

1. Значения термина «синтаксис»

1. Синтаксис – высший уровень языковой системы, на котором устанавливаются «правила» речеобразования, характерные для данного языка. Синтаксис является высшим уровнем языка, потому что именно на этом уровне осуществляется главная функция языка – коммуникативная. Все другие уровни подчинены синтаксису – прямо или опосредованно.

2. Раздел лингвистики, изучающий правила, закономерности построения связной речи.

3. Более узкие, специальные значения (в пределах лингвистики).

а) Синтаксисом называют синтаксические свойства отдельных единиц (т.е. синтаксические характеристики, синтаксические возможности различных единиц): синтаксис словосочетания, синтаксис простого предложения, синтаксис сложного предложения, а также – синтаксис текста.

б) Синтаксисом называют синтаксические особенности функциональных стилей современного русского литературного языка: синтаксис научного стиля, синтаксис официально-делового стиля и др.).

в) Наконец, синтаксис существует как индивидуальное явление – синтаксис языка писателя, синтаксические особенности, характерные для произведений того или иного писателя, например: синтаксис Гоголя, синтаксис Достоевского и т.д.

2. Предмет синтаксиса – все, что выходит за пределы слова как лексемы, словарной единицы, и словоформы как единицы морфологии

3. Аспекты синтаксиса

В современной науке различают три аспекта синтаксиса: грамматический (формально-синтаксический, конструктивный), семантический и коммуникативный.

N1 – Vf. Мальчик читает, Идет дождь. Собаки кусаются.

Идет дождь, Дождь, Дождливо.

Т.О. Дождь идет (в грамматическом аспекте N1 – Vf, в семантическом аспекте 'дождь').

1) Д'ождь идет. 2) Дождь ид'ет. 3) Дождь идет? – ожидание ответа.

Иванов / поедет на соревнования. На соревнования поедет / Иванов.

4. Связь синтаксиса с другими уровнями языка

Синтаксис и фонетика.

Синтаксис и словообразование: а) Морфолого-синтаксический способ, б) Лексико-синтаксический способ

Синтаксис и лексика (слова с событийной семантикой, слова с ментальной семантикой, слова с модальной семантикой)

Синтаксис и морфология: Шумел ветер, и шел дождь. // Было холодно, и шел дождь, Холодно и не хочется выходить из дому.

5. Формальные средства синтаксиса

А.М. Пешковский впервые выделил и описал четыре типа формальных показателей: формы слов, служебные слова, порядок слов и интонация.

1) Морфологические формы слова – Зима. Метель. Ночь. Таня, включи свет!

2) Простые непроездовые предлоги – Ср.: идти лесом, в лес, из лесу, через лес, по лесу.

3) Производные предлоги. – несмотря на, благодаря, вопреки, ввиду

4) Союзы – три синтаксических противопоставления:

а) по типу формлируемой связи (сочинительные и подчинительные)

б) по выражению синтаксических отношений (семантические и асемантические)

в) по количеству и расположению компонентов, составляющих данный союз (простые и составные, а составные, в свою очередь, - на одноместные, двухместные и многоместные)

5) Частицы.

6) Местоимения в служебной функции.

7) Вводно-модальные слова.

8) Знаменательные слова в служебной функции (Готовь летом сани, а зимой телегу.)

9) Порядок слов (синтаксических компонентов) – Летом все студенты второго курса уедут в экспедицию. // В экспедицию летом уедут все студенты второго курса.

10) Интонация (Я забыл, какой сегодня день. (ИК-1), Какой сегодня день? (ИК-3), Какой сегодня день! (ИК-5).

6. Синтаксические отношения. Их типология

Координативные и субординативные отношения

1. Мороз и солнце. Тень и тишина. Маленькая, но уютная комната.

2. В словосочетании: новый дом, поехать за город, глубоко сочувствовать;

в простом предложении: Исчезли юные забавы, / Как сон, как утренний туман
в сложном предложении: Я был счастлив в ту ночь, потому что ночным катером приезжала она

Субординативные. 4 вида: определительные (атрибутивные), объектные, обстоятельственные, восполняющие (комплетивные).

Определительные отношения – долгожданный день, Наступил день, которого долго ждали; весело смеяться, сердито посмотреть; очень смешной, чрезвычайно интересный.

Объектные отношения – изучать языки, полезный для здоровья. Я понимаю, что вы хотите сказать.

Обстоятельственные отношения – приехать ночью, жить в деревне, обидеться из-за пустяка. Я приехал, когда меня уже не ждали (чтобы поступить в университет, потому что очень соскучился, хотя меня никто не ждал).

Восполняющие (комплетивные) отношения – пятеро мальчишек, кто-то из вас, масса вопросов, метить в начальники, взяты за дело, состоять в чем-то (Задача состоит в следующем).

Радостная встреча, теплый день, неожиданное известие; шум ветра, ясность ума, звон колокола; комната сына, поэма Пушкина; рукав пальто, крыша дома; неделя письма, дом книги.

Координативные – различаются в соответствии со значением сочинительного союза или его аналога: соединительные (И, ДА), противительные (А, НО, ДА, аналоги союзов ЗАТО, ОДНАКО), разделительные, иначе отношения выбора, взаимоисключения или чередования (ИЛИ, ЛИБО, ТО...ТО, ТО ЛИ...ТО ЛИ, НЕ ТО...НЕ ТО), градационные (НЕ ТОЛЬКО...НО И, НЕ СТОЛЬКО...СКОЛЬКО, НЕ ТО ЧТОБЫ...А).

Шел мелкий дождь, и было холодно.

Мы поговорили минут десять и разошлись,

Открыли дверь, и в кухню паром Вкатился воздух со двора (Б. Пастернак),

В молодости я хотел сделаться литератором – и не сделался (А. Чехов)

7. Предикативные и полупредикативные отношения

Предикативное отношение имеет конкретные проявления, например:

- субъект и его активное действие: Птица летит, Станок работает, Я пишу письмо.

- субъект и его состояние: Цветы завяли, Я скучаю по дому, Сегодня она грустна,

- субъект и его качественная характеристика: Телеведущая очень хороша собой, но слегка картавит.

Полупредикативные отношения. Акад. А.А. Шахматов – предикативно-атрибутивные. Трава, еще недавно зеленая, тепе рь пожелтела.

Аппозитивные отношения. Например: студент Петров, инженер-строитель, птица- тройка.

8. Сочинение и подчинение

Дул сильный ветер, и шел дождь. // Когда подул ветер, дождь перестал.

Он был очень занят и все-таки нашел для меня время.

Вместо того чтобы анализировать работу, оппонент пересказывал ее содержание.

Он строг, но справедлив / Он справедлив, но строг; Уже стемнело, когда мы вернулись. / Когда мы вернулись, уже стемнело.

9. Присловные подчинительные связи. Их классификации

Пропозиция. Структура пропозиции

Он пишет стихи. Говорят, что он пишет стихи. Кажется, он пишет стихи. Разве он пишет стихи? Не всякий, пишущий стихи, - поэт.

10. Виды актантов

Субъектные и объектные, обстоятельственные

Я пишу письмо, Петр уехал; собрать информацию, писать письмо, целиться в мишень; очутиться в незнакомом месте.

11. Типы предикатов по валентностям

Одноместные (грустить (Я грущу, Мне грустно)

Двухместные (читать (Она читает стихи), изучать (мы изучаем иностранные языки), смотреть (Я смотрю на вас)).