) a roli zvuku (např. scénické hudby),

- 
- na konkrétních příkladech doloží, že „faktická“ sdělení (např. přímý přenos) nejsou záznamem události, nýbrž její interpretací (rozmístění kamer, opakování akcí apod.),
  - rozeznává v mediálním sdělení stereotypy a na příkladech uvede jejich zjednodušující a paušalizující vztah ke skutečnosti,
  - ve vybraných mediálních sděleních identifikuje princip nadsázky (komedie, parodie);



# Realizace mediální výchovy ve škole



Vazba na regionální tisk



Školní média



Média jako zdroj informací



Média ve vztahu k propagaci činnosti školy




MV a vazby na vzdělávací oblasti

# Do mediální výchovy nepatří

- Do mediální výchovy nepatří
- využívání didaktické techniky;
- návštěvy divadel, výstav a koncertů.





Hodně sil a zdravého rozumu a  
naděje.

**Dokud je život,  
je i naděje.**

**\* Cicero**