

раскóнки, -нок  
рагуша, -н  
розари́н, -н  
сада, -а  
святой

скульпто́р, -а  
сму́реть, -ю, -ешь  
Смотри не отставай.

спить, спину́, спи́мешь  
собира́ться, -йся, -сь  
собёр, -я  
советы

сокрóвищница, -ы  
соору́дить, -ужи́, -удитишь  
старина́, -и  
стату́я, -и  
стекло́, -а

стиль, -я  
стиль, моде́ри  
стилица, -ы

су́тки, -ток *родит.*  
сходи́ть, -хожу́, -ходишь  
свёздити́, свёзжу́, свёзди́ши

те́рритори́я, -и  
у́тварь, -и  
у́ютный  
фра́мiglia, -и

ходи́ть, хо́жу, хо́дишь  
И ходи́л в музе́й.  
ходи́м, -а  
центр, -а

чу́до, -а, *мн.* á чудеса́  
фарфо́р, -а  
футлику́лер, -а  
экскурсионка, -а

уко́рвакы

гадате́  
гоза́дица  
забра́да  
swaty

socbat  
divad se  
Ne abys zústaval rozacoú.  
vyfotografoval  
chystal se  
chítam  
cítlně, zcela  
klepótiče

vybudoval, postavil, zřídil  
staré časy  
socha  
sklo

styl, sloh  
secese  
hlavní místo  
den a noc, 24 hodin

zaji  
zaji  
dizajn  
nášim, potěbu, předmětu  
dílnu

přijemní  
chodit  
Všet jsem v muzeu.  
korce  
středí, spolním  
závlak

rozeslám  
lampová dráha  
přívodce, přívodkyně

## СВИСЕНІ

(1) Na otázku odrovnávejte kladně. Вы дозвольны поезда́кой пё горо́ду? – Дово́лен.

1. Вы дозвольны поезда́кой по горо́ду? – Дово́лен. 2. Скажи́те, Ка́ рлов мост да́леко? – Да́леко. 3. Скажи́те, это наш авто́бус? – Наш. 4. Скажи́те, здесь собира́ется наша́ группа? – Здесь. 5. Вам по́ нравя́тся наш горо́д? – Понравя́тся. 6. Вы уже́ сняли́ этот па́порт-ник? – Снял.

(2) Na návrh označte v otázce reaguje podle vzoru. Не сходи́ть ли нам в Национа́льный музе́й? – Ну что ж, дава́йте.

1. Не сходи́ть ли нам в Национа́льный музе́й? – 2. Не свёздить ли нам в Ка́рловы Ва́ры? – 3. Не пойти́ ли нам в парк ку́льту́ры? – 4. Не сходи́ть ли нам в картинную галере́ю? – 5. Не погуля́ть ли нам по горо́ду? –

(3) Na sdělení reaguje podle vzoru. Вчера́ мы ходили́ в музе́й. – Не сходи́ть ли и нам ту́да?

1. Вчера́ мы ходили́ в музе́й. – Не сходи́ть ли и нам ту́да? 2. Вчера́ мы ёздили́ в Ка́рловы Ва́ры. – Не свёздить ли и нам ту́да? 3. Вчера́ мы ходили́ в картинную галере́ю. – Не сходи́ть ли и нам ту́да? 4. За́втра мы пойдём в цирк. – Не пойти́ ли и нам ту́да? 5. За́втра мы пойдём в зоопарк. – Не свёздить ли и нам ту́да?

(4) Na obrat vyjadřte obdiv reaguje slovy: „Да, в са́мом де́ле...“  
Příklad: Какá интересная́ пло́щадь! – Да, в са́мом де́ле ин-тересная́.

1. Какá интересная́ пло́щадь! – Да, в са́мом де́ле интересная́. 2. Какóй замечательный вид! – Да, в са́мом де́ле замечательный. 3. Какóе красивое за́нние! – Да, в са́мом де́ле красивое. 4. Какóй прекра́сный парк! – Да, в са́мом де́ле прекра́сный. 5. Какóй прекра́сный переу́лок! – Да, в са́мом де́ле прекра́сный.

(5) Oscillajte se v roli privodce. Verliku uplavite podle vzoru. Мы осмо-трели́ центр горо́да. Пора́ возвраща́ться в гости́ницу. – Мы осмо-трели́ центр горо́да, а сейча́с возвра́щаемся в гости́ницу. – Мы осмо-трели́ центр горо́да, а сейча́с возвра́щаемся в гости́ницу.

1. Мы осмо-трели́ центр горо́да. Пора́ возвраща́ться в гости́ницу. – Мы осмо-трели́ центр горо́да, а сейча́с возвра́щаемся в гости́ницу. 2. Мы вку́сно поужинали. Пора́ отпра-вля́ться в Национа́льный теа́тр. – Мы вку́сно поужинали, а сейча́с отпра-вля́емся в Национа́льный теа́тр. 3. Мы полюбвали́сь старомо́стскими ку́ртами. Пора́ осмо-треть евре́йское кля́дбище. – Мы по-любвали́сь старо-мо́стскими ку́ртами, а сейча́с осмо-трим евре́йское кля́дбище. 4. Мы почувствовали́ атмосфе́ру Золото́й у́лочки. Пора́ спустя́ться по за́мковой ле́стнице к на́шему авто́бусу. – Мы почувствовали́ ат-мосфе́ру Золото́й у́лочки, а сейча́с спустя́тся по за́мковой ле́ст-нице к на́шему авто́бусу. 5. Мы погуляли́ по ма́гистранским пере-улкам. Пора́ пройти́сь по Ка́рлову мосту́. – Мы погуляли́ по