

Max Frisch
Ein Mädchen und ein junger Mann
gelesen von Hans-Jörg Krumpholz

Vorbereitung

- Thema, Genre

- Wortschatz

etw. hinnehmen

Rechthaberei

endgültig

- Antizipation

Extensives Hören

- **Globales Hören:**

Fassen Sie den Inhalt der Geschichte kurz zusammen.

- **Selektives Hören:**

In wie vielen Zeitabständen wird die Geschichte erzählt?

Warum sind das Mädchen und der junge Mann nicht mehr zusammen?

Warum schreibt der Mann den Brief? Was erwartet er davon?

Wie wird das Gefühl der letzten Begegnung beschrieben?

Evaluation

Wie wirkt die Geschichte auf Sie?