

## Практическое занятие 1.2

### Сложное предложение

#### Задание 1. Определите, являются ли следующие предложения сложными

Спойте, волны, мне песню свою!

Большой двор, кудрявый от репейника и усыпанный желтыми листьями, слегка серебрился осеннею изморосью.

Ветер рвет морские ленты, и тревожен рев волны.

От мороза побелели деревья, лошади, бороды, казалось, даже сам воздух трещал.

У калитки Вера мельком взглянула на него и, согнувшись, кутаясь в платок, быстро пошла по аллее.

Над потемневшими садами чуть заметно зажглись звезды, и звуки понемногу затихли.

У Берсенева в комнате стояло фортепьяно, небольшое и не новое, но с мягким и приятным, хоть и не совсем чистым тоном.

Все двадцать четыре года моей жизни я прожил в городе и думал, что вьюга воет только в романах.

Даже он совершенно приучился голодать по вечерам, зато он питался духовно, нося в мыслях своих вечную идею будущей шинели.

Я изысканность русской медлительной речи, предо мною другие поэты предтечи.

И отец, и дед, и даже шурин, и все совершенно Башмачкины ходили в сапогах, переменяя только раза три в год подметки.

Утром после завтрака, который подал, шаркая туфлями на босу ногу, слуга Грибоедова, друзья отправились к Ермолову.

Прелестно, что и саму Италию увидал, узнал и полюбил он в юности.

Настоящую нежность не спутаешь ни с чем, она тиха.

Вокруг села бродили грозы, и часто, полные тоски, удары молнии сквозь слезы ломали небо на куски.

Катится диском золотым луна в провалы черной тучи, и тает в ней, и льет сквозь дым свой блеск на каменный кручи.

Ни урны, ни торжественного слова, ни статуи в его ограде нет.

Скрипело, свистало и выло в лесу, и гром ударял в отдаленье, как молот.

Змея, шурша листвою дубовой, зашевелилася в дупле и в лес пошла, блестя лиловой, пятнистой кожей по земле.

То разрастаясь, то слабея, гром за усадьбой грохотал.

## **Задание 2. Прочитайте отрывок из повести А.С. Пушкина «Метель»**

Но едва Владимир выехал за околицу в поле, как поднялся ветер и сделалась такая метель, что он ничего не взвидел. В одну минуту дорогу занесло; окрестность исчезла во мгле мутной и желтоватой, сквозь которую летели белые хлопья снегу; небо слилось с землею. Владимир очутился в поле и напрасно хотел снова попасть на дорогу; лошадь ступала наудачу и поминутно то въезжала на сугроб, то проваливалась в яму; сани поминутно опрокидывались; Владимир старался только не потерять настоящего направления. Но ему казалось, что прошло более получаса, а он не доезжал еще до Жадринской рощи. Прошло еще около десяти минут; рощи все еще не было видать. Владимир ехал полем, пересеченным глубокими оврагами. Метель не утихала, а небо не прояснялось. Лошадь начинала уставать, а с него пот катился градом, несмотря на то что он поминутно был по пояс в снегу.

### **Выполните задания по тексту:**

1. Найдите и выпишите простое предложение; подчеркните его грамматическую основу и второстепенные члены. Укажите, какой конструкцией осложнено предложение.
2. Укажите сложные предложения, части которых связаны только по смыслу и с помощью интонации (без союзов).
3. Подчеркните грамматические основы в последнем предложении. Какие части предложения соединены сочинительным союзом, а какие – подчинительным?

### **Ответьте на вопросы, используя примеры из текста:**

1. Сколько грамматических основ в простом предложении и сколько их может быть в сложном? Докажите на примерах.
2. В каких предложениях (простых или сложных) информация о событиях более богатая? Покажите на примерах.
3. Найдите части сложных предложений, которые связаны сочинительной связью. Подчиняются ли эти части одна другой или являются равноправными?