

ALTERNATIVNÍ PEDAGOGIKA

Waldorfská škola

- Čerpá z antroposofie – práce s fyzickou, duševní a duchovní realitou
- práce s křesťanskou naukou, karmou, inkarnací, reinkarnací a orientálními směry, s teorií psychologického vývoje a s teorií barev.
- Zakladatel Rudolf Steiner

Vhled duchovně rozvinutého učitele

Vývojové potřeby žáka

Stav svobody, samostatnost a zodpovědnost

Žádné rozdíly mezi dětmi (ani věkové, ani sociální, ani materiální ani duševní)

Etapy pro vzdělávání žáka:

- **0 – 6/7 LET:**
vyrovnat se s tělem, se sebou samým a s přírodou, funkce těla – základ pro život
- **6/7 – 13/14 LET:**
emocionální rovnováha, prožití a rozvinout citění, schopnosti myšlení
- **13/14 – 18/20 LET:**
Individualita, zdokonalení individuálních a kritických schopností, sebedisciplína
nezávislost

„vytvoření učebního plánu z člověka samotného“

**JASNÉ, LOGICKÉ A TVOŘIVÉ MYŠLENÍ, POZITIVNÍ AKTIVITY
PRÁCE PRO SEBE I DRUHÉ
KULTURNÍ + PRACOVNÍ CÍLE
MORÁLNÍ ODPOVĚDNOST**

UČITEL: vychovatel, musí mít svůj světový názor, poz. Hodnoty, spirituální pojetí života,
lásku k dětem a lidem

X žádné urychlování vývoje a intelektu u dětí – nenásilný přechod myšlení z jednoho období do druhého !!!

Důležité zásady: - koordinace a propojení učiva, praxe, umění, učení

Učební pomůcky: - učitel a žáci si dělají výukové pomůcky sami, základní teorie se doplňuje až nakonec tematického celku

„učitel je architekt kurikula a jeho realizace“

VÝUKA = EPOCHY, TÉMATICKÉ BLOKY (mohou trvat týdny i měsíce)

- Důležité jsou řemeslné aktivity, umělecké činnosti a neustálé procvičování

HRY, DISKUSE, SPOLUPRÁCE

Cizí jazyky v pojetí Waldorfské pedagogiky

- 1. – 3. Třída:** písně, hry, básničky, poslech a mluva jednoduchá, rytmus v CJ, krátké rozhovory, návaznosti pro lepší tvorbu slovní zásoby (plynulý přechod z mateřštiny nebo druhého CJ)
- 4. – 8. Třída:** čtení a psaní, číst mají děti raději originály, navazující rozhovory, jednoduchý diktát, konverzace i pomocí gest a mimořechové reality (emoce), **nepřekládat hned! Snaha vysvětlit slova či obsahy jinak je důležitější!**

APLIKACE POZNATKŮ Z CJ! ZÁBAVA, PŘESTUP OD JEDNODUCHÝCH POJMŮ KE SLOŽITĚJŠÍM!

- NAPŘ. POJMENOVÁVÁNÍ PŘEDMĚTŮ A JEVŮ V MÍSTNOSTI
- REAKCE NA KRÁTKÉ PŘÍKAZY
- DŮLEŽITÁ JE POCHVALA

PŘÍKLAD Z PRAXE:

KOŠÍK - Učitel má v košíku různé předměty a postupně je vytahuje „pod rouškou tajemství“ (práce dětské fantazie) – děti jsou v pozoru !!!!
ALTERNATIVA: barevné šátky (děti říkají barvu, k tomu básničku, přirovnávají barvu), školní pomůcky.

Důležité je spojování tematických slov – PRINCIP NÁVAZNOSTI

AKTIVITA A POHYB, RYTMUS A UKAZOVÁNÍ, PŘEDVÁDĚNÍ A VYSVĚTLOVÁNÍ, PROCVIČOVÁNÍ