

# Kázeň, nekázeň

---

HANA HORKÁ

---

BENDL, S. Jak předcházet nekázní aneb kázeňské prostředky. Praha: ISV nakladatelství, 2004. ISBN 80-86642-14-3

BENDL, S. Kázeňské problémy ve škole. Praha: TRITON, 2004. ISBN 80-7254-453-5

BENDL, S. Neukázněný žák – Cesta institucionální pomoci. Praha: ISV nakladatelství, 2004. ISBN 80-86642-36-4

BENDL, S. Školní kázeň. Praha : ISV nakladatelství, 2001. ISBN 80-85866-80-3

# Výběr z literatury

---

CANGELOSI, J., S. Strategie řízení třídy – Jak získat a udržet spolupráci žáků při výuce. Praha: Portál, 2006. ISBN 80-7367-118-2

KOLÁŘ, M. Bolest šikanování. Praha: Portál, 2005. ISBN 80-7367-014-3

KOLÁŘ, M. Skrytý svět šikanování ve školách. Praha: Portál, 1997. ISBN: 80-7178-123-1

KYRIACOU, CH. Řešení výchovných problémů ve škole. Praha: Portál, 2005. ISBN 80-7178-945-3

ONDRÁČEK, P. Františku přestaň konečně zlobit, nebo.... Praha: ISV nakladatelství, 2003. ISBN 80-86642-18-6

---

# Příklad ze školní praxe

---

*Příběh začínající učitelky, která dostala na třídu, v níž nikdo nechtěl učit – děti nerespektovaly učitele, mluvily vulgárně, před zraky učitele ničily třídu*  
**versus**

*učitelka nad nimi nezlomila hůl, jednala s nimi jako s partnery, chválila je za maličkosti, ve svých reakcích se snažila nebýt stereotypní, nikdy nešla za nadřazeným, aby jí pomohl třídu ukáznit,...*

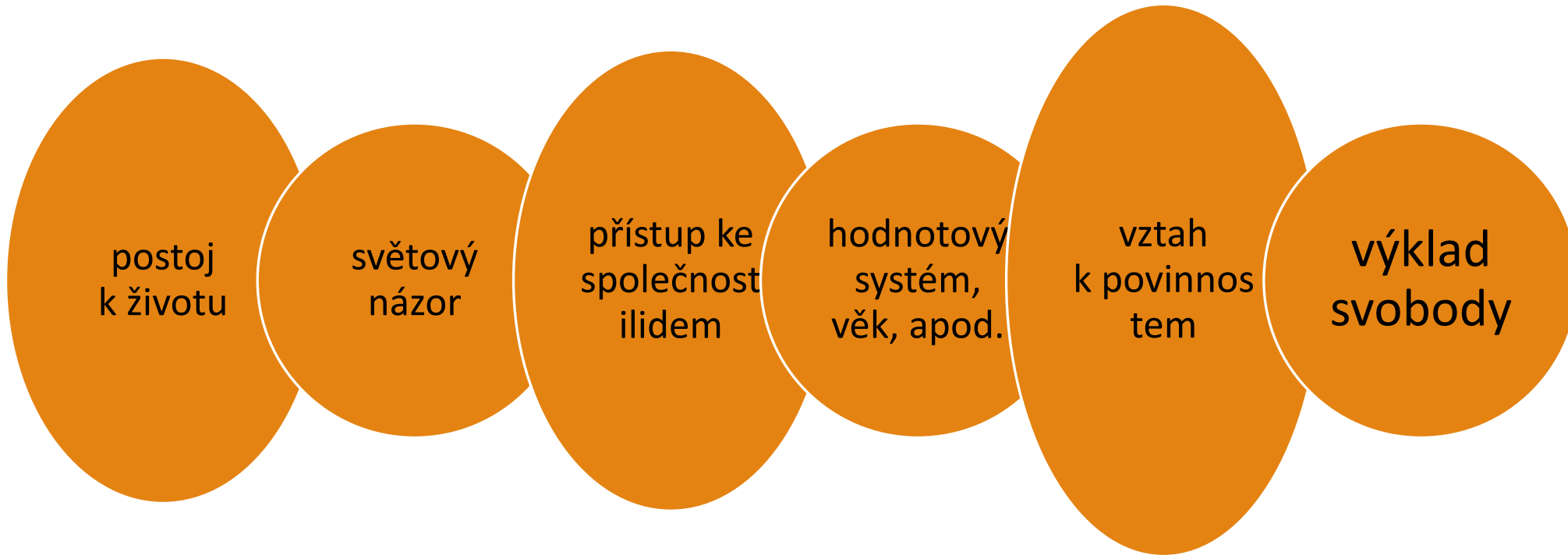
*její jednání vyžadovalo hodně trpělivosti, důslednosti a pečlivou přípravu na hodiny, žáci se po nějaké době zklidnili a dalo se s nimi bez problémů pracovat...*

# *Složitost, souvislosti a aspekty fenoménu kázně*

---

Kázeň jako složitý jev zasahuje téměř do všech oblastí lidského života.

Co ovlivňuje postoj ke kázni?



# Vymezení kázně a jejího účelu

---

Kázeň = **vědomé dodržování** zadaných norem chování.

Člověk si je vědom daných norem, zná je a ví, jaké chování se od něj očekává.

Kázeň a poslušnost, řád, pořádek, dril, právo a **mravnost** – otázka **kázeň je otázkou mravní.**

Tři základní **funkce** ( W. Ch. Bagley – 1915 ) **školní kázně:**

- vytváření nezbytných podmínek pro školní práci,
- příprava žáků pro život ve společnosti dospělých,
- pěstování základních návyků sebeovládání.

# Pojetí kázně

---

Tradiční pojetí kázně nedbá na potřeby dětí, vyhovuje učiteli a jeho úkolu "naučit, co určují osnovy". Jejím základem je podřízení se dítěte.

Současné pojetí vychází z potřeb dětí - základem je dodržování pravidel nikoliv jen směrem k učiteli, ale i mezi dětmi navzájem.

Je založeno na zodpovědnosti dítěte, která vzniká tím, že dítě má možnost výběru.

Motivací k splnění úkolu je jeho vnitřní přijetí, ne vnější nadržování .

Základem je pravidlo, že moje svoboda končí tam, kde začíná omezovat svobodu druhého (hlasové projevy takového rázu, aby nerušily ostatní).

## Hlavními příčinami nekázně z hlediska dítěte

---

**Onemocnění** (chřipka nebo angína - únava, bolesti a ospalost snižují koncentraci jedince a následně vyvolávají podrážděnost či přecitlivělost na jinak běžné podněty).

**Poruchy chování**, např. ADHD.

**Temperamentní ladění** dítěte.

**Nedostatky ve výživě** (do školy bez snídaně nedostatek tekutiny) - oslabuje, unavuje a zvyšuje jeho dráždivost.

**Unavené a hladové dítě má obdobný handicap jako dítě nemocné.**



---

Nedostatečná **výchova v rodině** - nefungující rodiny (rozvody, agresivita, neharmonické prostředí).

Nespokojenost a **špatné vzory** z rodiny přenášejí do svého chování ve školním prostředí.

Omezená **komunikace** ze strany rodičů, orientace převážně na práci a kariéru.

---

**Životní prostředí** - okolí dítěte, fyzikální podmínky ovlivňují agresi dětí. Vliv tepla a chladu a změn atmosférického tlaku.  
Nevábné školní prostředí

**Nekázeň ve společnosti** - hodnoty, návyky a postoje si žák přináší do školního prostředí.

Negativní vliv **mediálního násilí** – vzbuzuje touhu napodobovat, chápat násilí jako řešení problematické situace nebo pěstuje přecitlivělost a úzkostlivost jedince.

---

**Servírování agresivního chování** - otupuje citlivost, zeslabuje přirozený lidský soucit, zvyšuje toleranci k agresivnímu chování druhých.

**Přetíženost** dětí nejen ve školní oblasti, ale i v mimoškolní - tendence rodičů realizovat vlastní nenaplněné ambice. Děti i přes svůj talent pod tíhou často **rezignují**, nedostává se jim ani dostatek **uznání** ze strany rodičů.

---

## Nuda

**Předvádění** se chlapců před děvčaty a naopak

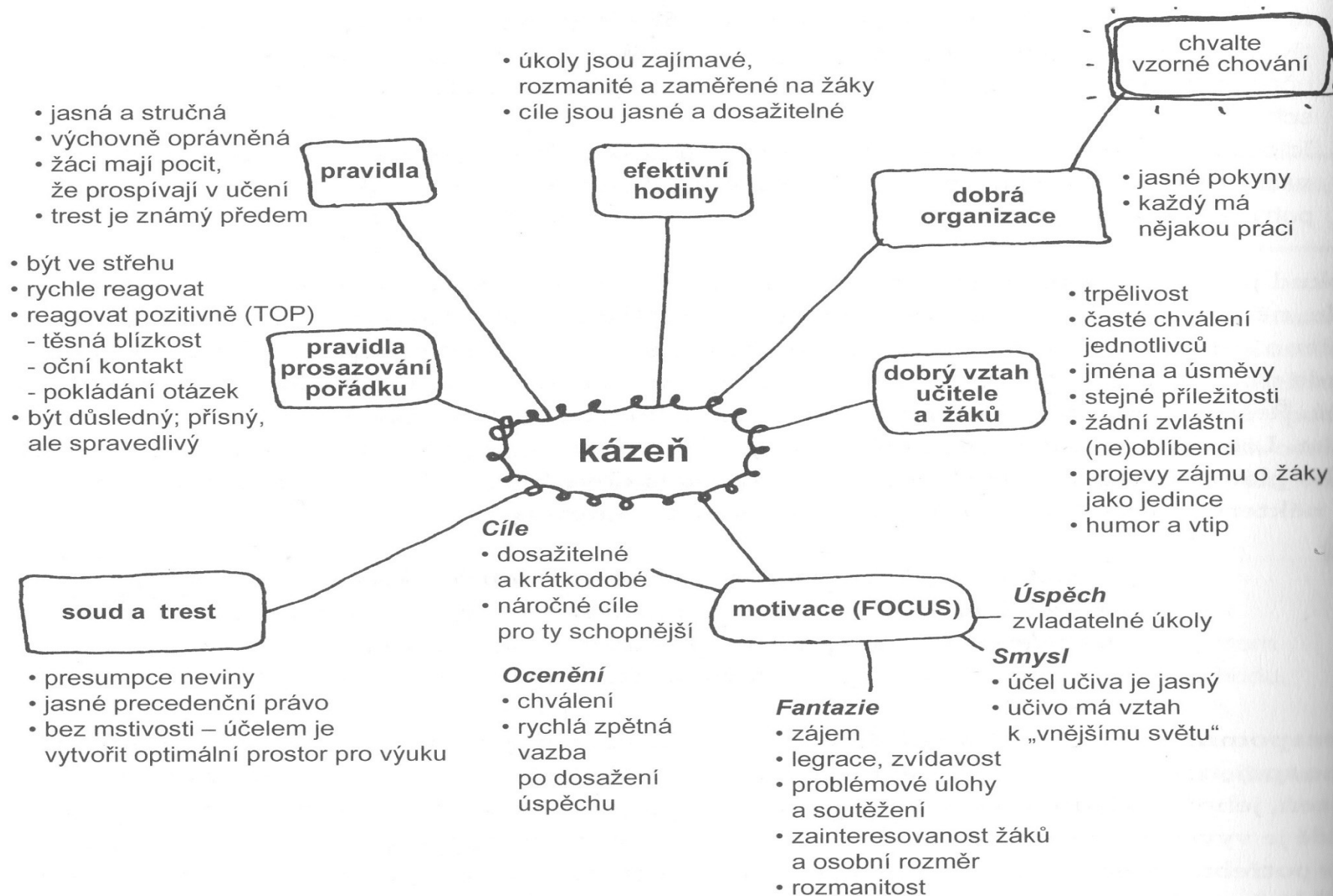
**Boj** žáků ( zejména chlapců ) **o moc** a postavení ve třídě ( v kolektivu )

Vzájemné **antipatie** mezi žáky, popř. mezi učiteli a žáky

Snaha některých žáků **na sebe upozornit**

Málo učitelů – **mužů** na základních školách

„**Fyziologická neposlušnost**“ ( projevy chování hodnocené jako neposlušnost jsou v určitém období vývoje nevyhnutelné – negativismus, vzdorovitost, klackovitost v pubertě,...)



Shrnující pojmová mapa pro kap. 8, 9

# Výchova je „*běh na dlouhou trať*“ (Bendl)

---



**Vztah učitele k  
žákům i ke  
třídě jako  
celku,  
vytváření  
příznivé  
pedagogické  
atmosféry**

**Co jsme uvedli  
v myšlenkové  
mapě -  
zobecníme**

- vyjadřujeme příznivé očekávání vůči žákům,
- zajímavě a poutavě podáváme látku,
- chválíme, povzbuzujeme a motivujeme k činnosti,
- dobře organizujeme učební činnosti žáků,
- vzbuzujeme a uspokojujeme zvědavost žáků,
- vyjadřujeme svým postojem ochotu pomoci,

- užíváme situačního humoru bez adresného zesměšňování,
- podporujeme sebeúctu žáků pomocí kladných pokynů a informací,
- poskytujeme pozitivní pomoc,
- jsme optimisticky naladěni a vzbuzujeme důvěru,
- chováme se vstřícně ke všem žákům,
- poskytujeme žákům možnost k seberealizaci,
- dáváme jim možnost k samostatnému rozhodování.



# Strategie pro předcházení nežádoucího chování

---

1. Poklesnutí hlasem
2. Procházení třídou
3. Využívání proxemiky (položení ruky na rameno neukázněného žáka – zbytek třídy není rušen )
4. Využívání očního kontaktu
5. Kladení otázek celé třídě a následné vyvolání jednoho žáka ( při opačném postupu zbytek třídy ví, že je z „toho“ venku, a nedává pozor )

## Nerespektující způsoby komunikace

Úsečnost, moc řečí, nemožnost volby, nejasnost a nekonkrétnost, „teď hned, honem“): Výčitky, obviňování - *„Ty zase (vždycky, nikdy, pořád)...! Kdybys aspoň...!“*

Poučování, vysvětlování, moralizování (moc řečí) – *„Měl/a by sis uvědomit, že...“*

Kritika, zaměření na chyby – *„Tohle jsi udělal/a špatně!“*

Lamentace, citové vydírání, vyvolávání pocitů viny – *„Já (někdo) kvůli tobě...“*

Zákazy, varování – *„Nedělej to, nebo se ti stane...!“*

Negativní scénáře, proroctví – „*Z tebe jednou vyroste...*“

Nálepkování – „*On je takový...*“

Pokyny a příkazy – „*Udělej... Okamžitě běž a udělej...!*“

Srovnávání, dávání za vzor – „*Podívej se na..., vezmi si příklad z ...*“

řečnické otázky – „*Ty snad nechceš...? Copak ty nechceš...?*“

Urážky, ponižování – „*Ty jsi ale...*“

Ironie, shazování – *„To je náš  
géníus! To ses teda vyznamenal!“*

Vyhrožování, trestání –  
*„Přestaň..., nebo...! Běda, jestli...!“*

Odměny a pochvaly – *„Když  
budeš hodný, dostaneš za  
odměnu... Ty jsi ale šikulka!“*

*Další  
nerespektující  
(neempatické)  
způsoby  
komunikace –  
reakce na  
negativní  
emoce žáka*

*Zlehčování, popírání – „Nic si z toho nedělej!“*

*Srovnávání – „Musíš se na to podívat jinak!“*

*Rady, poučování – „Měl/a bys... Musíš pochopit, že...“*

*Obvinění x souhlas – „Můžeš si za to sám!“ x „Ty máš pravdu!“*

*Litování a svalování viny – „Chudinko! Za všechno můžou oni!“*

**Respektující  
způsoby  
komunikace  
(jasně  
stanovená  
pravidla,  
přímo, na  
rovinu)**

Popis, konstatování – *„Vidím, (slyším), že...“*

Informace, sdělení – *„Je...; Je potřeba...; Tohle děláme (tak a tak)...; Pomůže, když...; Když..., tak...“*

Vyjádření vlastních očekávání a potřeb, já-výrok – *„Očekávám, že...; Pomohlo by mi, kdyby...; Vadí mi, že...“*

Možnost jasné, nezpochybnitelné volby (přesný čas,...) – *„Uděláš to tak... nebo tak...? Můžeš si vybrat.“*

Dvě slova – *„Jirko,...! Žádné pošťuchování!“*

Prostor pro spoluúčast a aktivitu dětí – „*Co s tím uděláme? A co si o tom myslíš ty?*“

Ocenění - zaměření na pozitivní věci a úspěchy – „*To musíš být na sebe hrdý, že...*“

různé druhy povzbuzení (učitel uvede žáka do situace, ve které uvidí sám sebe v jiném světle, učitel říká o pozitivích žáka jinému učiteli v přítomnosti dotyčného žáka, připomenout úspěch z minulosti)

Omluva ze strany učitele: „*Omlouvám se ti, že...*“

Empatická reakce (vyjádření a přijetí pocitů, naslouchání)

*Mohl bys mi o tom říct něco více?*

*Jestli jsem to dobře pochopil, tak ty říkáš, že...*

*Zdá se, že jsi opravdu velmi rozzlobený...*





---

“Dítě nevychovává to, co dospělý žvaní,  
ale to jaký opravdu je.” (Jung).

Držím Vám pěsti.

Děkuji.