

VÝCHOVA/VZDĚLÁVÁNÍ

VÝCHOVA A VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPSKÉM KONTEXTU

- ✘ V souvislosti s novými nároky na výchovu a vzdělávání pro 21. století se očekávají zásadní kvalitativní změny ve vztahu člověka k sobě, svému okolí i celému světu.
- ✘ Výchova se stává **určujícím a hlavním předpokladem těchto přeměn.**
- ✘ Vychází z:
 - + humanistických přístupů
 - + z antropologické koncepce, která zdůrazňuje, že pedagogika není vědou o manipulaci a indoktrinaci člověka, ale vědou o člověku, lidském jedinci v situaci, v níž se stává člověkem, to je v situaci výchovy.

-
- ✘ V současnosti je kladen důraz na vzdělávání, nejde však pouze o přenos vzdělání, ale stále jde o průnik výchovy a vzdělávání (viz 4 pilíře vzdělávání pro 21. Století, Delors, 1997):
 - ✘ 1. Naučit se pravdivě poznávat svět kolem nás i v nás, dobře se orientovat, předcházet novodobé slepotě, neschopnosti vidět vztahy, odhalovat smysl.
 - ✘ 2. Učit se správně a odpovědně jednat, vzdělání pro budoucnost má být činné, tvořivé, spjaté s praxí.
 - ✘ 3. Učit se být svébytnou osobností, zvládat umění žít kvalitněji, hodnotněji.
 - ✘ 4. Naučit se žít pospolu s druhými lidmi i s přírodou v duchu vzájemnosti a svébytnosti.

4 PILÍŘE CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ V 21. STOLETÍ



Učit se poznávat

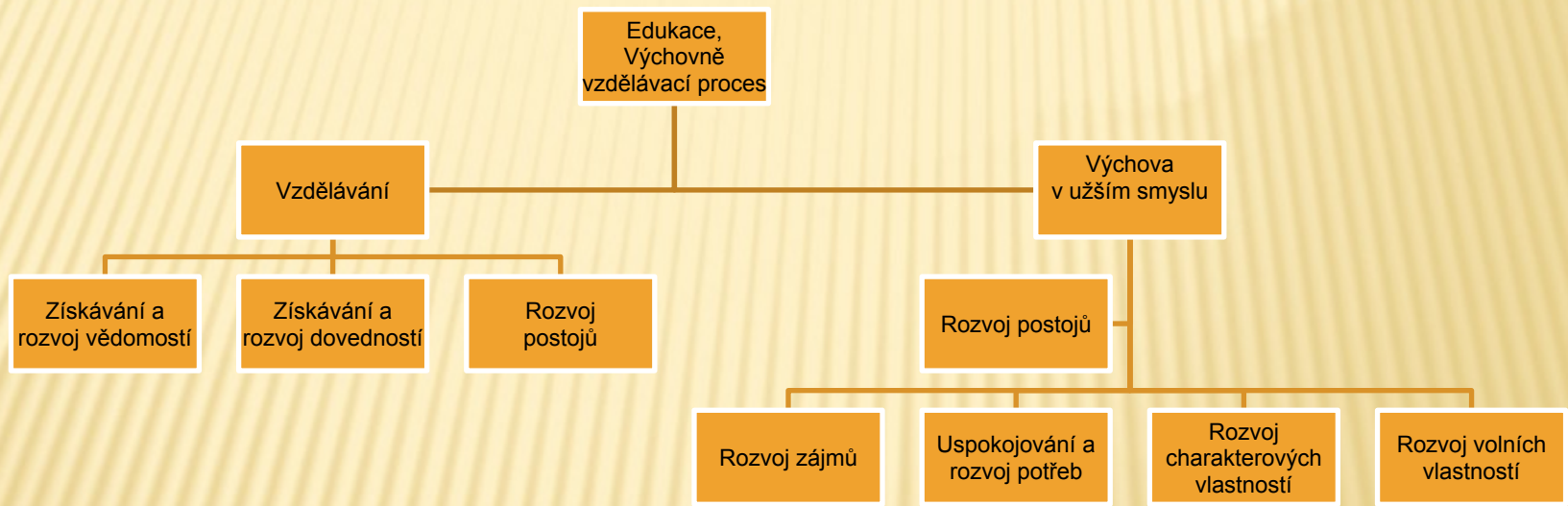
Učit se jednat

Učit se žít společně

Učit se být

VÝCHOVA/VZDĚLÁVÁNÍ

- ✘ Výchovu (edukace) =) jako průnik svou dílčích procesů vzdělávání a výchovy v užším slova smyslu.
- ✘ Výchova v užším slova smyslu zastupuje tři složky: poznávací (kognitivní – rozvoj zájmů, postojů), hodnotící (afektivní – rozvoj charakterových vlastností), tvořící (konativní – rozvoj volních procesů).
- ✘ Vzdělávání = proces získávání a rozvíjení vědomostí, praktických dovedností a intelektových schopností, které podporují a tvoří ornou půdu pro výchovný rozvoj.
- ✘ Jůva (1995), Strouhal (2012), Horká, (2013)



VZDĚLÁNÍ

- ✘ je složka kognitivní vybavenosti jedince: osvojené vědomosti, dovednosti, normy, postoje, hodnoty.

(Průcha, Walterová, Mareš, 2008, s. 292).

- ✘ je výsledek vzdělávání = „*osobnostní, poznávací a činnostní způsobilosti, které si jedinec v průběhu vzdělávání osvojuje (dovednosti, poznatky, schopnosti, hodnoty a postoje a jejich komplexy)*“ (RVP PV, s. 5).

✘ Důležitým posláním výchovy a vzdělávání, je naučit člověka orientovat se v záplavě podnětů a pluralitě vlivů, ukázat, jak kriticky hodnotit a zároveň skutečné hodnoty tvořit a chránit. Výchovu a vzdělávání chápeme je jako součást socializace.

✘

HISTORICKÁ EXKURZE

- ✘ Podle míry vlivu vychovatele nebo vychovávaného rozdělujeme 3 proudy:
- ✘ 1) pedagogové Lindner, Hubert chápou výchovu jako plně řízený proces vedený pedagogem nebo institucí
- ✘ 2) Pestalozzi, Fröbel, Dewey, Rousseau, Montessori vyzvedávají úlohu samotného vychovávaného, jeho vlastní formování a podíl osobnostních rysů
- ✘ 3) Třetí proud vychází z kombinace obou předchozích proudů, tudíž z interakce mezi vychovávaným a vychovatelem (Peters).

KAM KRÁČÍ VÝCHOVA?

- ✘ platónské hodnoty dobra, pravdy a krásy?
- ✘ požadavek „vycházet od dítěte, od jeho seberealizace“, navozuje otázku, zda člověk může projektovat individuální rozvoj bez ohledu na „potřeby a závazky plynoucí z toho, že je obyvatelem světa a lidským společenstvím.

-
- ✘ Úkolem institucionálního předškolního vzdělávání je doplňovat rodinnou výchovu a v součinnosti s ní zajistit dítěti podnětné prostředí k jeho rozvoji a učení. To znamená, že má rozvíjet osobnost dítěte, podporovat jeho tělesný rozvoj a zdraví, jeho osobní spokojenost a pohodu, napomáhat mu v chápání okolního světa a motivovat je k dalšímu poznávání a učení, stejně tak i učit dítě žít ve společnosti ostatních a přibližovat mu normy a hodnoty touto společností uznávané
 - ✘ (RVP PV, 2005, s. 7).

RÁMCOVÉ CÍLE (ZÁMĚRY)

- ✗ jsou vymezeny v oblastech:
 1. rozvíjení dítěte, jeho učení a poznání;
 2. osvojení základů hodnot, na nichž je založena naše společnost;
 3. získání osobní samostatnosti a schopnosti projevovat se jako samostatná osobnost působící na své okolí.

MRAVNÍ VÝCHOVA

- ✘ Cílem mravní výchovy je „autonomní, vnitřně integrovaná, svobodná a zodpovědná osobnost,
- ✘ která uvědoměle mravně jedná na základě svého vnitřního přesvědčení a v souladu se společensky přijatými mravními normami (za účasti svědomí jako vnitřního regulátora jednání a chování)“
- ✘ (Filová, 2009, s. 52)

OBSAH MRAVNÍ VÝCHOVY

- × mravní normy (pravidla, způsoby hodnocení);
- × společenské návyky (společenské chování: pozdravit, poprosit, poděkovat, respektovat
- × druhé, autoritu atd.);
- × mravní vztahy a postoje – k sobě samému, k lidem, partnerské vztahy, vztahy
- × k materiálnímu prostředí (příroda, kulturní prostředí), k hodnotám;
- × vlastnosti (vůle a charakter) – cílevědomost, zodpovědnost, sebeovládání, vytrvalost,
- × samostatnost aj.;
- × hodnotový systém (pravda, láska, přátelství, peníze, svoboda, práce, kariéra, umění,
- × rodina, život, zdraví, víra, dobro, krása, poznání, vzdělání...);
- × vzorce (způsoby) chování v souladu s mravními normami.

TĚLESNÁ VÝCHOVA A VÝCHOVA KE ZDRAVÍ

- ✘ dítě poznává základní znaky lidské práce (pracovní činnosti, hlavní obory lidské činnosti, pracovní prostředky, produkty práce a pracovní prostředí).
- ✘ Osvojuje si základní pracovní dovednosti a návyky, včetně plánování, organizace, hodnocení pracovní činnosti a bezpečnosti a hygieny práce.
- ✘ Učí se organizovat vlastní práci i práci skupiny tak, aby vedla k předpokládanému výsledku.

ESTETICKÉ VÝCHOVA

- ✘ Estetická výchova rozvíjí systematicky vnímání, chápání, citové prožívání a hodnocení uměleckých děl a mimoumělecké reality.
- ✘ Seznamuje se základními uměleckými díly národní a světové kultury a obohacuje poznání, ovlivňuje myšlení, kultivuje a obohacuje emocionální život jedince a jeho projevy.
- ✘ Působí na citovou, volní, rozumovou stránku s cílem ovlivnit vztahy k umělecké tvorbě a k estetickým podnětům, které přináší život.

-
- ✘ Rozvíjí schopnost sebevyjádření a dovednosti v oblasti umění:
 - ✘ slovesného (výrazně číst, recitovat, dramatizovat, vyprávět),
 - ✘ výtvarného (kreslit, malovat, modelovat),
 - ✘ hudebního (zpívat a hrát na nástroj)
 - ✘ tanečního.
 - ✘ Kultivuje potřeby a projevy jedince a učí nazírat a hodnotit vztahy a jevy v přírodě a společnosti z estetického hlediska.

PRACOVNÍ VÝCHOVA

- ✘ V rámci pracovní výchovy dítě poznává základní znaky lidské práce (pracovní činnosti, hlavní obory lidské činnosti, pracovní prostředky, produkty práce a pracovní prostředí).
- ✘ Osvojuje si základní pracovní dovednosti a návyky, včetně plánování, organizace, hodnocení pracovní činnosti a bezpečnosti a hygieny práce.
- ✘ Učí se organizovat vlastní práci i práci skupiny tak, aby vedla k předpokládanému výsledku.
- ✘ Posuzuje výsledek své pracovní činnosti a svého jednání nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví a zdraví druhých, ochrany přírodního prostředí i kulturních hodnot apod.

OBSAH PRACOVNÍ VÝCHOVY

- ✘ Běžná práce – sebeobsluha (umývání, oblékání, čištění obuvi a šatstva, udržování pořádku v osobních věcech ap.
- ✘ Práce s modelovacím materiálem, papírem, textilem, dřevem a kovem.
- ✘ Pěstování rostlin, zeleniny, květin, léčivých bylin, chov užitkových zvířat, včel; ochrana přírody, pomoc při péči o ptactvo a zvěř v zimě, ochrana rostlin apod.
- ✘ Organizace práce – rozvržení režimu dne, „ekonomie času“, výchova k podnikavosti a správnému a odpovědnému hospodaření; rozlišování úkolů hlavních a vedlejších, kritika a sebekritika, schopnosti efektivně odpočívat, tj. záměrně střídat intenzivní práci s naprostým uvolněním.
- ✘ Výchova šetrného vztahu k vytvořeným hodnotám - šetrně zacházení s hračkami, učebnicemi, školními pomůckami apod., udržování pořádku a čistoty školního prostředí a přiměřené zapojování do aktivit péče o prostředí.
- ✘ Výchova k profesionální orientaci – k usnadňování profesní adaptace a začlenění do povolání.

DALŠÍ VÝCHOVY

- ✘ Globální výchova.
- ✘ Výchova k občanství a demokracii.
- ✘ Výchova k toleranci a proti násilí a rasismu nebo multikulturní (interkulturní) výchovy.
- ✘ Environmentální výchova = výchova rozumného konzumenta s odpovědným vztahem k životnímu prostředí (se složkami přírodní, umělou/kulturní a sociální) je cílem.

Děkuji za pozornost