



# AGRESIVITA ŠIKANA

seminář Teorie a metodiky výchovy

## ÚKOL 2

### ○ **Můj příběh z pohledu učitele**

- já jako učitel v uvedené situaci
- záznam v první osobě
- co jsem si myslel, čeho jsem chtěl dosáhnout
- co jsem prožíval, proč jsem tak jednal
- jaké vnější faktory ovlivnily moje chování
- jak jsem mohl jako učitel jednat jinak

### **Vložte prosím do ISu**

Seminární skupiny v sudý týden: do 10. 10. 2014

Seminární skupiny v lichý týden: do 17. 10. 2014



# AGRESIVITA VE ŠKOLE

## NETRADIČNÍ POHLED: RVAČKA JAKO KULTURNÍ FORMA“ (D. BITTNEROVÁ)

- HRY S NÁSILÍM
  - charakteristika rvačky jako kulturní formy
- SCÉNÁŘ A STRATEGIE HER S NÁSILÍM
  - provokace – honička – zápas
  - hranice hry
  - teatrální prvky
  - slovník her s násilím
- NÁSILÍ U DÍVEK



## MIMO ROLI: HELENA

- „Fanda se proboxovává z hloučku, pohyby jsou teatrální – hraje si. Střetává se se Tomášem a buší do něho jako do boxovacího pytle. Volá: “Jsem automatická mlátička.” Tomáš před ním ustupuje k lavicím a otáčí se k Fandovi zády. Přichází Helena a dává Fandovi ránu. Fanda ale neví co má dělat, tak odchází na chodbu. Helena ho však následuje. Fanda před ní utíká, vrací se do třídy. Zde ho Helena pošťuchuje, opírá Fandu o zed’ a bouchá ho. Fanda volá: “Pani učitelko pomoc. Pokus o znásilnění.” Helena si ještě do něj plácne a jde pryč.“ (19.4.2001)



# AGRESIVITA JAKO PROBLÉM

Čím se liší zkušenosti Jirky a Květy od her s násilím?

Kdy je agresivita problematická?



# ŠIKANA JAKO EXTRÉMNÍ PODOBA AGRESIVITY

- **Šikana:** prosazováním interpersonální síly přes agresivitu. Zahrnuje negativní fyzický nebo verbální akt, způsobuje úzkost oběti, je opakovaný v průběhu času a zahrnuje nepoměr sil mezi šikanujícími a jejich oběťmi
- Hledání hranic agresivity a šikany – 5P šikany:
  1. Power
  2. Persistence
  3. Peers
  4. Purpose
  5. Perception



# PROJEVY ŠIKANY

- ***přímé projevy:***

posměch (přezdívky, nadávky, hrubé žerty) kritika, příkazy, kterým se dítě podřizuje, strkání, bití, kopání

- ***nepřímé projevy:***

dítě je často samo, je ustrašené, zhoršuje se jeho školní prospěch, má poškozené věci, vyhledává přítomnost dospělých osob...



# AGRESOR A OBĚŤ ŠIKANY

- Jak šikanu vnímá oběť?
- Jak šikanu vnímá agresor?





# VYŠETŘOVÁNÍ ŠIKANY

## pravidla vyšetřování šikany

1. Chránit zdroj informací
2. Prozradit co nejméně o tom, co nám je a není známo
3. Vyslechnout poškozeného, obviněného a svědky každého zvlášť
4. U rozhovoru s obviněným je možné využít „taktiku výslechu“
5. Všechny výpovědi pečlivě zaznamenat.



# POSTUP VYŠETŘOVÁNÍ

## **Seřad'te jednotlivé kroky:**

Ochrana oběti

Rozhovor s agresory

Rozhovor s informátory (oběťmi)

Nalezení vhodných svědků

Rozhovory se svědky

Kde hledat metodický postup:

Minimální preventivní program



## K ZAMYŠLENÍ

- 1) Jaké funkce může plnit agresivita v kolektivu žáků základní školy?
- 2) Jak se může lišit pohled na agresivitu z perspektivy dětí a dospělých?
- 3) Kdy se agresivita ve škole stává problematickou?
- 4) Kde jsou hranice agresivity a šikany ve školní třídě?
- 5) Jak by měl učitel šikany ve školní třídě řešit?

