

-Прочитайте и запомните нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

-Выполните упражнение

Употребление причастных оборотов

1. Причастия на *-ся* следует, где это возможно, заменять страдательными формами: вместо *сын, воспитывающийся отцом* -- нужно *сын, воспитываемый отцом*. Иногда такая замена необходима потому, что аффикс *-ся* имеет различные значения, в том числе возвратное и страдательное, которые могут смешиваться; например, вместо *груз, отправляющийся на станцию,* -- нужно "*... отправляемый ...*".
2. Ошибочны формы причастий на *-щий* от глаголов совершенного вида (со значением будущего времени), поскольку такой формы причастия не существует (*сделающий, вздумавший* и т.п.).
3. Причастный оборот должен полностью стоять или после определяемого существительного (*книга, лежащая на столе*), или перед ним (*лежащая на столе книга*), но не должен разрываться определяемым словом (*лежащая книга на столе*).
4. Нагромождение причастий создает неблагозвучие.
5. Неправильный порядок слов в предложении с обособленным причастным оборотом: *Через несколько дней после ссоры Дубровский поймал крестьян Троекурова в своих лесах, кравших дрова.*

Употребление деепричастных оборотов

1. Деепричастный оборот **не может** быть употреблен, если действие, выраженное сказуемым, и действие, выраженное деепричастием, относятся к разным лицам: *Возвращаясь домой, меня застиг дождь.*
2. Деепричастный оборот **не может** быть употреблен в безличном предложении, имеющем логическое подлежащее: *Подходя к лесу, мне стало холодно.*
3. Деепричастный оборот **не может** быть употреблен, если предложение выражено страдательной конструкцией, потому что производитель действия, выраженного сказуемым, и производитель действия, выраженного деепричастием, не совпадают: *Поднявшись вверх по Волге, баржа будет выгружена на причале Быково.*
4. Нагромождение деепричастий создает неблагозвучие.

Найдите и объясните ошибки в употреблении деепричастного оборота. Исправьте предложения.

Рассматривая почту, моё внимание привлекло письмо московских школьников.

- 1.
2. Возвращаясь с выставки, ему пришлось заглянуть на поля.

Слушая эту волнующую музыку, мне представляется картина урагана.

3.

Идя по мокрой тропинке, дождь ещё не прекратился.

4.

Подходя к лесу, мне стало холодно.

5.

Прочитав о боях, мне сразу же представилась вся эта картина.

6.

№ 8а. Найдите и объясните ошибки в употреблении причастного оборота. Исправьте предложения.

Автор рассказал об изменениях в книге, готовящейся им к переизданию.

1.

Приведённые факты в докладе свидетельствуют о больших успехах медицинской науки.

2.

Каждый студент, пожелавший бы участвовать в работе научного кружка, должен подать
3. заявление в деканат.

Этот журнал я взял у подруги моей сестры, недавно уехавшей на периферию.

4.

Разожжённое лицо морозом горело.

5.

Солнечный луч освещал падающие листья с деревьев.

6.

№ 9. *Исправьте предложения; объясните ошибки.*

Чувства, которые чистые и бескорыстные, тоже исчезают.

1.

На стене висит его портрет, когда он был молодой.

2.

Новая книга, казалось, что будет иметь большой успех.

3.

Салют — это когда много огней и очень красиво.

4.

Я считаю, что, учитывая наши традиции, учитывая проблемы настоящего периода, учитывая идущие реформы, нам надо вводить президентство.

5.

Достопримечательности, которые показаны туристам, которые были особенно знамениты, надолго остались у них в памяти.

6.

7. Казалось, что опасность настолько близка, что избежать её не удастся.

--. Выпишите из любого русского текста 10 предложений, определите тип предложения по структуре (простое или сложное, сложносочиненное или сложноподчиненное)