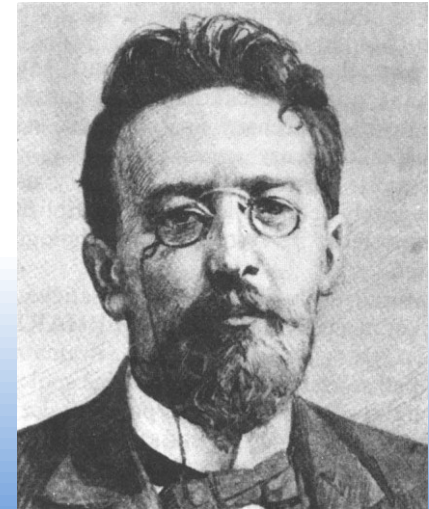


Антон Павлович Чехов



* 17 (29) января 1860 г. в Таганроге

† 2 (15) июля 1904 г., Баденвейлер

Похоронен в Москве

- Русский писатель.
- Один из самых известных драматургов мира .
- Его произведения переведены более чем на 100 языков.
- По профессии врач.

Отчий дом писателя в Таганроге

- В 1876 году переезд семьи Чеховых в Москву.
- Антон остался до окончания учёбы в гимназии в Таганроге.
- Приезжает в Москву в 1879 году - поступить на медицинский факультет Московского университета.
- 24 декабря 1880 года Чехов поместил в журнал “Стрекоза” рассказ – Письмо к учёному соседу- и юмореску “Что чаще всего встречается в романах, повестях и т. п.”.
- Он сотрудничает с журналами Зритель, Будильник, Свет и тени, Мирской толк, Осколки.
- Пишет в основном в жанре короткого рассказа, юморески, сценки.





С 1892 по 1899 годы Чехов проживал в Мелихово сейчас один из главных чеховских музеев.

За годы мелиховского сидения было написано 42 произведения.

Позднее Чехов много путешествовал по Европе у Чехова обострился туберкулёз.

В 1901 году Чехов женился на актрисе Ольге Книппер.



Творчество

Драма: Дядя Ваня, Три сестры, Вишнёвый сад.

Комедия: Чайка.

Рассказ: Человек в футляре, Крыжовник.

- Одним из основателей современной драматургии.
- Его работы являются комично горькими.
- В чеховских произведениях мы видим нравственный призыв к внутренней свободе человека, духовному очищению.



Человек в футляре

Главной темой этого рассказа: жизнь не официально запрещена, но и не вполне допустима. Учитель который хотел жить в “футляре”.

Главные герои: *Варя, Беликов, Коваленко*

Беликов - любил правила и запреты

Варенька- весёлая и добрая

Коваленко - не любил Беликова

Чехов нашёл вдохновение в воспоминаниях детства.