



# PEDAGOGICKÁ KOMUNIKACE 1

Jan Nehyba

# CO NÁS ČEKÁ?

13 setkání

Struktura hodiny: teorie – trochu nácviku – vystoupení

**Teorie:** komunikační axiomy, nekázeň a komunikace, aktivní naslouchání, interpersonální ZV a ZV ve výuce, učitelské otázky, důvěra a komunikace, otázky ve třídě, prostor a komunikace, zásady prezentace, dialogické jednání...

# VYSTOUPENÍ A POŽADAVKY NA UKONČENÍ

- 5 minut výstup (téma: ukázka lekce z vašeho oboru, případně na některé téma komunikace, či jiné téma) – výstup by měl mít povahu interakce s ostatními studenty.
- Sebereflexe vystoupení
- Zpětná vazba od okolí
- Aktivita na seminářích

# NELZE NEKOMUNIKOVAT

Každé chování je forma komunikace

Najdete nějaký příklad kdy to tak není?



# DIGITÁLNÍ A ANALOGICKÁ FORMA KOMUNIKACE

**Analogová komunikace** (příběhy, obrazy, imaginace a metafora, spíše funkcí pravé mozkové hemisféry).

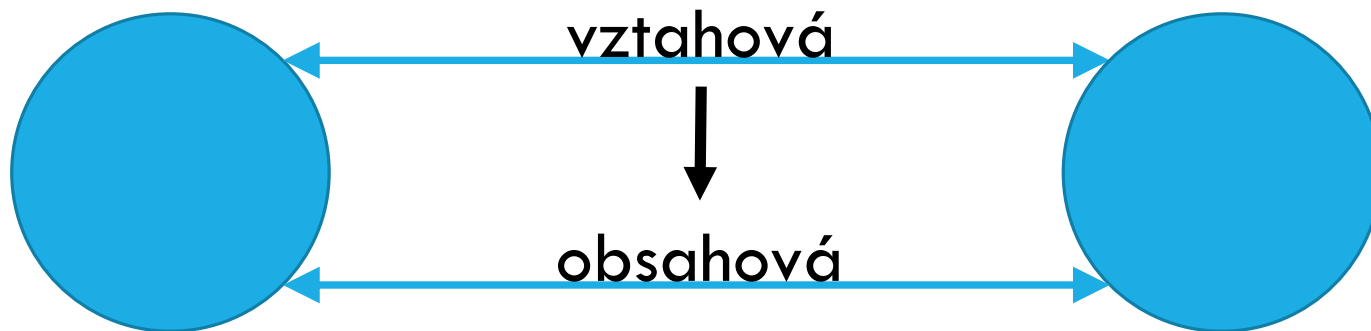
**Digitální komunikace** (racionální, logicko-pojmová, spíše funkcí levé mozkové hemisféry).



# DVĚ ROVINY KOMUNIKACE

Obsahová rovina komunikace - to, co sdělujeme (informace)

Vztahová rovina komunikace - určuje povahu vztahu mezi účastníky komunikace (definování vztahu)



Žáci s učitelkou Ivanou procházejí jazykové cvičení; měli za úkol doplnit do slov předponu s- nebo z-.

**Ž Jaroslav:** Zvolit zástupce, z.

**U:** Dobře, Dominiku.

**Ž Dominik:** Spočítat hotovost, s.

**U:** S, dobře. Další, Lucka.

**Ž Lucka:** Slevit vstupné...

**U:** Slevit vstupné.

**Ž Lucka:** z.

**U:** A jéje. Tak co tam bude, slevit.

**Ž Lucka:** Asi s.

**U:** Jak se řekne, jak se napíše sleva?

**Žáci ze třídy sborem:** S.

**U:** S, takže od sleva je slovo příbuzné slevit. Takže slevit musíme napsat s.

Ale pozor, (otáčí se k tabuli a rozevívá ji) mám tam ještě jeden výraz. Takže podívej

se, učili jsme se tvoření slov. ( píše na tabuli „sleva – slevit“ ) Sleva,

z toho vzniká výraz slevit. Tím, že vlastně ke kořenu přidám jinou příponu.

(naznačuje prstem dělení slova) Ale, jak potom řeknu výraz, něco zlevnit?

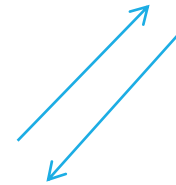
Jak to mám napsat?

**Žáci ze třídy sborem:** Z.

# SYMETRI A ASYMETRIE V KOMUNIKACI

- Proč jsi to udělal?

Vaše příklady...



- Co se stalo? Jak se to stalo?

Vaše příklady...

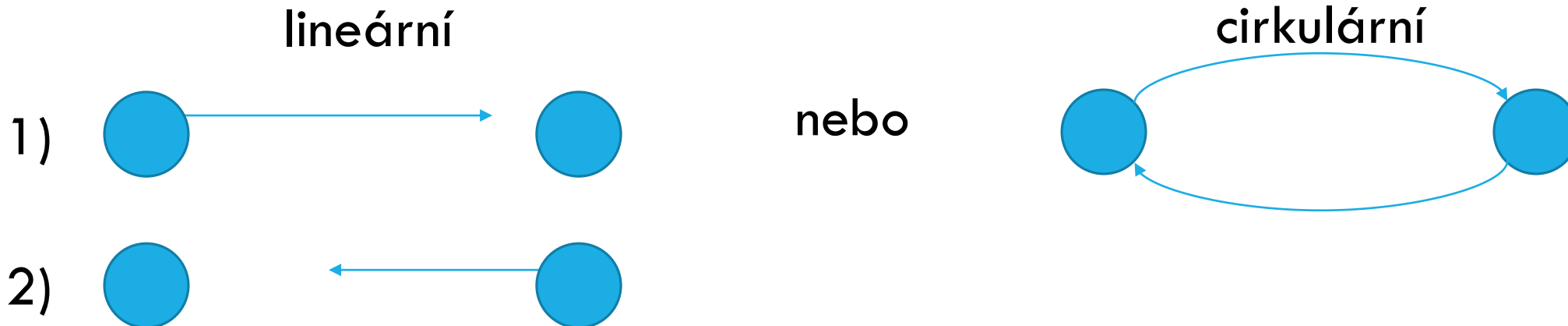




# CIRKULARITA V KOMUNIKACI

„Reakce jedinců na reakce jiných jedinců“ (Bateson, 1958).

V interakci učitel-žák (žáci) nelze přesně určit začátek a konec, protože tyto interakce nelze chápat kauzálně. Neplatí tedy když A tak vždy B.



# ZDROJE

GAVORA, P. **Učitel a žáci v komunikaci.** Brno : Paido, 2005. 165 s. ISBN 80-7315-104-9.

MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, J. **Sociální a pedagogická komunikace ve škole.** Praha : SPN, 1989. 164 s. ISBN 80-04-21854-7.

MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, J. **Komunikace ve škole.** Brno : CDVU MU, 1995. 210 s. ISBN 80-210-1070-3.

PLAŇAVA, I. **Průvodce mezilidskou komunikací : přístupy-dovednosti-poruchy.** 1. vyd. Praha : Grada, 2005. 146 s. ISBN 8024708582

ŠEĐOVÁ, K., ŠVAŘÍČEK, R., ŠALAMOUNOVÁ, Z. **Komunikace ve školní třídě.** Praha: Portál, 2012. 296 s.

WATZLAWICK, Paul, Janet Beavin BAVELAS a Don D JACKSON. **Pragmatika lidské komunikace: interakční vzorce, patologie a paradoxy.** Newton Books. Brno: Newton Books, 2011.