

## **Speciální praktikum**

**20.2.** Úvod k předmětu praktické činnosti, BOZP, seznámení s průběhem semestru, příprava pomůcek, zadání seminární práce, termíny.

**27. 2.** Techniky skládání papíru – origami, kusudama, fleurogami, quilling , pletení z papíru, candy bag, tea bag, iris folding apod.

**6.3.** Technika decoupage (ubrousková metoda ), kašírování, papmache, pergamano, twistart apod.

**13.3.** Základní techniky oplétání drátem – šitá krajka, obdélníky, krosienka

**20. 3.** Tvorba drátěných šperků a ozdob

**27.3.** Zvykoslovné předměty jara – práce s vrbovým a březovým proutím a šustím – pletení pomlázek a tvorba velikonočních dekorací

**3. 4.** Práce s kůží a syntetickými koženkovými materiály – tvorba drobných ozdob z kůže

**10.4.** Macramé – tvorba náramku Shambala metodou drhacích uzlů a korálků

**17. 4.** Techniky korálkování – tvorba drobných šperků a doplňků z korálků technikou navlékání, šitou technikou, peyot technikou apod. (náušnice, náramek, mandala, přívěšek apod.)

**24. 4.** Tvorba slaměných ozdob – pletení a vázání slámy

**15. 5.** Smaltování na vařiči – technika smaltování práškovými smalty

Pomůcky: barevné papíry, letákové papíry, papíry vyšší gramáže, kladívkový papír, lepidlo tyčinka a disperzní Herkules, ubrousky se zajímavým motivem, předmět, na který budete ubrouskovou techniku aplikovat (světlý podklad!!!), štětec, nůžky, kapesní nožík, měděný oplétací drát 0,45mm, oblázek, měděný drát 1,2-1,5mm, vrbové proutí (12ks) z vrby jívy (ne vrba smuteční!!!), 3ks březového proutí, odstřížky látek, odstřížky kůže a koženky různých barev, dřevěné korálky, spínací špendlík, kousky kartónového papíru, voskované provázky, korálky na navlékání a na šité techniky, pevná nit (perlovka), nejméně 2 barvy práškových smaltů Efcolor, kovové či skleněné výseky, šablony