

## Сочетания знаков препинания

1. При встрече запятой и тире сначала ставится запятая, а затем тире, например:

*– Здорово живешь, соседка, – поздоровался Петро, касаясь рукавицей шапки.*

В большинстве случаев каждый из этих знаков препинания ставится на собственном основании:

*Его походка была небрежна и ленива, но я заметил, что он не размахивал руками, - первый признак некоторой скрытности характера* (запятая закрывает придаточную часть сложноподчиненного предложения, тире поставлено перед своеобразным приложением к предшествующим словам, имеет присоединительный оттенок).

*Я отвечал, что меня беспокоят мухи, - и мы оба замолчали* (запятая закрывает придаточную часть, тире поставлено перед частью предложения, выражающей следствие).

**Примечание.** Если после тире стоят слова, выделяющиеся по существующим правилам запятыми (например, вводные слова), то первая запятая опускается, например:

*Сосна, ель, пихта, кедр – словом, все породы хвойных деревьев встречаются в сибирской тайге.*

2. Перед закрывающими кавычками не ставятся точка, запятая, точка с запятой, двоеточие и тире. Все эти знаки ставятся только после кавычек, например:

*Зверков начал наставлять меня на «путь истины». Его интересуют «всякие ответы», но не люди.*

*Вы знаете, он давно уже собирался «пострадать»; он высказывал Евгению Соловьеву, Сулеру...*

*Вот у вас «Мой спутник» – это не сочинение, это хорошо, потому что не выдуманно.*

3. Знаки вопросительный и восклицательный и многоточие ставятся перед закрывающими кавычками, если относятся только к словам, заключенным в кавычки, но после закрывающих кавычек, если относятся ко всему предложению вместе со словами, выделенными посредством кавычек, например:

*Я спрашиваю: «Но как же тогда?» Пожал плечами и сказал: «Сие для меня тайна!»*

*«Что до меня касается, то я убежден только в одном...» – сказал доктор.*

**Но:**

*Нужны ли теперь «обозрения»?*

*О таких, напротив, чаще можно говорить: «Он обещал еще меньше, нежели сколько выполнил»...*

**Примечание 1.** Если перед закрывающими кавычками стоит знак вопросительный, или восклицательный, или многоточие, то те же самые знаки не повторяются после кавычек; неодинаковые же знаки, если они требуются в силу характера соответствующих частей текста, могут ставиться перед закрывающими кавычками и после них, например:

*Читали ли вы роман Чернышевского «Что делать?»*

**Но:**

*Драматический кружок готовит к постановке пьесу «В бой!». Отчего вы говорите: «Как бы не так!»?*

**Примечание 2.** Если в начале или в конце цитаты (то же относится к прямой речи) встречаются внутренние и внешние кавычки, то они должны различаться между собой рисунком (так называемые «елочки» и "лапочки"), причем внешние кавычки не должны опускаться, например:

*С борта парохода передали по радио: «"Ленинград" вошел в тропики и следует дальше своим курсом».*

*О Жуковском Белинский пишет: «Современники юности Жуковского смотрели на него преимущественно как на автора баллад, и в одном своем послании Батюшков называл его "балладником"».*

**4.** Перед открывающей или закрывающей скобкой не ставятся запятая, точка с запятой, двоеточие и тире; все эти знаки ставятся только после закрывающей скобки, например:

*До берегу было около двухсот шагов, Ермолай шел смело и безостановочно (так хорошо заметил он дорогу), лишь изредка побрякивая...*

*Гнедич перевел из Байрона (1824) еврейскую мелодию, переведенную впоследствии Лермонтовым («Душа моя мрачна»); перевод Гнедича слаб...*

*Как выпьет, и начнет рассказывать, что у него в Питере три дома на Фонтанке... и три сына (а он и женат-то не бывал): один в инфантерии, другой в кавалерии, третий сам по себе...*

5. Точка, знаки вопросительный и восклицательный и многоточие ставятся перед закрывающей скобкой, если относятся только к словам, заключенным в скобки, но после закрывающей скобки, если относятся ко всему предложению вместе со словами, заключенными в скобки, например:

*...Вы не изволите знать здешнего судью – Мылова Павла Лукича?.. Не знаете...  
Ну, все равно. (Он откашлялся и протер глаза.)  
Он знал латинский язык, и виргилиевское «quos ego!» (я вас!) не было ему чуждым.*

**Но:**

*Обед был действительно недурен и в качестве воскресного не обошелся без трепещущего желе и испанских ветров (пирожного).  
И разве я не вижу, что этот дурень смотрит только на Бурьенку (надо ее прогнать)!*

**Примечание.** После цитаты, за которой в скобках следует ссылка на автора и на источник, точка опускается и ставится после ссылки вне скобки, например:

*Вспомнились слова Базарова: «Природа не храм, а мастерская, а человек в ней работник» (Тургенев).*

6. После закрывающей скобки, которой заканчивается предложение, ставится знак препинания, требуемый предложением в целом, независимо от того, какой знак может стоять перед закрывающей скобкой, например:

*Единственный сын его, дед мой Лев Александрович, во время мятежа 1762 года остался верен Петру III, не хотел присягнуть Екатерине – и был посажен в крепость вместе с Измайловым (странна судьба и союз сих имен!).*

**Примечание.** При встрече в конце предложения внутренних и внешних скобок допускается, в случае необходимости, употребление скобок различного рисунка (круглых и квадратных).