

# **Teorie umění a hudební sémiotika**

## **– seminář 2008/09**

### **M. P. Musorgskij – Obrázky z výstavy:**

1. Promenáda (komplet) (Malachová)
2. Gnomus (Černocká)
3. Starý zámek (Šumberová)
4. Hrající se děti (Tuileries) (Doubrava)
5. Bydlo (Hřibalová)
6. Balet kvočny s kuřaty (Mlčochová)
7. Samuel Goldenberg a Schmuyl (Hudečková)
8. Tržnice v Limoges (Černocký)
9. Katakomy + Con mortuis in lingua mortua (Ostrý)
10. Chýše Baby Jagy (Vichtová)
11. Kyjevská brána (Vlachová)

### **C. Debussy – Preludia (výběr):**

12. Hommage à Pickwick (Eliášová)
13. (Pavlincová)

### **P. I. Čajkovskij – Album pro mládež (výběr):**

14. Ježibaba (Šíblová)
15. (Kozlová)

### **R. Schumann – Dětské nebo Lesní scény (výběr):**

16. (Roztočilová)
17. (Stavinohová)

### **J. Páleníček – České pohádky (výběr):**

18. O veliké řepě (Suchánková)
19. (Rajsiglová)

### **C. Saint-Saëns - Karneval zvířat (výběr):**

20. (Vaňková)
21. (Binderová)