

Zwickts mi

Text und Musik: Wolfgang Ambros/H. G. Hausner/V. Vane

Intro percussion

G G G G G simile G F

Gestern foa i mit da Tramway

D7 G G F D7 G C9

Richtung Favoriten, drauß'n rengts und drinnen stinkts und i steh in der Mitt'n. Die Leut ob's sitz'n oder stengan,

Eb9 A7 D7 G G

alle hab'n des fade Aug, und sicher net nur in der Tramway, i glaub, des hams den ganzen Tog! Jm

G F D7 G G F D7 G

Wirtshaus trifft i immer an, der was Gott was erzählt, er is so reich, er is so guat, er kennt die ganze Welt. Jn
Jugend hat kein Ideal, kan Sinn für wahre Werte. den jungen Leut'n gehts zu guat, sie kennen keine Härte. So

C9 Eb9 A7 D7

Wirklichkeit is er a Sandler, hod knstad und dauernd fett, des letzte Weh in meine Aug'n, na i pack eam net. *D.S. al*
red'n de, de nua in Dasch kraun, Schmiergeld nehmen, pack in tan, no an Skandal, dann pensioniert werdn kurz a echtes Vurbüd san

G Am F G G

zwickts mi i man i tram _ des derf net woa sein, wo san ma daham? zwickts mi _ ganz wurschtwo-

Am F D7 G Am

hin. _ J kanns net glaub'n, ob i ang'soffn bin? do i glaub do hilft ka zwick'n,

A7 D7 Patsch G Am Eb7

könnt ma net vielleicht irgendwer a-ne pick'n? Danke jetzt is ma kloa, es is

G D7 G G G

wahr, es is wahr. 2. Die wahr.

gepiffen Am F G oft wiederholen

fade out