

## Практическое занятие 1

### Порядок слов в предложении. Актуальное членение предложения

**Задание 1.** Укажите случаи инверсии главных и второстепенных членов предложения. Перестройте предложения, сравните прямой (нейтральный) и обратный (экспрессивный) порядок слов.

В саду было тихо, прохладно, и темные покойные тени лежали на земле.

Сосед мой, молодой казак, стройный и красивый, налил мне стакан простого вина.

Татьяна любопытным взором на воск растопленный глядит.

Но все-таки о бутылках я вспомнил недаром.

Трудная задача быть хорошим критиком.

Каждую осень воспоминания возникают во мне с особой силой.

Вы парочку птиц мне дайте, я вперед побегу и для вас кулеш состряпаю.

Ощутимее пригревало солнце. Сильнее дул мягкий, южный ветер.

Сперва он хотел вином заглушить в себе нестерпимую боль обиды, тоску досады, бешеной и бессильной.

Есть много звуков в сердца глубине, неясных дум, непетых песен много; но заглушает вечно их во мне забот немолчных скучная тревога.

Прекрасное дерево – такая старая липа.

Поступил он в авиацию не очень рано, лет двадцати семи-восьми, из кавалерии.

Нудная и одуряющая потекла жизнь.

Сердце Боброва сладко замерло в груди, и он почувствовал прилив прежней отваги.

В свое погубленное счастье ты дерзкой веровал душой.

Странное мной владело ощущение.

Удивительно приятное занятие – лежать на спине в лесу и глядеть вверх.

В комнате Денисова мы не застали.

Люблю тебя, Петра творенье.

Судьбы свершился приговор!

С тобой я буду совершенно откровенна.

Дважды пережил такое чувство Никита.

Я помню руки твои с того момента, как я стал сознавать себя на свете.

Полынью пахнет хлеб чужой.

Светит день холодный и недужный...

**Задание 2. Найдите инверсию в отрывках из стихотворения М. Ю. Лермонтова  
«Три пальмы»**

Родник между ними из почвы бесплодной,  
Журча, пробивался волною холодной...  
  
Но странник усталый из чуждой земли  
Пылающей грудью ко влаге студеной  
Ещё не склонялся под кущей зеленою...  
  
И только замолкли – в дали голубой  
Столбом уж крутился песок золотой,  
Звонков раздавались нестройные звуки...  
  
Вот к пальмам подходит, шумя, караван:  
В тени их веселой раскинулся стан...  
  
И следом печальным на почве бесплодной  
Виднелся лишь пепел седой и холодный,  
И солнце остатки сухие дожгло,  
А ветром их в степи потом разнесло.

**Задание 3. Используя инверсию, переделайте предложения так, чтобы получился  
изначально авторский текст**

Лес роняет багряный свой убор,  
Мороз сребрит увянувшее поле,  
День проглянет, как будто поневоле,  
И за край скроется окружных гор.

По зимней, скучной дороге  
Борзая тройка бежит,  
Однозвучный колокольчик  
Гремит утомительно.

**Задание 4. Проанализируйте предложения в коммуникативном аспекте**

Время волшебников прошло. По всей вероятности, их никогда не было на самом деле. Все это выдумки и сказки для самых маленьких детей. Просто некоторые фокусники умели так ловко обманывать всяких зевак, что этих фокусников принимали за колдунов и волшебников.

Доктор Гаспар Арнери был ученый. Пожалуй, он изучил около ста наук. О его учености знали все: и мельник, и солдат, и дамы, и министры.

**Задание 5. В предложениях связного текста найдите тему и рему. Сопоставьте синтаксическое членение с актуальным**

Льгов – большое степное село с весьма древней каменной одноглавой церковью и двумя мельницами на болотистой речке Росоте. Эта речка, верст за пять от Льгова, превращается в широкий пруд, по краям и кое-где посередине заросшим густым тростником, по-орловскому – майером. На этом-то пруде, в заводях или затишьях между тростниками, выводилось и держалось бесчисленное множество уток всех возможных пород: кряковых, шилохвостых, чирков, нырков и пр. Небольшие стаи то и дело перелетывали и носились над водою, а от выстрела поднимались такие тучи, что охотник невольно хватался одной рукой за шапку и протяжно говорил: фу-у!

Гроза, о которой говорил Воланд, уже скоплялась на горизонте. Черная туча поднялась на западе и до половины отрезала солнце. Потом она накрыла его целиком. На террасе посвежело. Еще через некоторое время стало темно. Эта тьма, пришедшая с запада, накрыла громадный город. Исчезли мосты, дворцы. Все пропало, как будто этого никогда не было на свете. Через все небо пробежала одна огромная нитка. Потом город потряс удар. Он повторился, и началась гроза. Воланд перестал быть видим в ее мгле.