

1. Предложение

Ф.И. Буслаев: «Предмет, о котором мы судим, называется подлежащим (subjectum, subject). То, что мы думаем или судим о предмете (о подлежащем), именуется сказуемым (praedicatum, gr̄adicat). Присоединение сказуемого к подлежащему именуется суждением. *Суждение*, выраженное словами, есть предложение».

Психолого-синтаксическое направление в лингвистике (А.А. Потебня)

Формально-синтаксическое направление (Ф.Ф. Фортунатов, М.Н. Петерсон, А.М. Пешковский)

Пражская лингвистическая школа (В. Матезиус, Б. Гавранек, Н.С. Трубецкой, Р.О. Якобсон)

В.В. Виноградов: «Предложение - это грамматически оформленная по законам данного языка, целостная (т.е. неделимая далее на речевые единицы с теми же основными структурными признаками) единица речи, являющаяся главным средством *формирования, выражения и сообщения мысли*».

Отличия от словосочетания:

Предикативность - это грамматическая категория, устанавливающая общую соотнесенность сообщаемого и действительности, а общая соотнесенность включает в себя и протекание сообщаемого в рамках определенного времени (понятие синтаксического времени), и отношение сообщаемого к действительности в плане достоверности (понятие модальности).

Мальчик учится, Мальчик учился, Мальчик будет учиться; Был дождь, Будет дождь; Учился бы мальчик, Пусть учится мальчик; Был бы дождь, Пусть будет дождь; Ночь была холодная, Была бы ночь холодная; Ночь холодна; Дождь; Сумерки.

Кроме общего значения *модальности* как отношения сообщаемого к действительности (реальности или нереальности), предложение может заключать в себе и значение отношения говорящего к сообщаемому. Модальность первого плана называется *объективной*, модальность второго плана - *субъективной*.

Брат придет. Брат, конечно, придет. Брат, вероятно, придет

Интонационная оформленность – что также отличает данную синтаксическую единицу от словосочетания. Существуют интонации общего плана - интонация сообщения, вопроса, побуждения - и интонации более частные, сопутствующие первым - интонация утверждения, удивления, предположения и т.д.

Вы придете завтра. Вы придете завтра!

!! Предложение - это единица сообщения, обладающая значением предикативности и построенная по определенному грамматическому образцу.

2. Актуальное членение предложения

2.1. Приспособление грамматической структуры предложения в результате включения в ту или иную речевую ситуацию к задачам коммуникации и есть его актуальное членение (термин чешского лингвиста В. Матезиуса [См.: Mathesius V. O tak zvaném aktuálním členění větném // Cěstina a obecny jazykozpyt. Praha, 1947.]). Существуют и другие термины для обозначения двух частей предложения, отражающих его актуальное членение: тема и рема, данное и новое, основа и предиктируемая часть и др.

Отец придет завтра. Отец придет завтра? Отец завтра придет?

Примечание. С помощью постановки вопроса можно вычленил состав темы и ремы. Например, сообщение Брат вернулся из города допускает три вопроса: Кто вернулся из города? Откуда вернулся брат? Вернулся (или не вернулся) брат из города? Те компоненты предложения, которые включаются в вопрос, войдут в тему предложения-ответа; тот же компонент предложения, который составит суть ответа, займет позицию ремы. Ср.: Кто вернулся из города? - Из города вернулся брат; Откуда вернулся брат? - Брат вернулся из города; Брат из города вернулся (или не вернулся)? - Брат из города вернулся.

2.2. Актуальное членение предложения может по-разному соотноситься с его грамматическим членением.

В нашем саду водились белки. Но появлялись они редко.

Июнь знойный. Знойный июнь.

2.3. Рема является главным коммуникативным компонентом предложения, поэтому предложение без ремы невозможно.

2.4. Порядок расположения слов при переходе от темы к реме является прямым (по Матезиусу, объективным), а при переходе от ремы к теме - обратным (по Матезиусу, субъективным). Обратный порядок называется иначе инверсией.

2.5. Основные средства выражения актуального членения – порядок слов и место ударения (интонация): последовательность тема – рема (объективный, прямой порядок слов) и ударение на компоненте рема.

Дополнительные средства выражения актуального членения - некоторые частицы, которые указывают либо на тему, либо на рему. Например, частицы же, то, ведь, а чаще всего выделяют тему: Он-то любил почитать. В вопросительном предложении частица же выделяет рему: Зачем же приобретать вещь, решительно для меня ненужную? Показателем ремы, однако, чаще всего бывает частица не, употребленная не перед сказуемым: Проснулся я уже не в полутемной, а в солнечной яркой избе.

Да, мы дружны были очень. Руку мне подал на прощанье. Мочалка для тела с ручками.

3. Детерминант

К середине августа поспевают орехи; В березовом лесу всегда под ногами трава.

Словоформы, распространяющие предложение в целом, называются *детерминантами*. Это связь свободного присоединения, или свободного отношения, внешне сходного с примыканием. Детерминант характеризует всю предикативную единицу и не может быть отнесен только к глаголу-сказуемому (этому сопротивляется семантика): В одной из сказок Андерсена засохший розовый куст покрылся среди жестокой зимы белыми душистыми цветами.

4. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения

4.1. *Повествовательными* называются предложения, заключающие в себе сообщение о каком-либо факте действительности, явлении, событии и т.д. (утверждаемом или отрицаемом).

Народ узнал колокольчик Пугачева и толпою бежал за ним. Швабрин встретил самозванца на крыльце. Он был одет казаком и отрастил себе бороду.

4.2. *Вопросительными* называются предложения, имеющие своей целью побудить собеседника высказать мысль, интересующую говорящего, т.е. цель их познавательная.

Зачем тебе в Петербург?; Что ты теперь скажешь себе в оправдание?

Грамматические средства оформления вопросительных предложений следующие:

1) вопросительная интонация: Вы на Западном фронте были?

2) словорасположение: Не быстро вы говорите?

3) вопросительные слова – вопросительные частицы, наречия, местоимения: Неужели нет на свете женщины, которой вы хотели бы оставить что-нибудь на память? Зачем мы здесь стоим?

Вопросительные предложения делятся на собственно вопросительные, вопросительно-побудительные и вопросительно-риторические.

Написали ли вы свое завещание? Не поговорить ли нам сначала о делах? Кто не заключал таких условий с своею совестью?

+ Добавочные оттенки модального характера - неуверенности, сомнения, недоверия, удивления и др. Как, ты ее разлюбил?; Разве ты меня не узнаешь?; И как могла она допустить до этого Курагина?.

+ Дополнительные оттенки эмоционального плана – оттенок отрицательной экспрессии: Ты, что, глухой, что ли?; оттенок вежливости (смягчение вопроса достигается обычно с помощью частицы не): Ты не придешь завтра ко мне? Ср.: Ты придешь завтра ко мне?

4.3. *Побудительными* называются предложения, выражающие волеизъявление говорящего, их цель - побуждение к действию.

Грамматическими средствами оформления побудительных предложений являются: 1) побудительная интонация; 2) сказуемое в форме повелительного наклонения; 3) специальные частицы, вносящие побудительный оттенок в предложение (давай, давайте, ну-ка, да, пусть).

Не курить! Уж вы капитана разбудите сначала. Пусть сильнее грянет буря!

5. Восклицательные предложения

Восклицательными называются предложения, эмоционально окрашенные, что передается специальной восклицательной интонацией.

повествовательно-восклицательные: Он встретил смерть лицом к лицу!; *вопросительно-восклицательные*: Кто б Павла посмел спросить об этом?!; *побудительно-восклицательные*: - О, стой! - воскликнул он.

Грамматические средства оформления восклицательных предложений следующие:

1) интонация: Прощай, письмо любви, прощай!

2) междометия: Ах, этот человек всегда причиной ужасного расстройства (Гр.); Ух!.. хорошо здесь!

3) восклицательные частицы междометного, местоименного и наречного происхождения (ну, о, ну и, куда как, как, какой, что за): Ну что за шейка! Что за глазки!; То ль дело Киев! Что за край!; Как хороши, как свежи были розы!; Фу ты, какая! Слова ей не скажи!

6. Распространенные и нераспространенные предложения

Прошло несколько лет (П.); Был полдень (Шол.); Стало светать (Пришв.); Тишина. Гул
Между тем солнце поднялось довольно высоко.

7. Главные члены двусоставного предложения

Предикативное ядро, предикативный минимум. Предикативные отношения, проявляющиеся в предикативной взаимозависимости. Подлежащее и сказуемое занимают главные синтаксические позиции в двусоставном предложении, позиции независимые и самодостаточные.

Послышался хруст снега около дома. / Мне кажется, что выскажись мы - и все пойдет по-старому.

Грамматическую координацию называют иногда формальным уподоблением и в связи с этим делают двусоставные предложения на две большие группы: с формально уподобленными и формально не уподобленными главными членами: 1) Осень поздняя; Ученик рисует; Чай готов; Повреждения устранены; 2) Отец без пальто; Курить вредно; Он мне сродни.

Подлежащее: Возвращаясь домой, Левин расспросил все подробности о болезни Кити и планах Щербацких; Птицы все громче и хлопотливее щебетали в чаще; Солнце спускалось за крупный лес; Дождь, однако же, казалось, зарядил надолго; Приятные думы, пестро одетые воспоминания ведут в памяти тихий хоровод.

Сказуемое: Действие: Отряд подошел к реке; состояние: Она стала его женой; он был счастлив; свойство: Неровные стекла окон отливают цветами радуги; качество: Дорожные размышления мои были не очень приятны; количество: Значит, девяносто сорок - триста шестьдесят, так?; принадлежность: Вьется улица - змея. Улица - моя, дома - мои; родовое понятие: Позимь - извилистая неглубокая река.

На Керчь мы шли уже не берегом, а степью.

8. Второстепенные члены предложения, их синтаксические функции

Определение, дополнение, обстоятельство.

Свободные (субъектные, объектные и обстоятельственные (или ситуативные) распространители) и связанные (присловные распространители) словоформы – По вечерам доктор оставался один.

сплести из ветвей / шалаш из ветвей / выпорхнуть из ветвей

Он стрелял из ружья / Он стрелял из засады; Городок расположился у моря / Городок у моря очень уютен.

Совершить перелет из Киева в Москву прибыли любители авиаспорта, которое включает в себе три синтаксических омонима: 1) Совершить перелет | из Киева в Москву прибыли любители авиаспорта; 2) Совершить перелет из Киева в Москву | прибыли любители авиаспорта; 3) Совершить перелет из Киева | в Москву прибыли любители авиаспорта.

1) Отцова фотография висит на стене; Фотография отца висит на стене; 2) Фотография на стене вдруг привлекла мое внимание; Привлекшая мое внимание фотография висит на стене.

Мальчик в очках казался старше своих лет.