

Didaktika slohu (1. část)

- ♥ Cíle a obsah vyučování slohu na 1. stupni
- ♥ Slohové učivo v RVP ZV, učebnicích a met. příručkách pro 1. st.
- ♥ Znaky žákova projevu na počátku školní docházky
- ♥ Metody vyučování slohu – poznávací, názorné ...
- ♥ Metody vyučování slohu – metody upevňování učiva, metody opravy a hodnocení slohových projevů
- ♥ Stavba vyučovací hodiny slohu a učitelova příprava
- ♥ Základní fáze nácviku souvislého jazykového projevu – invence
- ♥ Základní fáze nácviku souvislého jazykového projevu – kompozice (typy osnov, práce s osnovou), stylizace
- ♥ Charakteristika slohových útvarů probíraných na 1. st. – vypravování
- ♥ Charakteristika slohových útvarů probíraných na 1. st. – popis
- ♥ Charakteristika slohových útvarů probíraných na 1. st. – útvary inf. postupu (dopis, zpráva, oznámení, telefonování apod.)
- ♥ Aktuální problematika slohového vyučování

Didaktika slohu (2. část)

- ♥ Mluvní cvičení a jejich místo ve vyučovací hodině slohu: témata, nácvik, hodnocení ... – průběžně
- ♥ Způsoby obohacování a rozšiřování slovní zásoby na 1. st. – průběžně
- ♥ Práce s osnovou ve vyučovací hodině slohu – verbální osnova
- ♥ Práce s osnovou ve vyučovací hodině slohu – obrázková osnova
- ♥ Druhy reprodukce, met. postup při práci s reprodukcí
- ♥ Metodické postupy při nácviku jednotlivých slohových útvarů:
 - a) vypravování
 - b) popis

c) ostatní

♥ Písemné slohové projevy žáků: témata, oprava, klasifikace, hodnocení ...

Literatura

1. ČECHOVÁ, M., STYBLÍK, V. *Čeština a její vyučování*. Praha: SPN, a. s., 1998.
2. HUBÁČEK, J. *Didaktika slohu*. Praha: SPN 1990.
3. MINÁŘOVÁ, E. *Základy stylistiky češtiny*. Brno: MU 1996.
4. MINÁŘOVÁ, E. *Slohové vyučování*. Brno: MU 1994.
5. KLÍMOVÁ, K., KOLÁŘOVÁ, I. *Čeština zajímavě a komunikativně I*. Praha: Grada Publishing, a.s., 2013. 298 s. ISBN 978-80-247-4112-3
6. Učebnice a metodické příručky českého jazyka pro 1. st.
7. RVP ZV
8. Časopisy: Český jazyk a literatura, Komenský

Předmět je ukončen zkouškou, která zahrnuje didaktiku mateřského jazyka a didaktiku slohu. Tvoří ji: a) písemná část (60 min.); b) ústní část (k ústní zkoušce jde student, který napsal písemnou část na E-, nebo si chce vylepšit známku z písemné části)

Pro zkoušku (písemnou i ústní dohromady) je stanoven **jeden** řádný a **dva** opravné termíny.