

PdF:Vi7MP_ZU Zprostředkování umění, jaro 2011, čtvrtek

Tvorba aktivní knížky v elektronické i hmotné podobě, hravé přiblížení stavby se zvláštním přihlédnutím k akčnímu umění, konceptuálnímu umění a novým médiím, význam příběhu a ducha místa, kontextu, detailů, přírodních a kulturních souvislostí/podobností – osobnosti tvůrců – umělecká díla v interiéru i exteriéru.

Těžiště aktivní knížky bude spočívat v pedagogickém textu (vhodný stručný výklad, úkoly praktické i teoretické) a ve vlastních autorských fotografiích. Fotografie cizí (internet, scany apod.) mohou být užity také, ale především pro účely komparace. Prosím o etický přístup a pravdivé uvádění autorů literatury a elektronických zdrojů, z nichž budete čerpat, i fotografií.

Tisk až po mém schválení elektronické podoby vložené do Odevzdávárny předmětu (vložení pod označením příjmení studenta a varianta 1 atd.), minimální formát A5, u větších formátů než A5 možnost výběru tvaru listu dle vlastní volby, např. čtverec nebo nějaký atyp, vazba podléhající funkcnosti brožury – nejlépe subtilní kroužková (např. Copy General v ulici Dvořákova číslo 13 nebo Copy centrum MSD v Hotelu Slovan v ulici Lidická číslo 702/23), minimální počet stran pedagogického textu = 10.

Inspirace: Obchodní a obytný dům Omega (Ladislav Kuba, Tomáš Pilař; KUBA & PILAŘ architekti; 2004–2005, náměstí Svobody 9), kašna a pítka (Ladislav Kuba, Tomáš Pilař; KUBA & PILAŘ architekti; 2001–2006) a multifunkční hodinový stroj (Oldřich Rujbr, Petr Kameník; 2010) na náměstí Svobody v Brně-střed

Autorka aktivní knížky: Ivana Vojtěšková, učo 184086

Autorka aktivní knížky: Paulína Vlčková, učo 221558

NEBO

Inspirace: Divadlo Reduta (rekonstrukce Petr Valenta, Antonín Novák, Eduard Štěrbák, Radovan Smejkal; Architekti DRNH, s. r. o.; výtvarné intervence Petr Kvíčala; divadelní část Miroslav Melena; 2000–2005, Zelný trh 4, Brno-střed)

Autorka 1. aktivní knížky: Katarína Tuřáková, učo 363400

Autorka 2. aktivní knížky: Marianna Petřů, učo 184093

NEBO

Inspirace: Sportovní a rekreační areál Kraví hora (rekonstrukce a dostavba Antonín Novák, Petr Valenta, Radovan Smejkal, Klára Kučerová; Architekti DRNH, s. r. o.; 2002–2004, Kraví hora, Brno-Stránice)

Autorka 1. aktivní knížky: Romana Hricová, učo 363433

Autorka 2. aktivní knížky: Lenka Oberreiterová, učo 363375

NEBO

Inspirace: Terminál Odlet Letiště Brno (Petr Parolek; FA PAROLLI, s. r. o.; 2004–2006, Letiště Brno-Tuřany)

Autor aktivní knížky: Jiří Liška, učo 221260

NEBO

Inspirace: Knihovna Filozofické fakulty Masarykovy univerzity (Ladislav Kuba, Tomáš Pilař; KUBA & PILAŘ architekti; 2000–2001, Arne Nováka 1, Brno-střed)

Autorka aktivní knížky: Eva Klocová, učo 179983

Autorka aktivní knížky: Petra Klimešová, učo 220658

NEBO

Inspirace: Kaple sv. Kunhuty (rekonstrukce Antonín Novák, Petr Valenta, Soňa Matoušková, Radovan Smejkal; Architekti DRNH, s. r. o.; 2001–2002, Zábřdovická 3, Brno-Zábřdovice)

Autorka aktivní knížky: Eva Klíčová, učo 237068

NEBO

Inspirace: Administrativa a Wannieck Gallery v areálu Vaňkovka (generální oprava objektu administrativy a rekonstrukce strojírny Antonín Novák, Petr Valenta, Karel Spáčil, Zuzana Morávková; Architekti DRNH, s. r. o.; 2004–2005 a 2002–2005, Zvonařka 5 a Ve Vaňkovce 2, Brno-Trnitá)

Autorka 1. aktivní knížky: Martina Havlová, učo 221202

Autorka 2. aktivní knížky: Veronika Hladká, učo 220750

NEBO

Inspirace: Butik DNB (Jiří Zhoř; Muon; 2008, Veselá 4, Brno-střed)

Autorka 1. aktivní knížky: Andrea Gabrišová, učo 183842

Autorka 2. aktivní knížky: Naděžda Machová, učo 221680