

The left side of the slide features a decorative vertical band with several thin, parallel lines in shades of purple and pink. To the right of these lines are five solid purple circles of varying sizes, arranged in a cluster that tapers towards the bottom.

ПЕРИОДИЗАЦИЯ

НАЧАЛО XIX ВЕКА

- **Сосуществование:** романтизма + реализма
- **Возникновение** – журналов, альманахов, объединений
- **Борьба** литературных обществ:
 - *«Беседа любителей русского слова»* – Шишков
 - *«Арзамас»* – Жуковский
- **1825** – Восстание декабристов
- Пушкин, Лермонтов



30-Е ГОДЫ XIX ВЕКА

○ Студенческие кружки:

- Кружок Станкевича
- Кружок Герцена

○ 2 концепции:

- западники
- Славянофилы

○ Журналы:

- *«Московский телеграф»*
- *«Телескоп»*
- *«Отечественные записки»*
- *«Современник»*

○ Пушкин, Лермонтов, Гоголь, Белинский



40-е, 50-е годы XIX века

- стагнация
- судебное дело с петрашевцами
- «Натуральная школа»
- движение революционных демократов

- Белинский, Григорович, Писемский, Даль, Тургенев, Достоевский, Островский, Герцен, Огарёв



60-Е, 70-Е, 80-Е ГОДЫ XIX ВЕКА

- **1861** – отмена крепостного права
- **Народники**
- **МОТИВЫ СОВЕСТИ, ПСИХОЛОГИЗАЦИЯ**
- **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИМВОЛИКИ**
- **НОВЫЕ ЖАНРЫ**
- Лесков, Гаршин, Надсон, Чехов, Достоевский, Толстой, Успенский, Салтыков-Щедрин

