

## **Практическое занятие 6**

### **Сложные синтаксические конструкции**

#### **Сложное синтаксическое целое**

**Задание 1. Установите количество структурно-смысовых компонентов и число предикативных частей, составляющих сложную синтаксическую конструкцию. Составьте схему.**

В уме это решение казалось твердым, но где-то глубоко, потаенно, в душе, почти не проникая в сознание, копошилась уверенность, что он сегодня, как и вчера, как это делал почти ежедневно в последние три месяца, все-таки пойдет к Николаевым.

Домашняя птица дохла от повальных болезней, комнаты пустовали, нахлебники ругались из-за плохого стола и не платили денег, и периодически, раза четыре в год, можно было видеть, как худой, длинный Зегржт с растерянным потным лицом носился по городу в отчаянии перехватить где-нибудь денег.

С проникновенной и веселой ясностью он сразу увидел и бледную от зноя голубизну неба, и золотой свет солнца, дрожавший в воздухе, и теплую зелень дальнего поля, - точно он их не замечал раньше, - и вдруг почувствовал себя молодым, сильным, ловким о сознания, что и он принадлежит в этой стройной, неподвижной, могучей массе людей, таинственно скованных одной незримой волей.

Шли они, и целая страна, радостная, прекрасная, солнечная, простиралась под ними: и каменистые горбы острова, который почти весь лежал у их ног, и та сказочная синева, в которой плавал он, и сияющие утренние пары над морем.

Я ехал лесною тропою, и хотя неба мне не было видно, но по тому, как хмурился лес, я почувствовал, что над ним поднимается тяжелая туча.

Ехать сначала было приятно: теплый тусклый день, хорошо накатанная дорога, в полях множество цветов и жаворонков; с хлебов, с невысокой сизой ржи дул сладкий ветерок, нес по их косякам цветочную пыль, местами дымил ею, и вдали от нее было даже туманно.

Под голубыми небесами великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит; прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет, и речка подо льдом блестит.

Ни души не было кругом, только овсянки, сидя под дождем на высоких цветах, звенели на весь редкий лес, поднимавшийся за избою; но, когда тройка, шлепая по грязи, поравнялась с порогом избы, откуда-то вырвалась целая орава громадных собак, черных, шоколадных, дымчатых, и с яростным лаем закипела вокруг лошадей, взвиваясь к самым их мордам, на лету перевертываясь и прыгая даже под верх тарантаса.

Надобно сказать правду, что сначала ему было несколько трудно привыкать к таким ограничениям, но потом как-то привыклось и пошло на лад; даже он совершенно приучился голодать по вечерам; но зато он питался духовно, нося в мыслях своих вечную идею будущей шинели.

И он стал рассказывать, почему не вышло: кругом все уже было заминировано, и, для того чтобы прорваться к Сальково, оставалась только узкая полоска в несколько десятков метров с двух сторон железной дороги, которая вела на запад.

Проходили годы, сменялись лакеи в кожаных нарукавниках, сменялись поставщики и развозчики пива, сменялись и сами хозяева пивной, но Сашка неизменно каждый вечер к шести часам уже сидел на своей эстраде со скрипкой в руках и с маленькой беленькой собачкой на коленях, а к часу ночи он уходил из Гамбринуса в сопровождении той же собачки, едва держась на ногах от выпитого пива.

Теперь он чувствовал, что и ему бы нашлось место в этой жизни, если бы он не отвернулся сразу от этой старины, от ее людей, от ее города, если бы он оказал более внимания к ее языку и обычаям, если бы он не осудил в ней сразу, заодно, и дурное, и хорошее.

Как только князь Андрей оставил свои ежедневные занятия, в особенности как только он вступил в прежние условия жизни, в которых он был еще тогда, когда он был счастлив, тоска жизни охватила его с прежней силой.

**Задание 2. В следующих сложных синтаксических целых определите средства объединения предложений в сверхфразовое единство**

Неведомая сила толкнула его [Григория] в грудь, и он попятился, упал навзничь, но тотчас же испуганно вскочил на ноги. И еще раз упал, больно ударившись обнаженной головой о камень. И потом, не поднимаясь с колен, вынул из ножен шашку, начал рыть могилу.

В самом центре Аккры – яркие, словно подсвеченные, диковинные тропические деревья. На отшибе стоят приземистые, массивные баобабы. Как яркими бабочками, усыпаны цветами гибкие, длинные ветви экзотических кустарников. Желтыми и розовыми огоньками цветут кактусы. В таком зеленом царстве вольготно чувствуют себя пернатые тропические непоседы.

В Аккре раньше всех просыпаются птицы. Они с особой шумливой радостью, колокольчато-звонкими трелями встречают еще нежаркое африканское солнце. Своим экзотическим ярким нарядом пернатые певцы привлекают внимание людей, особенно нас, северян. Этим доверчивым и непугливым пичугам есть где поселиться в столице Ганы. Продуваемая теплыми солеными ветрами Атлантики Аккра окружена буйной тропической растительностью.