**Požadavky k seminární práci ULP1**

**Struktura práce:**

1. **Báseň** - každý student má zadánu 1 báseň k analýze (viz studijní materiály předmětu)– vyhledá ji v originále (rj) a umístí na počátek práce. Doporučuji internet. Ti, kdo nemají na počítači ruskou klávesnici, mohou využít: [www.translit.ru](http://www.translit.ru).
2. **Historie vzniku** – odborné pojednání o tom, proč daný autor napsal danou báseň právě v daném období (nutno pracovat se sekundární literaturou nebo odbornými internetovými zdroji – může se hodit např. [www.a4format.ru](http://www.a4format.ru) aj. Pozor! Wikipedie není považována za odborný zdroj! Informace najděte na jiných stránkách.
3. **Interpretace a literárněvědná analýza** – analýza básnických prostředků i obsahu/vyznění díla (na základě přednášek, ve skriptech Vám pomůže oddíl „versologie“)
4. **Резюме** (ruské stručné shrnutí o významu básně v ruské literatuře/v díle daného autora apod. – minimální rozsah 3 řádky. Prosím, raději jednodušším jazykem, ale bez použití automatických překladačů...)
5. **Seznam použitých zdrojů** (dle citační normy, s rozdělením na primární a sekundární literaturu, do seznamu patří i slovníky!)

Jazyk Vašeho textu – čeština, jazyk resumé – ruština (Резюме)

Rozsah Vašeho textu – 2 normostrany, tj. cca 3600 znaků vč. mezer (nepočítá se seznam literatury)

Termín odevzdání:

**do 1. května 2015 na Katedru ruského jazyka a literatury na jméno Malenová**

(Lze poslat poštou, odevzdat paní sekretářce, donést na přednášky, donést v době konzultačních hodin, vhodit do fakultní schránky Katedry. Po uvedeném termínu práce nepřijímám!!!)

Forma odevzdání:

* fyzicky vytištěné na papíře (lze oboustranně),
* nerozebíratelně spojené (sešité), nevkládejte prosím do obalů
* s uvedením **názvu předmětu, vyučující, svého jména a UČO** na první straně (Úvod do studia literatury, Mgr. Eva Malenová, Ph.D.)

Mnoho zdaru a nových znalostí při zpracování Vaší seminární práce přeje

Eva Malenová