

Exercice 2

◉ **Source** : texte « La quatrième fenêtre » de Charlélie Couture (p. 41 : livre élève)

◉ **Objectif** : l'expression valorisante d'un objet abstrait

Charlélie Couture a mis en valeur Internet dans la première partie de son article « Points de vue » sur Internet.

Paragraphe 1

Internet est une cyberlucarne ouverte sur un monde sans limites par laquelle l'esprit peut s'échapper vers d'autres utopies. Quitter les lois qui régissent l'univers pragmatique pour s'envoler, tel Peter Pan, à travers l'écran de la quatrième fenêtre. Quand les statisticiens réalistes, ivres de vérités chiffrées infaillibles, savent « trop » bien définir tout ce qui nous entoure, il est bon d'imaginer que l'on peut trouver ailleurs une autre solution... Internet permet de tromper la fatalité, d'inventer une issue, un endroit où tout est possible, à travers cet enchevêtrement complexe d'envies tous azimuts.

Paragraphe 2

Internet fait rêver ? Tant mieux, c'est une alternative à ce pouvoir monopolisé depuis une trentaine d'années par les as de la calculette. L'imagination est une drogue naturelle que la quantification rationnelle pervertit. Les systèmes de diffusion du savoir considèrent la valeur des objets ou des idées en

fonction du profit qu'ils peuvent générer, l'intérêt d'une information est lié à l'impact produit sur « le plus grand nombre », oui, nous vivons une époque trop précise. Il n'y a pas de prophétie mathématiquement évaluable. L'humanité a besoin d'avoir la foi en son avenir. Les hommes qui n'ont plus d'espoir deviennent violents ou nostalgiques. [...]

Paragraphe 3

Avec ses vices et ses vertus, avec ses gros mensonges et sa générosité, avec sa bêtise, Internet est un délicieux chahut poétique, une culture nouvelle à part entière, incontrôlable (tout au moins incontrôlé pour l'instant). Internet est seulement humain ! Riche et varié, rempli de paradoxes, Internet est rempli d'humeurs contradictoires, mais ces contradictions ne sont-elles pas justement le propre de l'Homme ? La honte qui pèse sur les hommes, c'est le mépris d'autrui, l'humiliation et l'atteinte à la dignité. Bien sûr, Internet ne résout pas toutes les énigmes. Mais peut-on décemment croire un jour trouver une solution à tous les problèmes ? Il y a même des slomeurs heureux qui plantent des poteaux pour mieux les éviter.

Analyse

Étude de l'organisation des paragraphes

Paragraphe 1

Relevez dans le texte l'expression de chacun des points de l'argumentation :

Schéma argumentatif	Extraits du texte
▶ la métaphore montrant l'ouverture apportée par Internet	–
▶ le sens de cette métaphore	–
▶ le premier argument pour justifier l'idée	–
▶ le second argument	–
▶ le troisième argument	–
▶ le jugement de valeur qui termine le paragraphe	–

– Comment interprétez-vous l'idée de « désorganisation » ?

Paragraphe 2

Le paragraphe 2 réfute les arguments contraires à Internet que pourrait soulever l'idée de « désorganisation ». **Relevez-en l'expression.**

Schéma argumentatif	Extraits du texte
▶ la réfutation synthétique qui débute le paragraphe	-
▶ le premier argument contraire	-
▶ la manière dont il est réfuté	-
▶ le deuxième argument contraire	-
▶ le troisième argument contraire	-
▶ la réfutation de cet argument	-
▶ la conclusion	-

Paragraphe 3

Ce paragraphe développe de nouveaux arguments fondés sur les aspects « contradictoires », positifs et négatifs, d'Internet. **Quel en est le contenu ?**

Schéma argumentatif	Extraits du texte
▶ les qualités d'Internet	-
▶ les défauts d'Internet	-
▶ la première fonction d'Internet	-
▶ Qu'est-ce qui rend Internet humain ?	-
▶ La morale qu'en tire Charlélie Couture.	-

- Dites quelle est la qualité formelle du texte, quelles sont ses qualités stylistiques.

Production écrite

Par petits groupes (2 ou 3), choisissez un objet à décrire. Puis choisissez les procédés linguistiques qui vous intéressent parmi ceux utilisés par Charlélie Couture et faites un paragraphe pour décrire cet objet « à la manière de... » Charlélie Couture.

Rappel de quelques procédés :

1. Mise en tête de l'énoncé :

- « avec ses vices et ses vertus... »
- « Riche et varié, rempli de paradoxes... »
- « Insatisfait sera toujours celui à qui l'on promet la lune »

2. Questions rhétoriques :

- Internet fait rêver ? Tant mieux.
- Ces contradictions ne sont-elles pas justement le propre de l'homme ?
- L'homme sera-t-il un jour remplacé par la machine ?

Exercice 3

○ **Source** : texte « Les méfaits de la technique » de Jacques Ellul (p. 44 : livre élève)

○ **Objectif** : la description critique d'un objet abstrait

Texte de la 4^e de couverture :

► La Technique, pour Ellul, est le facteur déterminant de la société. Plus que le politique et l'économie. Elle n'est ni bonne ni mauvaise, mais ambivalente. Elle s'auto-accroît en suivant sa propre logique. Elle piétine la démocratie. Elle épuise les ressources naturelles. Elle uniformise les civilisations. Elle a des effets imprévisibles. Elle rend l'avenir impensable. Grâce à l'informatique, la Technique a changé de nature : elle forme, à l'intérieur de la société, un « système technicien ». L'informatique, en unifiant tous les sous-systèmes (téléphonique, aérien, de production et distribution d'énergie, etc.), lui a permis de devenir un tout organisé, lequel vit à l'intérieur de la société, la modèle, l'utilise, la transforme. Mais ce système, qui s'auto-engendre, est aveugle. Il ne sait pas où il va. Et il ne corrige pas ses propres erreurs.

Un livre indispensable pour qui ne veut pas penser en rond.

Texte de Jacques Ellul : Les méfaits de la technique :

- Elle se développe sans aucun contrôle démocratique. Elle est devenue une religion, qui ne supporte pas d'être jugée. Elle renforce l'État, qui la renforce à son tour. Elle épuise les ressources naturelles. Elle uniformise les civilisations. Elle tue la culture.
- Elle dépouille l'homme politique de son pouvoir.
- Elle a réorganisé les classes sociales : au bourgeois a succédé le technicien.
- Elle n'a aucune possibilité de déclencher la seule révolution nécessaire : celle qui permettrait de « quitter les rails de la croissance économique ».
- Au contact de la technique, les religions s'effacent devant l'apparition d'un mysticisme de pacotille et de nouveaux dieux.
- La technique crée du temps pour l'homme au détriment de l'espace qu'elle réduit.

La critique de Jacques Ellul est fondée sur un postulat : « La technique s'auto-accroît en suivant sa propre logique et modèle la société ».

Jacques Ellul décrit les effets du conditionnement de la société et, donc de l'homme, par la technique.

Observez deux procédés d'écriture :

1. La succession de phrases courtes, au présent, décrivant les effets négatifs de la technique. Cette succession rapide vise à informer, imprimer fortement ces aspects négatifs dans l'esprit du lecteur : « Elle renforce l'État, qui la renforce à son tour. Elle épuise les ressources naturelles. Elle uniformise les civilisations. Elle tue la culture. »

2. Des procédés d'argumentation classique utilisés pour montrer le fonctionnement du système technicien :

<i>Schéma argumentatif</i>	<i>Extraits du texte</i>
► Effet potentiellement négatif de l'informatique	<i>L'informatique permet la croissance illimitée des organisations économiques et administratives.</i>
► Négation d'une conséquence possible	<i>La société n'est pas pour autant devenue une Méga-machine dont les hommes seraient les rouages.</i>
► Restriction de la négation	<i>Mais la liberté de l'homme se réduit comme peau de chagrin.</i>
► Reprise de la négation de conséquence, assortie d'une condition	<i>À l'intérieur du système, à condition de consommer... l'homme est certes libre et souverain.</i>
► Reprise de la restriction	<i>Mais cette liberté est artificielle et sous contrôle.</i>
► Commentaire final	<i>Sortir de cet encerclement relève de l'héroïsme.</i>

- Vous observerez que les marques linguistiques de cette argumentation sont peu nombreuses :
 - **pour autant** : malgré les effets possibles de la situation décrite dans l'énoncé ci-dessus, nous n'en sommes pas encore là.
 - à **condition, certes** : je le concède, l'homme est encore libre à condition de consommer.

C'est le **contenu sémantique** des énoncés qui permet de dégager le schéma argumentatif.

Travail d'application

1. Réécrivez les phrases ci-dessous en autant de phrases courtes que vous le pourrez :

- Elle a réorganisé les classes sociales : au bourgeois, a succédé la technicien
- Elle n'a aucune possibilité de déclencher la révolution qui permettrait de sortir des rails de la croissance économique
- Au contact de la technique, les religions s'effacent devant l'apparition d'un mysticisme de pacotille et de nouveaux dieux.
- La technique crée du temps pour l'homme au détriment de l'espace qu'elle réduit.

2. En utilisant le schéma argumentatif de Jacques Ellul ou un schéma voisin, vous écrivez un paragraphe pour défendre l'idée inverse : les bienfaits de l'informatique :

- Effet potentiellement positif
- Négation de l'effet positif possible
- Restriction à cette négation
- Reprise de la négation de conséquence positive
- Reprise de la restriction
- Commentaire final