

# Neverbální komunikace a hlasová technika

# **vzhled řečníka řeč těla**

## **účinek sdělení závisí z:**

- 55% na signálech řeči těla
- 38% na barvě a melodii hlasu
- 7% na obsahu mluveného slova

## **zásady:**

- 1. seznámit se s prostorem a s akustickými podmínkami:
- 2. vybrat si vhodné místo pro mluvení
- 3. stát aktivněji než při neformálním rozhovoru
- 4. užívat otevřených gest

Rozhovor slovenského deníku Sme s Livií Klausovou po jejím nástupu do funkce velvyslankyně ČR na Slovensku

<http://www.sme.sk/c/7063059/klausova-moj-manzel-ani-meciar-si-rozpad-ceskoslovenska-nepriali.html>

rozmáchlá gesta a neverbální komunikace od  
1:43, 2:20, 3:03

Komentář k rozhovoru

[http://zpravy.idnes.cz/nova-ceska-velvyslankyne-livia-klausova-potvrzuje-ze-se-na-svoji-funkci-nehodi-g0k-/domaci.aspx?c=A140114\\_110944\\_domaci\\_bun](http://zpravy.idnes.cz/nova-ceska-velvyslankyne-livia-klausova-potvrzuje-ze-se-na-svoji-funkci-nehodi-g0k-/domaci.aspx?c=A140114_110944_domaci_bun)

**gestikulace**

# **HLASOVÁ TECHNIKA**

**frázování  
modulace  
artikulace**

## frázování

- **př.:** *Když se vrátil z procházky // začal pilně pracovat // a vše včas dokončil.*
- **př. 1.** *Někteří poslanci odmítli // oprávněně navrhované změny v zákoně.  
poslanci se nezachovali správně*  
  
*2. Někteří poslanci odmítli oprávněně  
// navrhované změny v zákoně.  
poslanci se zachovali správně*

# Modulace

- melodie řeči
  1. klesavá
  2. stoupavá
  3. mírně stoupavá nebo rovná
- dynamika řeči
- barva hlasu
- tempo řeči

- **artikulace**

j, h, v

samohlásky

poslední slabiky

poslední slova věty

**Pořádně otevírejte ústa.**