

**Tvorba autorů ovlivněných křesťanstvím ve francouzské literatuře 19. a 20. století:**  
**FJMV\_TAK** (francouzská verze); **SZ7MP\_TAK** (česká verze)

Vyučující: doc. Mgr. Václava Bakešová, Ph.D.

Požadavky k semestru:

- **účast na seminářích – 4x 3 hodiny blokové výuky**, předpokládá se **domácí příprava textů** a jejich tisk (ukázky budou naskenované k dispozici ve Studijních materiálech a naleznete je i v e-learningovém kurzu)
- při nekontaktním způsobu absolvování předmětu k dispozici e-learningový kurz na moodlince PDF MU:  
<http://moodlinka.ped.muni.cz/course/view.php?id=2040&edit=0&sesskey=j5KuQ9rLHy>
- materiály budou průběžně aktualizovány v ISu (vkládání prezentací)
- odevzdání písemně zpracovaných analýz vybraných textů do Odevzdáárny předmětu v ISu;
- samostatná prezentace daného autora a knihy studenty (prezentace v Power Pointu a zápis o zvolené knize)

Kritéria k udělení zápočtu:

- účast na semináři nebo odevzdaná domácí práce (analýzy ukázek daných témat)
- prezentace autora a zvoleného díla (odevzdání do Odevzdáárny) – pozor na správnost bibliografických odkazů!!

**Cours pour la version française:**

(18.2., 4.3., 18.3., 1.4., 8.4., 15.4., 22.4. 2015)

**18.2. 2015**

Choix de sujets des exposés, initiation aux textes

Sujet 1/ **Introduction au thème relatif à l'influence du christianisme à la littérature.**

**Contexte historique**

Textes:

Jacques Maritain - *Religion et culture*

Film – *Oscar et la dame rose* (Eric-Emmanuel Schmitt)

**4.3.2015**

**2/Romantisme**

Textes:

Chateaubriand - *Atala*

Victor Hugo - *Le dernier jour d'un condamné*

Victor Hugo - poésie

**18.3.2015**

**3/ Décadence - Quête problématique d'identité au cours du XIXe siècle**

Textes:

Jules Barbey d'Aureville – *Les Diaboliques*

Joris-Karl Huysmans - *A rebours*

**1.4.2015**

**4/ Conversions multiples des intellectuels au catholicisme dans la société française du tournant du XIXe et XXe siècle**

Textes:

Paul Verlaine - *La sagesse*

Joris-Karl Huysmans - *En route*

Paul Claudel - *Images saintes de la Bohême*

Charles Péguy - *Eve*

**8.4.2015**

**5/ Roman catholique au premier moitié du XXe siècle**

Textes:

François Mauriac - *Le Nœd de vipère*

Georges Bernanos - *Dialogues des Carmélites*

Julien Green – *L'Inconnu*

Film – *Thérèse Desqueyroux*

**15.4.2015**

**6/ Poésie et mystique**

Textes:

Francis Jammes - *De l'Angélus de l'aube à l'Angélus du soir*

Marie Noël - *Notes intimes*

Pierre Emmanuel - poésie

**22.4.2015**

**7/ Création littéraire inspirée par le christianisme en France dans la 2e moitié du XXe siècle et aujourd'hui**

Textes:

Sylvie Germain - *Tobie des marais*

Christian Bobin - *Le Très Bas*

Fabrice Hadjadj - *La Foi des démons*

**Liste des auteurs dont les oeuvres vous pouvez présenter dans votre exposé :**

Chateaubriand

Victor Hugo

Joris-Karl Huysmans

Paul Verlaine

Jacques Maritain

Raissa Maritain

Charles Péguy

Paul Claudel

Max Jacob

Green, Julien

Sylvie Germain

Eric-Emmanuel Schmitt

Francis Jammes

Marie Noël

François Mauriac

Georges Bernanos

Patrice de La Tour du Pin