

RJ2BP_KLP2 Klasická ruská literatura II

Cílem předmětu je přiblížit posluchačům největší zjevy ruské literatury klasického i tzv. „stříbrného“ období a jejich souvislosti s vývojem ruské a české kultury a připravit je tak na učitelské povolání.

Periodizace ruské literatury 2. pol. 19. stol – začátek 20. stol.

Pozitivismus a realismus – dominanta 2. pol. 19. stol. Ruská moderna a počátek avantgardy: impresionismus, dekadence, symbolismus, secese, akmeismus, futurismus.

Politická, filozofická a společenská uskupení (revoluční demokraté, národníci, národovolci, novoslovanství aj.).

Vzájemný vztah mezi literaturou, výtvarným uměním a hudbou.

Vývoj ruské prózy, poezie a dramatu s ohledem na žánrovou problematiku.

Problematika ruské kritiky a literárněvědného myšlení.

Ruská literatura v české recepci - překlad, kritika (Masaryk, *Rusko a Evropa*).

Stěžejní představitelé ruské literatury 2. poloviny 19. století a začátku 20. stol F. Ťutčev, I. Turgeněv, I. Gončarov, A. Ostrovskij, A. Suchovo-Kobylin, N. Někrasov, M. Saltykov-Ščedrin, F. Dostojevskij, L. N. Tolstoj, N. Leskov, V. Garšin, V. Korolenko, A. Čechov, D. Merežkovskij, I. Bunin, V. Brjusov, K. Balmont, A. Blok, A. Bělyj, L. Andrejev, M. Gorkij, A. Remizov, V. Chlebnikov

Русская литература с древнейших времен до начала 20-го века

Вопросы для госэкзамена

- 1 Периодизация древней литературы до конца 17 в.- стили, направления, генологический аспект.
- 2 Периодизация древней литературы до конца 18 в.- стили, направления, генологический аспект.
- 3 Периодизация русской литературы 19 в.- начала 20 в. стили, направления, генологический аспект.
- 4 Характеристика древней русской литературы, главные произведения
- 5 Характеристика литературы 18 века - главные представители
- 6 Развитие русской верзологии
- 7 Развитие русского романа
- 8 Развитие русской повести
- 9 Развитие русской драматургии
- 10 Развитие русской лирики и поэмы
- 11 Русский и европейский классицизм
- 12 Русский и европейский сентиментализм, Николай Михайлович Карамзин
- 13 Иван Андреевич Крылов, жанр басни.
- 14 Три стиля – формирование современного русского литературного языка
- 14 Русский романтизм. Василий А. Жуковский
- 15 Александр Сергеевич Грибоедов
- 16 Александр Сергеевич Пушкин
- 17 Михаил Юрьевич Лермонтов
- 18 Николай Васильевич Гоголь
- 19 Русская натуральная школа – колыбель русского реализма

- 20 Иван Сергеевич Тургенев
21. Иван Александрович Гончаров
- 22 Александр Николаевич Островский
23. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин
24. Николай Алексеевич Некрасов, Федор Иванович Тютчев
25. Федор Михайлович Достоевский
26. Лев Николаевич Толстой
28. Николай Семенович Лесков, Всеволод Михайлович Гаршин, Владимир Галактионович Короленко
- 29 Антон Павлович Чехов
- 30 Декаденция и старшие русские символисты
- 31 Младшие русские символисты
- 32 Поэты русского акмеизма и футуризма
33. Проза русского символизма (Д. С. Мережковский, Ф. Сологуб, М. Арцыбашев, В. Брюсов, А. Белый)
34. М. Горький, Л. Андреев, И. Бунин