

- TEXTE à TROUS -

Un pont s'effondre en Andorre 5 ouvriers ont trouvé la mort dans l'effondrement d'un pont en construction

Dans la vallée d'Andorre, un pont en construction s'est effondré sur les onze ouvriers du chantier. La catastrophe qui a eu lieu Samedi midi a fait cinq morts et six blessés. Tous étaient d'origine portugaise.

Trois morts avaient été retrouvés dès Samedi par les pompiers qui en raison de la neige rencontraient les plus grandes difficultés pour dégager les victimes. Un quatrième ouvrier était porté disparu jusqu'à ce qu'on retrouve son corps sous les décombres Dimanche. Le cinquième décès était un blessé qui est resté longtemps bloqué jusqu'à la taille mais avait pu être dégagé Samedi dans la soirée avant de décéder de ses blessures à l'hôpital.

On ignore encore les causes exactes de l'effondrement du pont. Pour l'instant la seule information outre la neige semble être le fait que les ouvriers venaient de couler du béton armé juste avant le drame.

- METTRE au passé -

En 1859, le jeune Edouard Manet a présenté pour la première fois ses peintures au "Salon de la Peinture" à Paris. Des gens sont entrés. Les couleurs que Manet a employées ont étonné le public.

Les gens ont regardé les tableaux, mais ils ne les ont pas aimés. Les peintures que Manet a présentées sont restées dans la salle. Il n'en a vendu aucune. Les gens se sont moqués de lui.

Les journalistes se sont mis à écrire contre l'artiste. Combien de choses méchantes n'ont-ils pas écrites contre lui! Quels problèmes Manet n'a-t-il pas connus!

Mais à cause de tout cela, les tableaux de Manet sont devenus de plus en plus connus. De jeunes artistes ont suivi son exemple. Ils se sont rendus à la côte pour y trouver l'air et la lumière. Ils se sont installés près d'une plage ou d'un pont pour peindre le mouvement de l'eau.