

PŘÍPRAVA ŘEČNICKÉHO PROJEVU

oddíly rétorické teorie:

- inventio
- dispositio
- elocutio
- memoria - loci comunes = společná místa)
- pronuntiatio

části řeči:

- 1. exordium - úvod
- 2. narratio – vyprávění
- 3. partitio – upřesnění
- 4. argumentatio
- 5. presumptio - předpoklad
- 6. peroratio, conclusio - závěr a shrnutí

příprava řečnického projevu dnes: (Svobodová)

1. námět
2. ujasnění role
3. kompozice
4. interpretace

STYLOVÉ ZAŘAZENÍ ŘEČNICKÝCH PROJEVŮ A JEJICH DRUHY

funkční styly

základy teorie ve 2. pol. 20. a ve 30. letech 20. století - Pražský lingvistický kroužek

- konverzační, hovorový, prostě sdělovací
- odborný
- publicistický
- administrativní
- umělecký

typy řečnických projevů

- politický projev
- společenský projev
- pracovní projev
- soudní projev
- náboženský projev
- didaktický projev

„ I největší básník sotva najde výraznější a přesvědčivější symbol lidského štěstí, než jsou blažeností zářící oči maminky a tatínka při pohledu na své novorozeňátko. Svou láskou mu dali život, aby odevzdali poselství existence lidského rodu další generaci. “

příklad společenského projevu - vítání občánků