**Požadavky k seminární práci**

**Struktura práce:**

1. **Báseň** - každý student má zadánu 1 báseň k analýze (viz studijní materiály předmětu)– vyhledá ji v originále a umístí na počátek práce.
2. **Historie vzniku** – odborné pojednání o tom, proč daný autor napsal danou báseň právě v daném období (nutno pracovat se sekundární literaturou nebo odbornými internetovými zdroji – může se hodit např. [www.a4format.ru](http://www.a4format.ru) aj., pozor Wikipedie není považována za odborný zdroj)
3. **Interpretace a literárněvědná analýza** – analýza básnických prostředků i obsahu díla
4. **Заключение** (ruský závěr - stručné shrnutí o významu básně v ruské literatuře/v díle daného autora apod. – minimální rozsah 3 řádky)
5. **Seznam použitých zdrojů** (dle citační normy, s rozdělením na primární a sekundární literaturu, do seznamu patří i slovníky!)

Jazyk Vašeho textu – čeština, jazyk závěru – ruština

Rozsah Vašeho textu min. 2 normostrany, tj. min. 3600 znaků vč. mezer (nepočítá se seznam literatury a báseň samotná)

Termín odevzdání: **do 10. května 2014 na Katedru ruského jazyka a literatury**

(Lze poslat poštou, odevzdat paní sekretářce, donést na přednášky, donést v době konzultačních hodin, vhodit do fakultní schránky Katedry. Po uvedeném termínu práce nepřijímám!!!)

Forma odevzdání:

* fyzicky vytištěné (lze oboustranně),
* nerozebíratelně spojené (např. sešité),
* s uvedením **názvu předmětu, vyučující, svého jména a UČO** na první straně (Úvod do studia literatury, Mgr. Eva Malenová, Ph.D.)

Mnoho zdaru a nových znalostí při zpracování Vaší seminární práce přeje

Eva Malenová