

Waldorfská škola

Rudolf Steiner (1861 – 1925)

- **první škola (1919)** pro děti továrních dělníků tabákové firmy Waldorf-Astoria
- **antroposofie** – člověk není jen produktem přírodních a duševních sil, ale je tu vyšší síla, která mu pomáhá rozvinout jeho vlastní tvořivé síly
- **přijímání dětí do školy, školné – příspěvky**
- **organizace : MŠ, čtyřletý nižší a střední stupeň ZŠ a vyšší stupeň SŠ, 12 letá škola + 13 ročník (maturita)**
- výuka je prodchnuta **uměleckými, pohybovými a praktickými činnostmi**
- **Řízení školy, kolegium učitelů**
- **žákovské forum**
- **rada rodičů (W alternativa v Brně)**
- **podíl rodičů na práci školy** – kurzy, školení, osvěta, shromáždění (čítanka od rodičů, přijímání do školy)
- **architektonické zvláštnosti, přírodní materiály**
- **rytmický průběh** školního roku, týdne, dne
- **fáze výuky:**
poznávání, porozumění, vytvoření dovednosti
vzpomínání, popisování, nakreslení, verbalizování
zpracování, analýza, abstrahování, generalizování, tvoření teorií
- **koncentrované epochové vyučování** – hlavní a odborné předměty (doporučené okruhy, integrace předmětů, epochové sešity jako učebnice), umožňuje probrat látku mnohem intenzivněji, ponořit se do tématu, prožívat ho po určitou dobu a pochopit tak jeho podstatu a souvislosti
- **absence učebnic** – materiály, které učitel připraví. Knihy, atlasy, encyklopedie, příručky pouze doplňkem. Učitel architektem učebního plánu, univerzální, ne specialista (až od 9. třídy).
- děti nejsou známkovány, vysvědčení dostanou ve formě **slovního hodnocení**, které je hlubokou úvahou nad dítětem, které učitel celý rok vedl, o vývoji jeho schopností a předpokladech k další práci. Hodnocení je zaměřeno na individuální pokrok žáka, ne na jeho srovnání s jakousi hypotetickou laťkou
- **princip jednoho třídního učitele od 1. do 8. - 9. třídy**, který pečuje o rozvoj osobnosti dítěte po celou dobu školní docházky, **učitel umělcem, vyučování jako umění, souzvuk, vzájemné obohacování**
- **rozvrh hodin** – epochy, respektování fyziologických potřeb dětí
- **eurytmie** – hlásková a tónová řeč, umělecká, pedagogická, léčebná
- **vlastní systém vzdělávání učitelů v kurzech**

Škola všeobecně vzdělávacího typu, svobodná, koedukovaná, nezávislá, nekonfesijní

Vychovává ke svobodě a rovnosti s využitím rovných šancí pro všechny

Podporuje zvědavost, zájem a vůli učit se

Rozvíjí rozum, cit a vůli, vědecké poznatky spojuje s prožitkem, vytvářením dovedností, postojů, názorů