

## Sylabus aranžování – jarní semestr 2015

### 1x14 dní v sudé týdny

#### 1. cvičení - 16. 2.:

- úvod do předmětu, seznámení se sylabem předmětu.

#### 2. cvičení - 2. 3.:

- „Dekorační obrázek ze semen a plodů“ – (roztřídění a poznání semen a plodů) - kompozice ze semen a plodů, mandala,  
- tkané obrázky z přírodnin.

#### 3. cvičení - 16. 3.:

- „Životodárná voda“ - biomy – (nároky rostlin, stonek, list) - sesazování rostlin dle nároků na životní podmínky. Kompozice v sesazovaných nádobách (miskách), která bude trvale zpříjemňovat a ozdravovat prostředí učebny a zároveň bude sloužit jako učební pomůcka.  
- dlouhodobá dekorace interiérů – hrnkové rostliny nám poskytují velké množství tvořivé práce ve floristice. Trvanlivost a rozmanitost vybízí k různým úpravám školních tříd či prostorů.

#### 4. cvičení - 30. 3.:

- „Jarní a velikonoční floristika“ – vypichované dekorace, kytičky, věnečky aj. Techniky práce, práce se symbolikou Velikonoc, využití přírodního materiálu. Jarní dekorace interiérů.

#### 5. cvičení - 13. 4.:

- „Sukulentní bonsaje“ - (rostlinná pletiva) - dekorativní a skupinová sesazovaná aranžmá – zásady práce, nádoby, vhodné rostliny, návrhy. Technika práce, volba rostlin a nádoby, uspořádání rostlin.  
- společná kompozice – venkovní dekorace.

#### 6. cvičení - 27. 4.:

- „Aranžování pro zdraví“ - využití květin, zeleniny, ovoce ve floristice. Zdůraznění životosprávy a její vliv na člověka (trávicí soustavu).

#### 7. cvičení - 11. 5.:

- „Aranžování pro radost“ - (květ, květenství, vztah k přírodě) - vazba z řezaných květin – využití řezaných rostlin ze školní zahrady k různým příležitostem. Kytice jiných stylů a využití těchto netradičních a méně využívaných typů. Typ kytice, techniky práce, barevné harmonie, estetické zákonitosti, techniky, vlastní návrh.  
- květinový šperk.