

Krása a umění jako prostředky výchovy

Doplňkový materiál --- dělení, využití

Estetická výchova

1. napomáhá rozvíjet činnost smyslových orgánů
2. rozvíjí myšlení a řeč
3. rozvoj fantazie
4. prostředek obohacování poznání
5. rozvoj volní stránky žáků
6. utváření estetického vztahu člověka ke skutečnosti
7. rozvoj zájmů
8. estetizace životního stylu

Umělecké schopnosti rozvíjíme v oblasti umění

- výtvarného – kreslení, malování, modelování
- hudebního – zpívání, hraní na hudební nástroj
- slovesného – výrazné čtení, recitace, dramatizace

Hlavní cíle estetické výchovy :

- rozvoj vnímání, chápání a citového prožívání uměleckých děl
- seznámení se základními uměleckými díly a jejich autory
- rozvoj uměleckých schopností a dovedností
- obohacování a zušlechťování myšlení mládeže

Funkce umění v životě člověka

- estetická - stimulační - léčebná
- psychoterapeutická - rekreační - zábavná
- kompenzační

Společenská funkce umění :

- poznávací – poznávání skutečnosti ve formě uměleckých obrazů
- etická – obraz sféry mravních jevů, vztahů, postojů
- emocionální – hluboké citové prožitky a rozvoj citové sféry
- estetická – konečná syntéza všech těchto funkcí

Žák může estetickou výchovu vnímat jako :

- receptivní – recepce krásy v umění a mimo umění (vnímání, prožívání, chápání, hodnocení)
- aktivní estetickovýchovný proces – vlastní vytváření krásy (tvořivé činnosti a produkce a reprodukce umění)

Formy estetické výchovy :

- Školní - ve vyučování
- mimo vyučování

Mimoškolní

Rodinná

Mimovyučovací formy est.výchovy

Hromadná – návštěva divadel, galerií, exkurzí, koncertů

Zájmové skupiny – estetickovýchovné kroužky

Individuální – usměrnění zájmové četby