

1. Прочитайте и переведите фразы из области изобразительного искусства. Определите, которые несут положительную и отрицательную оценки. (к семинару 3.,5.3.)

Картина поражает своим грандиозным масштабом.
В лице Марии выражена любовь и тревога матери.
Работа свидетельствует о влиянии импрессионизма.
Художник развивает собственную идею абстрактного искусства.
Это полотно среднего качества.
Имитация подобных пейзажей стала доступна с помощью персонального компьютера и ребенку.
Чем-то похожим занимались в то время многие.
На картине выражена...
Проект посвящен...
В этой графике по идее можно найти хотя бы косвенный ответ на...
Картина оказывает огромное эмоциональное воздействие на зрителей.
Современные художники только о том думают, чтобы наплевать в душу зрителю

2. Опишите картину. Что вы знаете о ее авторе? (На выбор: И. Шишкин „Утро в сосновом лесу“, И. Левитан „Золотая осень“, В. Васнецов „Аленушка“, В. Суриков „Взятие снежного городка“). Картины вам будут предложены на семинаре.

3. Что вы знаете о Третьяковской галерее? Об Эрмитаже?

4. Ответьте на вопросы:

Что такое ТПХВ?

Почему художников- реалистов 19 века называли передвижниками?

В каком году передвижники устроили первую выставку?

Кто из передвижников писал пейзажи? Портреты? Социально-бытовые картины?
(Имена художников и названия картин)

Кто автор картины Черный квадрат? Трилогии Демон?

Картины каких художников-модернистов вам нравятся? Почему?