

# Pedagogická komunikace

8. lekce: Proxemika

Mgr. Kateřina Lojdová  
lojdova@ped.muni.cz

# Proxemika

- ▶ prostorové chování
- ▶ proxemika je sdělování oddálením či přiblížením
- ▶ vzdálenost může ovlivňovat mezilidskou komunikaci: proxemika vyjadřuje vliv vzdálenosti na úroveň komunikace

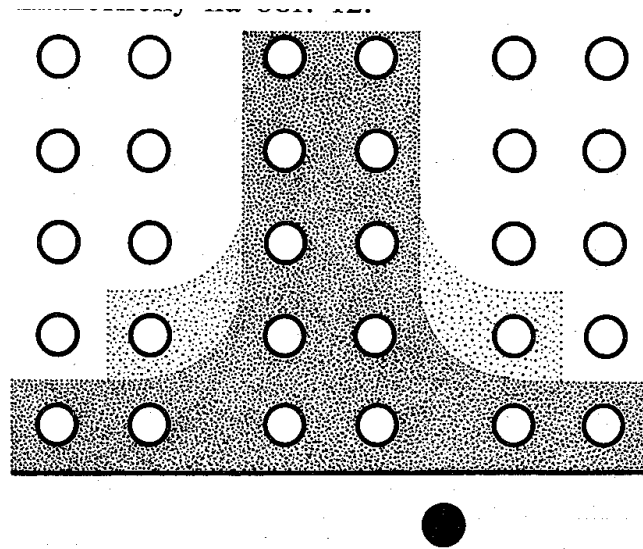
# Proxemické zóny

- ▶ **Veřejná zóna:** 900 cm – 350 cm. Vnímáme při ní několik osob. Patří sem veřejné projevy.
- ▶ **Společenská zóna:** 350 – 120 cm. Setkáme se s ní při kontaktu v zaměstnání, úředních jednáních atd.
- ▶ **Osobní zóna:** rozmezí 120 – 45 cm. Jde při ní o důvěrnější sdělování informací.
- ▶ **Intimní zóna:** je od 45 – 0 cm. Týká se většinou pouze rodiny a nejbližších lidí.

# Proxemika ve škole

- ▶ Ve škole jsou běžné situace, kdy je rozmístění účastníků neměnné. Jak může přesto učitel využívat prostoru třídy?
- ▶ Má tzv. sálové uspořádání vliv na pedagogickou komunikaci?
- ▶ Komunikuje učitel se všemi žáky stejně nebo jsou ve třídě místa s různou mírou aktivity?

# Akční zóna učitele



Obr. 12 Akční zóna učitele v běžné učebně (hustější tečkování označuje rozsah zóny podle Adamse a Biddle, 1970; řidší tečkování podle Turnera, 1982. Učitel je vyznačen černě)

Diagram illustrating the teacher's action zone in a classroom.

Gavora (1994) podobu této zóny vysvětluje tím, že velký význam zde má fyzická blízkost, kdy učitel komunikuje především s těmi žáky, kteří jsou k němu nejblíže a se kterými může navázat vizuální kontakt.

# Vše jen v rukou učitele?

- ▶ Ovlivňují žáci akční zónu a pedagogickou komunikaci?
- ▶ Termín „zóna aktivní účasti“ používá Atwoodová a Leitnerová (in Mareš, Křivohlavý, 1995) pro pojmenování procesu, kdy je komunikace a podoba komunikačních zón ovlivňována zvýšenou aktivitou ze strany žáků.
- ▶ Schnitzerová a Kontírová (1995, 1996) doložily, že žáci sedící v zóně aktivní účasti nejen vykazují vyšší míru aktivity, ale zároveň vykazují nižší míru aktivity nežádoucí. Navíc žáci, kteří bývají označováni za prospěchově podprůměrné, častěji obsazují místa mimo fyzický a zrakový kontakt vyučujícího (tedy mimo zónu).

*Která z uvedených situací je obvykle vnímána jako:*

- a) kooperativní*
- b) konkurenční*
- c) Konverzační*



**A**

**B**



**A**

**B**



**A**

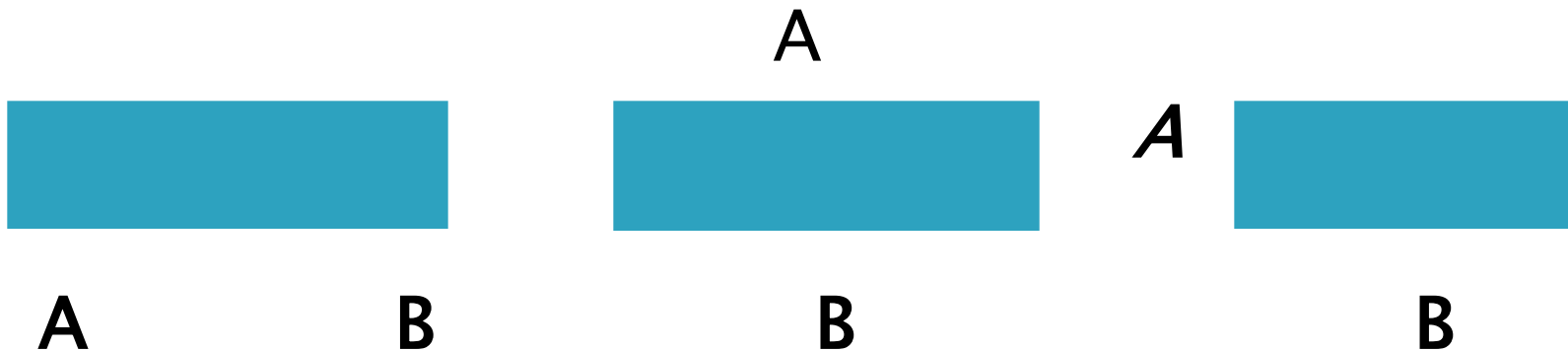
**B**

# *Jaké prostorové uspořádání byste zvolili?*

*a) Pro zkoušení žáka*

*b) Pro práci žáků ve dvojici*

*c) Pro spolupráci žáků na zadaném úkolu*





# Ukázka z výzkumů

- ▶ *Komunikační procesy na II. Stupni základní školy z hlediska prostorového uspořádání jednotlivých aktérů* (Veronika Domkářová):  
<http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/studia-paedagogica/article/view/201/316>
- ▶ **Studia paedagogica Vol. 17, No. 2 (2012):**  
*Ked' zasadací poriadok funguje alebo učiteľsko-žiacke preferencie pri obsadzovaní priestoru školskej triedy* (Jarmila Bradová)

# Shrnutí funkcí neverbální komunikace

- ▶ doprovází a podporuje verbální sdělení
  - ▶ oslabuje verbální sdělení
  - ▶ zesiluje verbální sdělení
  - ▶ odporuje verbálnímu sdělení
  - ▶ nahrazuje verbální sdělení
  - ▶ vyjadřuje naslouchání (nebo opak)
  - ▶ vyjadřuje stanovisko
  - ▶ reguluje průběh dialogu
  - ▶ vyjadřuje subjektivní stav
  - ▶ vyjasňuje vztah
- 
- ▶ **Úkol:** Ilustrujte na příkladu prostorového chování učitele