

Rozšířený přehled základních témat a terminologie

- gramotnost - funkční, literární, kulturní
- recepce uměleckého textu
- smysl práce s literární fikcí, role emocionality a racionality v přístupu k literární fikci
- literární komunikace a její fáze, literárněvýchovný proces
- metody práce v literární výchově dle pramenů (zdrojů):
 - textová metoda (metoda práce s textem - zejm. uměleckým, umělekonaučným a naučným)
 - ústní metoda (dialogická, monologická)
 - vizuální metoda (ilustrace, fotografie, film, video apod.)
- literární komunikace a její didaktické usměrňování na 1. stupni ZŠ
- východisko literárněvýchovné práce - jedinečný text a jeho specifika
 - metody práce s textem (textové metody) dle činnosti učitele a žáka:

metoda čtení	metoda pozorování
metoda naslouchání	metoda prožívání
metoda psaní	metoda bádání
metoda rozhovoru	metoda konkretizace
metoda předvádění	metoda hodnocení
- učitelova příprava na práci s uměleckým textem (literárněvědná, pedagogicko-psychologická, metodická)
- psychický vývoj dítěte mladšího školního věku ve vztahu k možnostem literárněvýchovné práce
- fáze literárněvýchovného procesu
- motivace a její metody (psychologické, věcné)
- funkce orientačního rozhovoru
- interpretační fáze hodiny (*návaznost na 3. ročník, předmět literárněvýchovná interpretace textů*)
 - metody práce s literární postavou
 - metody práce s kompozicí
 - metody práce s jazykovými prostředky (obrazností v poezii)
- literárně teoretická terminologie, kterou má poznat žák na 1. stupni ZŠ
- tzv. následné literárně estetické činnosti
 - reprodukční (reprodukce, předčítání, recitace, dramatizace)
 - produkční (prvky tvořivého psaní)
 - práce s ilustrací
 - využívání prvků dramatické výchovy v literární výchově (metody tvořivé dramatiky a jejich využití v literární výchově)
- organizační formy práce v literární výchově, práce individuální a skupinová
- využití didaktických her v literární výchově
- rozvoj vyjadřovacích a přímých komunikačních dovedností žáků
- aktuální literární výchova - smysl a náplň
- mimočítanková četba žáků (společná, individuální), výchova ke čtenářství
- výchova filmového a televizního diváka