

Psychologické minimum pro učitele MŠ při výtvarných činnostech

Vnímání a pozornost

V jakém vztahu jsou vnímání a pozornost?

Je při vnímání okolí pro dítě důležitý pohyb?

Vnímání dětí od 2 do 3 let

Čeho si dítě všímá při vnímání okolí? Celku nebo detailů?

Jaká je role dospělého při rozvoji vnímání dětí?

Jaké barvy mají děti v tomto věku v oblibě především?

Pokroky ve vnímání dětí od 3 do 6 let

Které barvy dokáže dítě ve 4 letech zpravidla bezpečně poznat i vyjmenovat?

Jak můžeme dítě skrze výt. činnosti vést dítě k rozpoznání a pojmenování dalších barev?

Může dítě v předškolním věku vnímat perspektivu či světelnou modelaci?

Vnímání přírody a času

Co znamená personifikace? Jak se může projevit v dětské výtvarné tvorbě?

Proč v předškolním věku ještě není vhodné pracovat s historickými fakty?

Proč by se děti i přesto měly seznamovat s díly slavných mistrů?

Vysvětlete pojmy synestézie a fotismus?

Jak byste vysvětlily bájně lhaní v předškolním věku?

Myšlení

Jak byste charakterizovali výtvarné myšlení?

Proč nemůže být výtvarný projev směrodatným faktorem k určení inteligence dítěte?

City

V čem spočívá sublimační funkce výtvarné tvorby a proč je pro děti důležitá?