Strategie učení

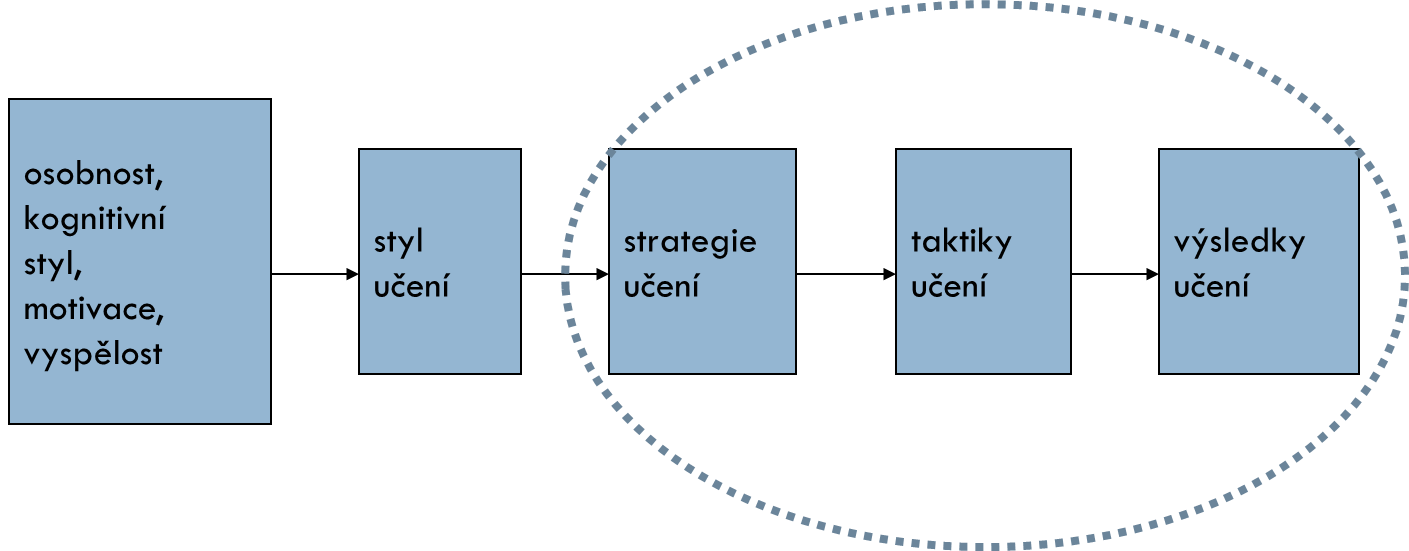
*Cílem tohoto modulu je představit strategie učení jako jednu z významných individuálních charakteristik žáka i prostor pro cílenou intervenci ve prospěch podpory žákova učení a jeho studijní autonomie.*

*Po prostudování modulu by se studující*

* *měl orientovat v pojmech popisujících proces učení, zejména strategie učení*
* *měl by být schopen rámcového doporučení pro studující při práci s různými studijními materiály*

# C:\Documents and Settings\Mares\Dokumenty\My Dropbox\OPVK\ikony pro texty\zopakujte-si64.pngPřipomenutí na úvod

V modulu věnovaném problematice teorií učení jsme si představili současné teorie učení vycházející z konstruktivismu a kognitivismu a připomenuli význam prací J. Piageta ve vztahu k individuálním aspektům a kontextům učení. V specifickém kontextu jsme si jej představili i v modulu ICT a učení. V současnosti tedy individuální přístup k procesům učení chápeme i jako individuální charakteristiku, která je určující pro úspěch v učení a jejíž pozitivní ovlivnění může být chápáno jako účinná intervence posilující studijní kompetence. Vztah mezi těmito klíčovými pojmy přibližuje následující Schmeckovo schéma.



Model vazeb mezi individuálními rozdíly, styly učení a výsledky učení (Schmeck, 1988)

V souladu s představeným schématem se nejprve zaměříme na výsledky učení. V kontextu pedagogické teorie (a z pohledu učitele) jsou chápány i jako cíle učení a jejich dosažení. Patrně nejrozšířenější strukturou popisující cíle učení je Bloomova taxonomie cílů učení, respektive její revize z roku 2001.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | DIMENZE KOGNITIVNÍHO PROCESU | | | | | | | | | | | | |
| ZNALOSTNÍ DIMENZE | | | 1.  Zapamatovat | | 2.  Rozumět | | 3.  Aplikovat | | 4.  Analyzovat | | | 5.  Hodnotit | | 6.  Tvořit |
| A.  Znalost faktů | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  |
| B.  Konceptuální znalost | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  |
| C.  Procedurální znalost |  | | |  | |  | |  | |  |  | |
| D.  Metakognitivní znalosti |  | | |  | |  | |  | |  |  | |

Cílem revize Bloomovy taxonomie bylo hledání odpovědi na čtyři základní otázky.

***Co vlastně učit?***

Tato otázka se týká vlastního výběru učiva. Obecně se chápe jako úzký vztah mezi výběrem učiva a s jeho vztahem ke zvolenému edukačními cíli. Povahu vzdělávacího cíle, jeho váhu a význam umožňuje posoudit taxonomie. Obvykle se učitelé domnívají, že se ve výuce zaměřují na to nejpodstatnější, ale taxonomie dává v tomto směru konkrétní vodítko. Umožňuje také zohlednit jak požadavky standardů, tak učitelův vlastní edukační záměr i potřeby konkrétního žáka. Usnadňuje tak vlastní kurikulární rozhodnutí.

***Jak dosáhnout cíle?***

Jakým způsobem a jakými metodami se vůbec dá stanoveného cíle dosáhnout. Pokud si učitel uvědomuje svůj vzdělávací cíl, je pro něj jednodušší zvolit konkrétní činnosti a vypracovat takové instrukce pro žáka, které ho k cíli nasměrují.

***Jak hodnotit?***

Na co se zaměřit při vlastním hodnocení, aby byla hodnocena míra dosažení konkrétního cíle (v americkém pojetí - na co zaměřit testové položky, jak je formulovat).

***Existuje koherence mezi cíli, instrukcemi a hodnocením?***

A konečně ošklivá otázka na závěr – jsou výše uvedené oblasti v souladu? Nebo vyučujeme bez návaznosti na cíle a hodnotíme podle jiných (např. zvykových) kriterií? Konkrétní edukační cíl, cíl instrukce a cíl hodnocení by se vždy měly sejít v jedné buňce tabulky znázorňující taxonomii. V jiném případě máme problém, ať už se jedná o vlastní cíle, obsah či metody hodnocení (či jejich kombinace).

Druhou důležitou otázkou ve vztahu k individuální strategii učení je vztah mezi individuálním (kognitivními) charakteristikami a tím, jaký druh činností škola nabízí a oceňuje. Jednou z možných odpovědí na tuto otázku je vztah stylu a struktury inteligence podle Gardnera:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Převažuje styl** | **Uvažuje ve / prostřednictvím** | **Dávají přednost** | **Potřebují** |
| **jazykový** | slov | čtení, psaní, diskuze, slo. hry | knihy, kazety, debata, psaní |
| **logicko-matematický** | odvození, dedukce | pokus, otázky, logické hry | objevovat věci a přemýšlet o nich |
| **zrakový, prostorový** | představy a zobrazení | navrhování, kreslení, náčrty | video, filmy, zkoumání |
| **psycho-motorický** | tělesný pocit/vnímání | fyzický kontakt, gestikul., pohyb | hraní rolí, drama, pohyb, dělání |
| **hudební** | rytmus, melodie | zpívání, dupání, tleskání, hudba | zazpívat si, koncerty, apod. |
| **interpersonální** | interakce s jinými lidmi | organizování, setkávání, plán. | společenské hry, kluby, apod. |
| **intrapersonální, meta-kognitivní** | vlastní nitro | meditace, přemýšlení | vlastní projekty, osobní výběr |

Tím jsme se ve výkladu dostali až k vlastním strategiím učení.

## Strategie učení

Strategie učení je vlastně obecným plánem, podle kterého student ve studiu postupuje. V případě konkrétního studente je pro ni určující jeho studijní motivace, jeho kognitivní zvláštnosti (vč. zvláštností osobnostní struktury, věku a schopností žáka). Z vnějších faktorů je pak pro strategii učení určující styl (způsob) výuky vč. její formy a organizace a typ studia.

Strategie učení je pozorovatelná jako chování - učební aktivity, které student provádí (které předměty si vybírá, jakým způsobem plní studijní povinnosti, jak přistupuje k termínům (prokrastinace), jak přistupuje k obsahu učení (rozsah a způsob si osvojování učiva)). A má i rozměr subjektivní a emocionální, tedy to, jak student své studijní aktivity vnímá, prožívá a hodnotí.

Konkrétní strategie pak může mít i sociální rozměr v podobě konkrétních interakcí s učiteli, spolužáky, rodiči.



Strategie učení bývají děleny podle různých kriterií, zkusme si některé z nich stručně představit.

### Strategie učení podle motivace(Vašutová, 2002)

Strategie, u kterých převažuje

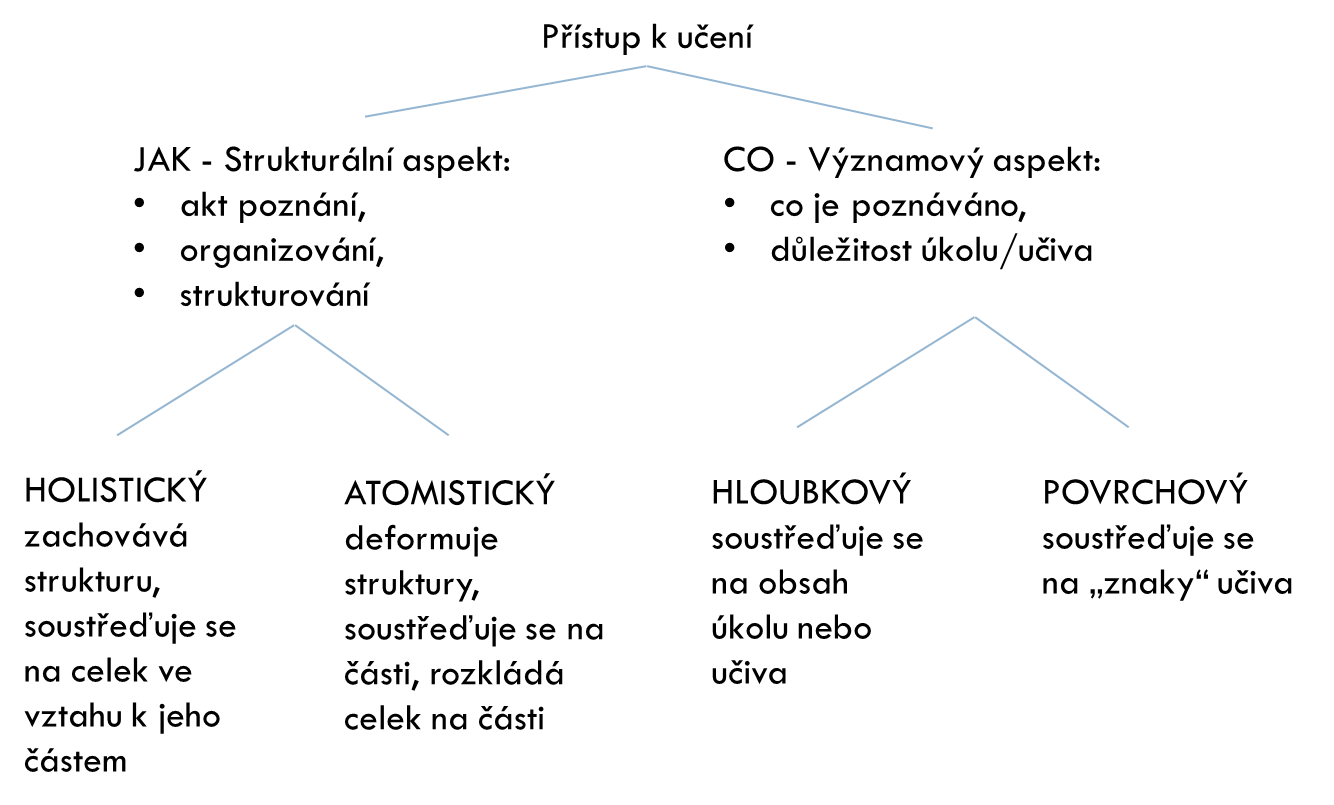
* Vnitřní motivace *- student ví, co, jak a proč se chce naučit*
* Vnější motivace - *závislost na vnějším působení (rodiče, učitelé) a hodnocení*
* Výkonová motivace - *student chce uspět (potřeba úspěchu); dává přednost strukturované a organizované práci, stanovuje si cíle, termíny a snaží se zvítězit*
* Sociální motivace *- studium je nutností; student se učí jakkoliv s cílem prospět; postoj ke studiu je negativní*

### Strategie učení podle přístupu k učení

* **Povrchový přístup** *– cílem studia je vzbuzení dojmu, získání známky diplomu, zaměřeno na to „co je potřeba“ s ohledem na požadavky*
* **Hloubkový přístup** *- osobní zaujetí a motivace, důraz na detaily a subjektivní přínos studovaného*
* **Utilitární přístup** - *konformní k požadavkům (student „Hujer“)*

<http://www.youtube.com/watch?v=LHorp2idBj4>

### Strategie podle přístupu k učení (Ramsden)



Bez ohledu na rozdělení podle nějaké charakteristiky mají všechny strategie učení společné některé charakteristiky. V obecné rovině strategie učení pomáhají studentům pochopit informace a řešit problémy. Strategie učení je vlastně osobní přístup k učení a používání informací. Studenti, kteří neznají nebo nejsou schopni použít adekvátní strategie učení, jsou v učení pasivní a v důsledku mohou selhávat ve škole. Jednotlivé strategie se liší i v závislosti na konkrétním studijním materiálu.

*S ohledem na jejich charakter je nabízím jako téma k diskusi v diskusním fóru předmětu. Vstupní otázky jsou: Jaké strategie se vám osobně osvědčily? Které můžete doporučit kolegům? Zkusili jste nějako strategii z následujícího seznamu a budete ji dále používat?*

### Strategie práce s prostředím

*Spočívá ve schopnosti identifikovat místo a okolnosti učení, které nám nejvíce vyhovují a jejich záměrné navozování v situaci, kdy se plánujeme učit. Mezi okolnosti patří denní doba, osvětlení, oblíbené nápoje či potraviny, nábytek teplota i některé další faktory.*

### Strategie pro čtení a práci s textem

* Identifikace neznámých slov
  + *V případě, že v textu nějakému slovu nerozumím, je velmi pravděpodobné, že bez jeho pochopení se obsah nenaučím korektně*
* Sebedotazovací strategie
  + *kladení si otázek ve vztahu k textu a hledání odpovědí (obvykle používám u jiných, než u studijních textů – „Kdo je vrah?“ nebo „Vezmou se nakonec?“*
* Strategie vytváření vizualizací
  + *představování si konkrétních scén, postav – v běžném životě pak např. při zfilmování oblíbené knihy v kině prožíváme zklamání – v naší představě byl casting lepší*
* Inferenční strategie (odvozování)
  + *Jestli správně chápu tuto část textu, pak je možné…*
* Parafrázování a sumarizace
  + *Kdybych měl obsah přečtené kapitoly shrnout vlastními slovy…*
* Pojmové mapování

### C:\Users\Mares\Dropbox\OPVK\ikony pro texty\priklad64.pngPojmové (Mentální) mapování

Pojmové mapování je relativně obecný nástroj, který lze použít pro různé cíle jednak pro zjištění, toho, co vůbec víme; nástroje pomáhajícího při plánování učebních aktivit i jako metoda pro hodnocení znalostí.



Příklad mentální mapy – přijímací pohovor z pohledu mladé ženy

Může mít různé formy, ať už se jedná o mapování pojmových hierarchií, jejich vypisování, vytváření hierarchických map v případě pojmů. Lze jej ale také efektivně použít pro práci s příběhy v podobě vytváření map příběhů (kdo je kdo a jaká je zápletka) či mapování zvolených témat např. v podobě vědomostních map či různých grafických znázornění (schémata, plánky, orientační mapy atd.).

Prakticky je při vytváření pojmových map problém jejich uchování (skládání lístků na stole či nástěnce) nebo jejich změna (v případě ručně kreslených). Dalším omezením je možnost jejich sdílení. Tato omezení jsou řešitelná s využitím softwaru. Pro vytváření mentálních map lze tedy efektivně využít i řadu počítačových programů např. Freemind (zdarma, multiplatformní – v jazyce Java), MS OneNote (součást kancelářského balíku MS Office) nebo Evernote (pro stolní počítače i „chytré“ mobilní telefony).

*Cvičení – pojmové mapování*

*Vytčení vlastností – Jaké vlastnosti má mít dobrý učitel?*

### Strategie pro studium a uchovávání informací

* První písmena
  + *Pro blok informací; typická tzv. memotechnická pomůcka – Vzpomenete si např. na vitamíny rozpustné v tucích?*
* Párové asociace
  + *Např. spojení jmen a dat (kartičky se slovíčky a jejich drilování)*
* Klíčová slova a koncepty
  + *Vytváření schémat, map a souhrnů*
* Psaní poznámek a naslouchání

### Strategie pro psaní

* Základy psaní textu, strukturování a práce s informačními zdroji
  + *Znáte z přípravy diplomové práce*
* Strategie hledání chyb v textu
  + *Jaké chyby obvykle dělám (ať už v mateřském nebo v cizím jazyce)?*

### Strategie pro práci na úkolech a zlepšení testového výkonu

* Jak si rozvrhnout práci
  + *Schopnost plánovat svou aktivitu a dělit ji do dílčích kroků s konkrétními realistickými termíny*
* Jak postupovat při řešení testových úloh
  + *Nejprve se věnovat položkám, u kterých je vysoká míra subjektivní jistoty; tipovací soutěž na závěr*

### Strategie pro podporu spolupráce

* Spolupráce ve třídě
  + *Vysvětlení rozdílu mezi vítanou a nežádoucí (např. opisování) spoluprací ve třídě*
* Řešení problémových úkolů
  + *Možnost variovat složení týmů podle silných a slabých stránek jednotlivých studujících*
* Týmová spolupráce

### Strategie pro zvyšování motivace

* Strategie sebeprosazení
  + *Schopnost aktivně využít poznatky v konkrétních životních situacích*
* Možná já (Possible selves)
  + *Já jaký(á) jsem vs. já jaký(á) bych chtěl(a) být – Jaké to bude, až to budu umět?*

### Strategie specifické pro jednotlivé předměty

* Poslouchání hudby s texty konkrétním jazyce
* Sledování filmů s titulky v jazyce
* Návštěva restaurací specializujících se na konkrétní kuchyni a snaha komunikovat s personálem v jazyce

*Další viz:*

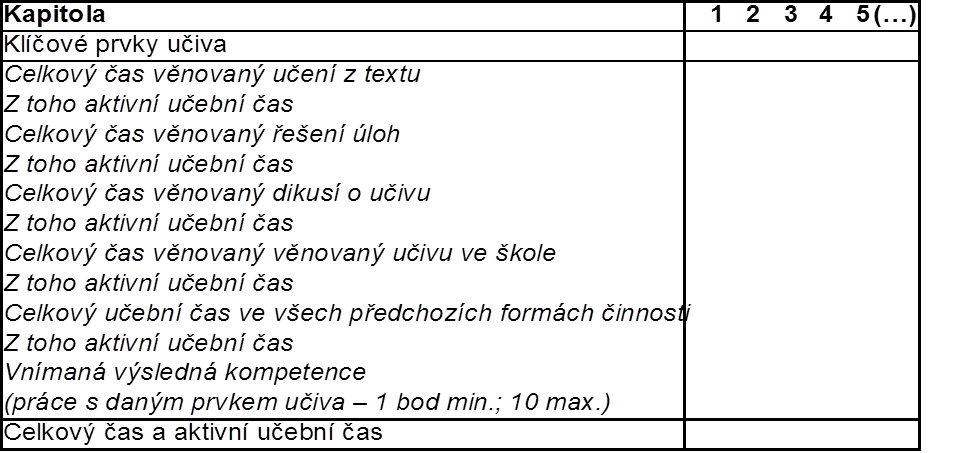
*Lojová, G.; Vlčková, K. Styly a strategie učení ve výuce cizích jazyků. Praha: Portál, 2011. ISBN 978-80-7367-876-0*

### Strategie plánování času, autoregulace, sebeřízení

Schopnost organizace času každého studenta je ovlivněna celou řadou faktorů, jako je věk (a subjektivním vnímáním času), předchozí zkušeností (vč. rozdílů mezi deklarovanými a reálnými požadavky školy, což je typická součást tzv. skyrytého kurikula). Mezi další významné vlivy můžeme zařadit individuální styl učení.

**Ohledně změn a zlepšení plánování aktivit jsou určující i informace o možnostech zlepšení či rozvoje v této oblasti, nejčastěji v podobě ucelených systémů jako je RememberTheMilk nebo GetThingsDone či jejich jednodušší varianty. Mezi důležité faktory změny patří i stanovení priorit a osobních cílů, reflexe časových možností studenta (obvykle své studijní aktivity nepromýšlíme). V tomto směru může být užitečná celá řada metod a nástrojů podporujících sebereflexi (deníky, záznamové archy, časové snímky…)

*Příklad Práce s učebním textem - Záznamový arch (Lan, 1998)*



Cílem plánování studijních aktivit je explicitně formulovat studijní požadavky a konfrontovat je s dalšími životními prioritami. Jednotlivé cíle pak mají podobu cílů dlouhodobých (měsíce a déle), střednědobých (týdny, měsíc) a krátkodobých (dny, týden). Pro plánování existuje řada nástrojů (kalendáře, správci úkolů v písemné i elektronické verzi).

# C:\Users\Mares\Dropbox\OPVK\ikony pro texty\literatura64.pngLiteratura

Fisher, R. *Učíme děti myslet a učit se*. Praha: Portál 2011.

Čáp, J., Mareš, Jiří. *Psychologie pro učitele*. Praha: Portál 2001.

Mareš, Jiří. *Styly učení žáků a studentů*. Portál, Praha 1998

Lojová, G.; Vlčková, K. *Styly a strategie učení ve výuce cizích jazyků*. Praha: Portál 2011.

### Kde hledat konkrétní metody umožňující ve škole sledovat motivaci žáků, jejich postoje k učivu atp.?

Např. mezi evaluačními nástroji na stránkách RVP.cz:

Evaluační nástroje. Dostupné z <http://evaluacninastroje.rvp.cz/>