

Příloha č. 1**Záznam hospitace z vyučovací hodiny**

Jméno studenta:

Fakultní škola:

Fakultní učitel:

Předmět:

Třída:

Datum:

Téma vyučovací hodiny:

Cíle vyučovací hodiny:

Organizační forma vyučovací hodiny:

| Časový průběh a organizace hodiny (použité metody a formy práce, motivace, prověřování vědomostí, nové pojmy) | | | Odborný obsah vyučovaného tématu | Použité pomůcky, didaktická technika, literatura |
|---|-----------------|--------------|-------------------------------------|--|
| čas | činnost učitele | činnost žáků | | |
| 5 | | | | |
| 10 | | | | |
| 15 | | | | |
| 20 | | | | |
| 25 | | | | |
| 30 | | | | |
| 35 | | | | |
| 40 | | | | |
| 45 | | | | |

Vlastní hodnocení vyučovací hodiny a poznámky:

Příloha č. 2

Záznam hospitace z vyučovací hodiny

Jméno studenta:

Fakultní škola:

Fakultní učitel:

Předmět:

Třída:

Datum:

Téma vyučovací hodiny:

Cíle vyučovací hodiny:

Organizační forma vyučovací hodiny:

Motivace (jakým způsobem, účinnost, vhodnost):

Expozice (nové učivo, zvolené vyučovací metody, způsob tvorby nových pojmů):

Počet nových pojmů (stačí odhad):

Způsob zápisu na tabuli a do sešitu:

Fixace (procvičování nové látky, metody):

Pomůcky použité ve vyučovací hodině, práce s učebnicí:

Aktivita žáků, způsob komunikace učitele se žáky:

Vlastní hodnocení vyučovací hodiny:

Příloha č. 3

Záznam hospitace z vyučovací hodiny (dovednosti učitele) – pozorovací arch

Jméno studenta:

Předmět:

Fakultní škola:

Třída:

Fakultní učitel:

Datum:

Téma vyučovací hodiny:

Cíle vyučovací hodiny:

Organizační forma vyučovací hodiny:

Pohyb učitele: chodí mezi žáky – pohybuje se před tabulí – stojí na místě – sedí za stolem – pohybuje se přirozeně – křečovitě, chůze přiměřená – příliš rychlá, po třídě se pohybuje promyšleně – bezmyšlenkovitě – zmateně

Hlas učitele: mluví příliš hlasitě – příliš tiše – přiměřeně, výrazně – nevýrazně, srozumitelně – nesrozumitelně, pomalu – rychle – přiměřeně

Řeč učitele: spisovná – hovorová, plynulá – zadržávající, promyšlená, s logickou stavbou – nepromyšlená, přebíhá mezi myšlenkami

Grafický projev: písmo normalizované a úhledné – nenormalizované, neúhledné, dbá na úpravu textu – nedbalá úprava, náčrty na tabuli úhledné – nepřehledné – žádné

Užití pomůcek: používá promyšleně – nepromyšleně – nepoužívá, využívá pomůcek vytvořených dětmi, použitím pomůcek aktivizuje žáky – neaktivizuje

Komunikace se žáky: v průběhu hodiny komunikuje se všemi žáky – komunikuje jen s některými, udržuje kontakt se všemi žáky – jen s některými – některých si vůbec nevšímá, komunikuje pouze řečí – i gesty, mimikou

Aktivita žáků: aktivní je většina žáků – jen někteří – žáci jsou převážně pasivní, učitel v průběhu výuky podporuje aktivitu žáků – nepodporuje, projevy aktivity:

Pracovní atmosféra: příjemná, nadměrný hluk, chaos, strach, napětí

Pracovní aktivity: žáci pracují hromadně – ve skupinách – dvojicích – samostatně – diferencovaně, metody práce:

Kontrola a hodnocení: v průběhu hodiny pravidelné – náhodné – žádné – povzbuzující – nepodněcující – stresující – objektivní – neobjektivní

Závěry hodiny: učitel zhodnotil průběh hodiny – splnění cíle hodiny – práci a aktivitu třídy – jednotlivých žáků, hodnocení provedl sám – za pomoci žáků – neprovedl vůbec, smysluplný závěr hodiny – hodinu ukončilo zazvonění – učitel nestihl plánovanou činnost, domácí úkol zadán promyšleně – zadáno cvičení které se nestihlo v hodině – nebyl zadán

Vlastní poznámky studenta:

Příloha č. 4

POMOCNÁ OSNOVA PRO POZOROVÁNÍ A ZÁZNAMY Z HOSPITACÍ

(NÁSLECHOVÝCH HODIN) PRO STUDENTY

1. Přípravná (organizační) fáze vyučovací hodiny:

- zda a jak byl stanoven výukový cíl
- vymezení učiva, základní učivo
- zvolené vyučovací metody a formy a základní metodický postup
- připravené učební pomůcky
- jaký druh přípravy vyučovací hodiny vyučující zvolil
- příprava práce s tabulí či jinými vyučovacími prostředky

2.. Průběh vyučovací hodiny (tj. motivace, expozice, fixace):

- zda učitel žáky vhodně motivoval na vyučovací proces
- jakým způsobem sdělil učitel žákům cíl vyučovací hodiny
- jak využíval cíle k řízení učebních činností žáků
- jak učitel sděloval nové učivo (použité metody a formy)
- jak odlišil základní, rozšiřující, příp. prohlubující a doplňkové učivo
- jaké byly jeho typické otázky (zajímavé, povzbuzující, motivující, důvtipné)
- jakým způsobem navozoval samostatnou aktivitu žáků
- zda zapojoval do činnosti všechny žáky
- jaké typy učebních úloh žákům předkládal, jaká byla jejich poznávací náročnost a variabilita
- jaká byla převládající činnost učitele
- jaké byly převládající činnosti žáků
- jak byla využívána učebnice, příp. jiné texty nebo materiály, pomůcky - výzvy k práci s učebnicí, organizace práce s učebními pomůckami
- domácí úkol - zda byl zadán plánovitě v souladu s výukovým cílem a učivem
- jak byly zaměřeny otázky učitele při zkoušení a opakování - na pamětní zvládnutí učiva, na pochopení vztahů a souvislostí, na aplikaci poznatků
- zda mělo zkoušení charakter vytváření zpětné vazby (pro učitele i pro žáky) s ucelenou myšlenkovou strukturou, nebo mělo roztříštěný, epizodický charakter
- zda mělo zkoušení a opakování jasný cíl, propojený s cílem hodiny
- zda hodnocení výkonů bylo objektivní, spravedlivé, učitelem zdůvodněné
- jak reagoval učitel na chybu žáka, zda jí dokázal didakticky využít
- jaká byla atmosféra při zkoušení (stres, napětí, "osudovost" výsledku, nebo pohoda, uvolnění, podpora), orientace učitele na znalosti, nebo naopak na chybu (zkoušel, co žáci vědí - nebo co nevědí, se snahou "nachytat" při neznalosti)
- jak zhodnotil učitel výsledky učební práce v hodině z hlediska výukového cíle
- zda zapojil do hodnocení i děti a nakolik je vedl k sebehodnocení

3. Celkový dojem z vyučovací hodiny

- jaká byla celková atmosféra hodiny (kladně podněcující, či ne)
- jak se podařilo učiteli žáky zaujmout
- jaká byla celková aktivita žáků v hodině a jak ji učitel navozoval a využíval
- zda diferencoval učitel požadavky na žáky s ohledem na jejich individuální možnosti a zvláštnosti