**1.** **Прочитайте и переведите фразы из области изобразительного искусства**.

**Определите, которые несут положительную и отрицательную оценки**. (к семинару 3.,5.3.)

Картина поражает своим грандиозным масштабом.

В лице Марии выражена любовь и тревога матери.

Работа свидетельствует о влиянии импрессионизма.

Художник развивает собственную идею абстрактного искусства.

Это полотно среднего качества.

Имитация подобных пейзажей стала доступна с помощью персонального компьютера и

ребенку.

Чем-то похожим занимались в то время многие.

На картине выражена...

Проект посвящен...

В этой графике по идее можно найти хотя бы косвенный ответ на...

Картина оказывает огромное эмоциональное воздействие на зрителей.

Современные художники только о том думают, чтобы наплевать в душу зрителю

**2. Опишите картину. Что вы знаете о ее авторе? (На выбор: И. Шишкин „Утро в сосновом лесу“, И. Левитан „Золотая осень“, В. Васнецов „Аленушка“, В. Суриков „Взятие снежного городка“).** Картины вам будут предложены на семинаре.

**3. Что вы знаете о Третьяковской галерее? Об Эрмитаже?**

**4. Ответьте на вопросы:**

Что такое ТПХВ?

Почему художников- реалистов 19 века называли передвижниками?

В каком году передвижники устроили первую выставку?

Кто из передвижников писал пейзажи? Портреты? Социально-бытовые картины? (Имена художников и названия картин)

Кто автор картины Черный квадрат? Трилогии Демон?

Картины каких художников-модернистов вам нравятся? Почему?